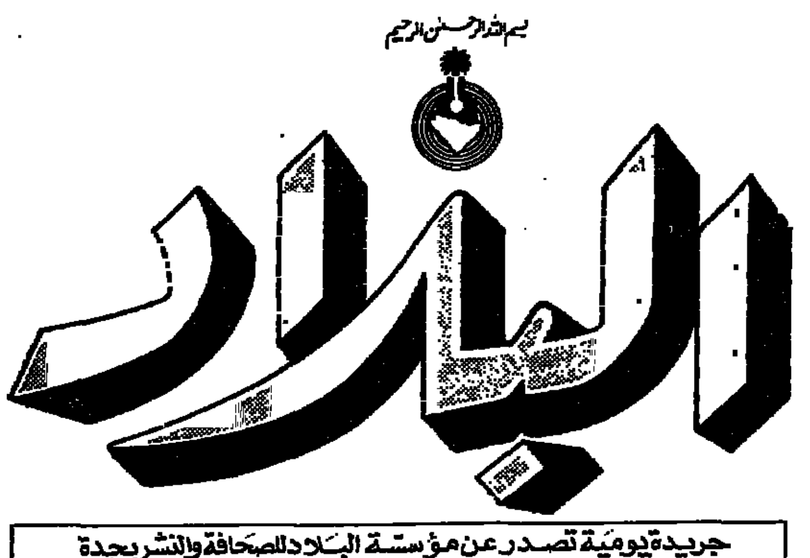
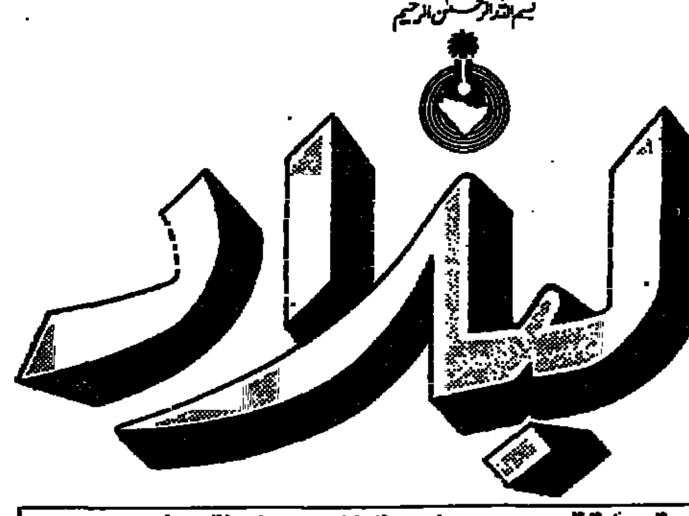
بسم الله الرحمن الرحيم





جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة

The First Daily Newspaper In Saudi Arabia أول جريدة سعودية يومية

في تقرير خاص لـ البلاد من واشنطن :

الخميس القادم يحدد مستقبل أزمة الخليج !

ديكويار : العالم أكد الدور المركزي للأمم المتحدة

واشنطن ـ البلاد ـ باريس ـ بكين ووكالات الانباء

يواصل المجتمع الدولي ضغطه على رئيس النظام العراقي صدام حسين من اجل تنفيذ قرارات مجلس الامن الدولي وتطبيق الانسحاب الكامل من الكويت وعودة الحكومة الشرعية.

ومع اقتراب الموعد المحدد لتنفيذ القرار ٦٧٨ الصادر من مجلس الامن الذي يقضي باستخدام القوة العسكرية لاخراج القوات العراقية الغازية من الكويت فان آمالا لازالت تحدو المراقبين السياسيين في امكانية لقاء امريكي عراقي وفق مبادرة الرئيس الامريكي جورج بوش والتي جاءت عقب صدور قرار مجلس الامن الاخير الخاص باستخدام القوة ضد العراق الا ان مصادر الخارجية الامريكية في واشنطن اكدت لـ البلاد امس انه لم يرد الى الادارة الامريكية من بغداد ما يمكن ان نعتبره موقفا ايجابيا من حيث استعداد رئيس النظام العراقي للقاء وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر في الثالث من يناير والذي يوافق يوم الخميس واكدت هذه المصادر ان واشنطن تتمسك بهذا الموعد كفرصة اخيرة لرئيس النظام العراقي وسيتم صرف النظر عن اى محاولة عراقية بعد ذلك التاريخ وذلك لتوفر قناعة تامة لدى الادارة الامريكية واعضاء مجلس الامن ان صدام حسين يريد المراوغة ومحاولة شرخ الوفاق الدولي ضده للخروج بثمن من غزوه للكويت وهذا لن يحصل ولن يسمح له ابدا وكررت مصادر الخارجية الامريكية نفيها لاتصالات سرية مع العراق لتحديد موعد غير الثالث من يناير القادم. وقالت انه بعد ذلك التاريخ سيبدأ العد التنازلي باتجاه الخامس عشر من يناير وهذا يعني ان الخميس القادم سيحدد مستقبل الازمة من خلال العد التنازلي الذي سيبدأ باتجاه الحرب لتحرير الكويت.

من جهة اخرى ذكرت شبكة التليفزيون الامريكية اى بى سى ان القوات المتعددة الجنسيات في المنطقة ستكثف ضغوطها العسكرية والنفسية على العراق اذا انتهت المهلة التي حددتها الامم المتحدة في ١٥ يناير القادم دون الاتفاق على انسحاب القوات العراقية من الكويت.

وذكرت الشبكة التليفزيونية في تقرير لمراسلها في وزارة الدفاع ـ البنتاجون ـ نقلا عن كبار المسئولين بالادارة انه سيتم اجراء مناورات عسكرية اشبه بالهجوم العسكري ونقل حاملات الطائرات الامريكية الى الجزء الشمالي من الخليج لتكون في منطقة تمكنها من ضرب مواقع القوات العراقية في الكويت والعراق اذا نشبت الحرب

كما تشمل هذه البدائل ايضا نقل ١١٠ الفا من قوات المارينز الى مواقع جديدة بالقرب من ساحل الكويت لشن هجوم من الجو والبحر في حالة اندلاع الحرب بالاضافة الى بدء عمليات استطلاع جوى وعمليات جوية اخرى بالقرب من الاراضي الكويتية وزيادة العمليات الجوية الليلية كما تشمل اصدار الاوامر للطائرات بتسليط اجهزة رادارها على الطائرات العراقية لايهام طياريها بانهم يتعرضون لهجوم من الطائرات الامريكية.

ووصف مراسل الشبكة التليفزيونية الامريكية نقلا عن مسئول امريكي هذه البدائل بانها منطقية وقال انها تجعل من الصعب على العراق التكهن بالموعد الحقيقي للهجوم

ومن ناحية اخرى اكدت مصادر وزارة الدفاع الامريكية ان العراق اطلق صاروخ سكود بعيد المدى امس وذلك للمرة الرابعة منذ الغزو العراقي للكويت في اغسطس الماضي وقد وضعت القوات الامريكية في حالة تأهب عند اطلاق الصاروخ.

هذا وقد اكدت الدول الخمس الدائمة العضوية في الامم المتحدة موقفها الحازم وتمسكها بالقرارات الصادرة تجاه العراق بما في ذلك الصين التي اكدت امس لسمو الشيخ جابر الاحمد الصباح عند لقائه مع الرئيس والمسئولين الصينيين رفضها للاحتلال العراقي لدولة الكويت والمطالبة بالانسحاب الفوري دون شروط كما اكدت باريس على لسان وزير دفاعها ضرورة اجلاء القوات العراقية من الكويت وحذر الوزير الفرنسي نظام بغداد من ضياع فرصة السلام قبل الخامس عشر من يناير القادم.

وفي بيروت قال الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دى كويار في رسالة وجهها امس لمناسبة العام الميلادي الجديد ان العالم اكتشف مجددا واكد الدور المركزي للامم المتحدة خلال عام ١٩٩٠.

واضاف ديكويار ان سنة ١٩٩٠ حملت للامم المتحدة آفاقا واسعة كما وضعتها امام تحديات كبيرة وجديدة لقد توسعت آفاق المنظمة وتعمقت والمسئولون في العالم اكتشفوا واكدوا الدور المركزي للامم المتحدة وذلك بدفع التعاون الدولي الى الامام مع الهدف المشترك في السلام والعدل.

وبذلك كما اشار ديكويار في رسالته تحولت الشعوب الى الامم المتحدة وقد تزايدت آمالها

وختم قائلا حتى في ظل التهديد بتصاعد المخاطر في الشرق الاوسط فاننا نحن العاملين في المنظمة الدولية حاولنا هذه السنة تعزيز وتحسين وسائل تلبية هذه الحاجات.

مصر ترحب بنتائج القمة الخليجية

عبدالمجيد: نتائج القمة دليل على المواقف الأصيلة لدول المجلس

القاهرة : ق ن ا .. رحبت مصر بنتائج مؤتمر القمة الحادي عشر لمجلس التعاون الذي عقد في الدوحة اخيرا.

وقال الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري ان النتائج التي اسفرت عنها قمة التحرير والتغيير جاءت دليلا جديدا على المواقف القومية الاصيلة لدول مجلس التعاون.

واضاف الدكتور عبدالمجيد في تصريحات للصحفيين الليلة قبل الماضية ان مصر تلقت باهتمام كبير نتائج قمة الدوحة التي عكست التطلعات المخلصة للشعوب العربية من اجل اقرار الشرعية والامن والسلام مشيرا الى ان هذه القمة اكدت على عزم دول المجلس على التصدي للعدوان العراقي على الكويت استنادا الى الشرعية العربية والدولية.

واكد وقوف مصر بكل قوة وعزم مع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في رفضها القاطع للعدوان العراقي على دولة الكويت والمطالبة بالانسحاب العراقي وعودة الشرعية للكويت.

واشار الى ان دعوة القمة الخليجية الى ضرورة الانسحاب من الكويت قبل الخامس عشر من يناير القادم تلتقي مع النداء الذي وجهه من جديد الرئيس المصري حسني مبارك مؤخرا الى القيادة العراقية باتخاذ قرار شجاع يقضي بالانسحاب من الكويت نزولا على ارادة المجتمع الدولي باسره.

على كأس دوري خادم الحرمين الشريفين :

الاتحاد والاتفاق .. في أهم لقاءات اليوم



أهم لقاءات اليوم لقاء الاتحاد والاتفاق وهو لقاء حاسم بالنسبة لكل منهما خاصة الاتفاق الذي سيلعب على أرضه وبين جمهوره ... بالنسبة للاتحاد مباراة صعبة ولاسيما ان خسارته أمام النهضة وضعته في هذا الموقف.

اشتباكات ومظاهرات عنيفة في الاراضي المحتلة

تونس ـ ق.ن.ا

اندلعت الاشتباكات والمظاهرات العارمة بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلي في مدينة غزة ومخيم الشاطىء وحي الشيخ رضوان حيث هاجم الشبان الدوريات العسكرية بالحجارة واطلق الجنود الرصاص وقنابل الغاز على الشبان.

وتأتي هذه الاشتباكات في اعقاب استشهاد احد الشبان من مخيم الشاطىء اثر اصابته بعدة اعيرة نارية اطلقها جنود العدو بعد اتهامه بأنه طعن ثلاثة جنود اسرائيليين بسكين في شارع النصر بمدينة غزة واصابهم بجراح وتم نقلهم الى المستشفى.

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية في تقريرها اليومي عن الانتفاضة ان المسيرات تواصلت في الاراضي المحتلة بمشاركة مئات المواطنين الذين جابوا الشوارع ورددوا الهتافات الوطنية ورفعوا الاعلام الفلسطينية وتحولت احدى المسيرات في غزة الى مواجهات مع قوات العدو التي اطلقت قنابل الغاز والصوت تجاه المواطنين مما ادى الى جرح ١٨ مواطنا.

وعلى صعيد السياسة التوسعية الاسرائيلية وتهويد الاراضي الفلسطيني عمدت سلطات الاحتلال خلال الايام الماضية الى مصادرة ١٧٠٠ دونم من اراضي قرى عين يبرود وجفنا ودورا والفرع قضاء رام الله.

وتواصل قوات الاحتلال تعزيز تواجدها العسكري المكثف حول المدارس التي شهدت مواجهات ومسيرات طلابية حيث تقوم بتوقيف الطلبة والشبان والتدقيق في هوياتهم واعتقال البعض منهم.

وحطم المواطنون زجاج حافلة اسرائيلية بالقرب من مخيم الجلزون وقد قام جنود الاحتلال والمستوطنون باطلاق العيارات النارية والمطاطية وقنابل الغاز تجاه المواطنين.

الاثنين القادم آخر أيام الجامعة العربية في تونس

تونس ق ن ا . اعلن السيد عدنان عمران الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية انه بدأ امس في دفع التعويضات لموظفي الجامعة الذين قرروا عدم الالتحاق بالقاهرة وذلك حتى يوم الاثنين القادم الذي سيكون اخر يوم في عمل الجامعة العربية بتونس

واوضح في تصريح ادلى به لصحيفة الصباح التونسية الصادرة هنا امس ان عددا من الدول العربية بالاضافة الى الامانة العامة للجامعة ساهمت في توفير المبلغ المالي الذي سيتم صرفه للموظفين.

وقال ان مجلس الامانة العامة للجامعة العربية اجتمع يوم امس الاول واستعرض كافة الجوانب التنظيمية المتعلقة بتنفيذ قرارات نقل الجامعة بما في ذلك موضوع التسويات والتعويضات واجراءات الانتقال ونقل الوثائق

الازمات الداخلية تلاحقه

جورباتشوف يحذر من أزمة اقتصادية خطيرة قد تقود الى الدمار

موسكو ـ ا ف ب

قال الرئيس ميخائيل جورباتشوف من على منصة مؤتمر نواب الشعب امس الخميس ان رفض جمهورية روسيا الاتحادية المساهمة بحصتها المعتادة في الميزانية الاتحادية السوفييتية خلق ازمة خطيرة قد تقود البلاد الى الدمار.

وكان الرئيس السوفييتي يتحدث بعد تقرير قدمه وزير المالية السوفييتي فالنتين بافلوف حول نتائج اعمال اللجنة التي شكلت قبل يومين لابراز اتفاق اقتصادي مؤقت بين الجمهوريات للعام المقبل.

واعلن بافلوف ان روسيا مستعدة للمساهمة بـ ٢٣.٤ مليار روبل فقط في ميزانية الاتحاد السوفييتي للعام ١٩٩١ اى اقل بـ ١١٩ مليارا من مساهمتها في العام الحالي.

وقال الرئيس جورباتشوف وقد تملكه الغضب يجب عدم السماح لهم بنسف اتفاقياتنا هذا اكثر من حرب القوانين انه تدمير ليس للاقتصاد وحسب وانما للبلاد

ورغم بقاء ايام قليلة على نهاية العام لم يتم بعد التصويت على الميزانية في البرلمان بسبب عدم التوصل الى اتفاق بين الجمهوريات وعدم التوقيع على معاهدة جديدة للاتحاد ويؤدى القرار الروسي الى افراغ صناديق الدولة السوفييتية ويقود الى مأزق.

واقترح جورباتشوف على النواب التصويت على قرار ينص بشكل خاص على السماح للرئيس بأن يصدر في مهلة قصيرة مرسوما بانشاء صناديق لارساء الاستقرار على مستوى الاتحاد وعلى مستوى الجمهوريات ويفرض على البرلمان السوفييتي اتمام المصادقة على الميزانية من الآن وحتى العاشر من يناير المقبل.

هذا ومن جهة اخرى رفض مؤتمر نواب الشعب صباح امس الخميس انتخاب غينادي ايناييف ـ ٥٣ عاما ـ نائبا له

واعلن رئيس اللجنة الانتخابية يورى اوسيبيان من على منصة البرلمان ان ايناييف لم يحصل على العدد الكافي من الاصوات الذي يؤهله للفوز.

وقال اوسيبيان ان ايناييف نال ١٠٨٩ صوتا مؤيدا مقابل ٥٨٣ صوتا معارضا وعثر على ١١٣ بطاقة بيضاء وشارك ١٧٨٥ نائبا في عملية الاقتراع وكان ايناييف بحاجة الى ١١٢١ صوتا على الاقل اى اغلبية البسيطة للنواب الحاليين ٢٢٣٩ نائبا للفوز وهكذا خسر بفارق ٣٢ صوتا.

وكان ايناييف وهو زعيم سابق لاتحاد النقابات المرشح الوحيد الذي رشحه ميخائيل جورباتشوف لهذا المنصب.

وقد اقترح الرئيس ميخائيل جورباتشوف على مؤتمر نواب الشعب الاقتراع مرة ثانية لانتخاب غينادي ايناييف المرشح لمنصب نائب الرئيس السوفييتي والذي لم يحصل على العدد الكافي من الاصوات خلال التصويت الذي جرى صباح امس

كما اعلن هنا امس ان اليابان تلقت لاول مرة طلبا مباشرا من الاتحاد السوفييتي بتقديم مساعدات مالية لمواجهة الازمة الاقتصادية الحادة التي يواجهها حاليا.

وذكر متحدث باسم وزارة الخارجية اليابانية في تصريح نقلته وكالة انباء كيودو ان السفير السوفييتي في طوكيو قد تقدم بهذا الطلب خلال اجتماعه يوم الثلاثاء الماضي مع الامين العام لوزارة الخارجية

تدهور الحالة الصحية لنيكولاى ريجكوف

لندن ـ ق ن ا ذكر هنا ان الحالة الصحية لنيكولاى ريجكوف رئيس الوزراء السوفييتي قد ازدادت سوءا

وقال راديو لندن في نبأ له نقلا عن مصادر سوفييتية ان تدهور الحالة الصحية لريجكوف الذي اصيب يوم الثلاثاء الماضي بنوبة قلبية تسبب قلقا عميقا في اوساط السلطة بالاتحاد السوفييتي

يذكر ان ريجكوف ٦١ عاما الذي تولى السلطة عام ١٩٨٥ كان في خلاف مع الرئيس السوفييتي ميخائيل جورباتشوف خلال الاشهر الاخيرة بسبب سرعة تطبيق الاصلاحات في الاتحاد السوفييتي

مفتي مصر يقترح مناظرة تليفزيونية حول غزو الكويت

القاهرة ا ف ب .. اقترح مفتي الديار المصرية الشيخ سيد طنطاوى تنظيم مناظرة تليفزيونية حول غزو الكويت في نظر الشريعة الاسلامية ودعا ملوك ورؤساء الدول العربية الى ان يختار كل منهم احد العلماء للمشاركة في هذه المناظرة.

ودعا الشيخ طنطاوى اثناء برنامج متلفز مساء امس الاول الاربعاء الامانة العامة لجامعة الدول العربية الى ان تأخذ على عاتقها تنظيم هذه المناظرة مؤكدة استعداده على المشاركة فيها في اقرب وقت وفي اى مكان تختاره الجامعة.

واكد المفتي انه اطلق هذه الدعوة بعد ان لاحظ بعض الاشخاص لم يذكرهم بالاسم الذين يفتون بغير علم ويقولون على الله كذبا وهم يعلمون

ورد وزير الاعلام المصري صفوت الشريف على دعوة المفتي على الفور مؤكدا انه مستعد لتأمين بث مثل هذه المناظرة بواسطة القمر الصناعي نحو جميع الدول العربية والاسلامية.

وكان مفتي مصر اكد منذ اندلاع ازمة الخليج ان الغزو العراقي ينافي تعاليم الاسلام ودعا المسلمين الى مقاتلة العراق مستندا الى آية قرآنية تقول «وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فاصلحوا بينهما فان بغت احداهما على الاخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء الى امر الله».

محاكمة ٤١ متهما في أحداث الاضرابات في المغرب

طنجة : ق ن ا .. اصدرت المحكمة الابتدائية بمدينة طنجة احكاما بحق ٤١ متهما تم اعتقالهم خلال الاحداث التي رافقت الاضراب الذي جرى هناك في ١٤ ديسمبر الحالي.

وبرأت المحكمة في جلستها مساء امس الاول متهما واحدا وحكمت بالسجن لمدة ثلاثة اشهر على سبعة اخرين مع وقف التنفيذ وعلى ٢٧ متهما بالسجن خمسة اشهر واثنين اخرين بالسجن عشرة اشهر وعلى اربعة متهمين بالسجن عاما وقضت المحكمة بتغريم كل من هؤلاء خمسمائة درهم مغربي.

ومن جهة اخرى تواصلت امس الاول اجتماعات بين وفد حكومي برئاسة الدكتور عز الدين العراقي رئيس الوزراء المغربي ووفد من النقابات العمالية بهدف بحث امكانية رفع مستوى الاجور وتحسين معيشة وظروف العمال.

ويذكر ان محكمة الاستئناف بمدينة فاس كانت قد بدأت محاكمة متهمين في تلك الاحداث يوم الأحد الماضي وقررت تأجيل محاكمة ٣٣ معتقلا الى الثامن من يناير القادم.

غارات اسرائيلية على لبنان

بيروت . ق ن ا . اخترقت المقاتلات الاسرائيلية امس حاجز جدار الصوت في اجواء العاصمة اللبنانية بيروت.

ونفذت هذه المقاتلات غارات وهمية ومهمات استطلاعية في اجواء مخيمي عين الحلوة والمية ومية ومواقع رجال المقاومة اللبنانية والفلسطينية في اقليمي التفاح والبقاع الغربي والجنوبي اللبناني

تأجيل اجتماع وزراء خارجية المملكة ومصر وسوريا

القاهرة .. ق ن . ا ..

تقرر تأجيل الاجتماع الثلاثي لوزراء خارجية المملكة ومصر وسوريا الذي كان مقررا عقده غدا السبت

صرح بذلك الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري وقال انه تقرر تأجيل الاجتماع الى الاسبوع الاول من يناير نظرا لارتباطات لدى وزراء الخارجية.

الشيخ زايد يتسلم رسالة من سياد بري

ابوظبي ق ن ا . غادر ابوظبي امس العميد مصلح محمد سياد بري المبعوث الشخصي للرئيس الصومالي والوفد المرافق له بعد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت يومين نقل خلالها رسالة من رئيس بلاده الى سمو الشيخ زايد بن سلطان

العمالة الفلبينية لن ترحل من الخليج

مانيلا ا ف ب . اعلن وزير الخارجية الفلبيني راوول مانغلابوس امس الخميس ان النصف مليون فيليبيني الذين يعملون في الخليج لن يرحلوا في حال اندلاع الحرب بين العراق والقوة المتعددة الجنسيات.

وفي حديث عن خطط لترحيل الرعايا الفلبينيين العاملين في قطاعات خطرة نحو مناطق اقل تعرضا للخطر استبعد الوزير احتمال ترحيل الفلبينيين بسبب عددهم الكبير والمشاكل المترتبة على عملية نقلهم

ومنذ الغزو العراقي للكويت في الثاني من اغسطس الماضي لم يعد الى الفلبينيين سوى ٣٠ الف فيليبيني تقريبا بينما لم يتوقف تدفق العمال الفيليبيين نحو منطقة الخليج

بريطانيا تنوى الحصول على صواريخ نووية جديدة

لندن ا ف ب . اكدت صحيفة اندبندنت البريطانية امس الخميس ان بريطانيا تنوى الحصول على جيل جديد من الصواريخ النووية ويرجح اكثر فاكثر ان تتفق مع فرنسا على تزويدها صواريخ تكتيكية جو ارض

ويعتقد الخبراء انه لايزال على رئيس الوزراء جون ميجور والحكومة المصادقة على القرار من حيث المبدأ لكن الصحيفة تؤكد نقلا عن مصدر حكومي ان الجيش البريطاني سيشتري بشكل شبه اكيد صواريخ جو ارض التكتيكية «تاسم» بدلا من قنابله من نوع اى واى ١٧٧ رغم انتهاء الحرب الباردة

واضافت الصحيفة ان الصاروخ الاوروبي الوحيد من نوع «تاسم» هو الصاروخ الفرنسي المتوسط المدى وترغب فرنسا في تصنيع صاروخ طويل المدى من الطراز نفسه وتحبذ لذلك التعاون مع البريطانيين في تمويل المشروع.

وفد برلماني يزور القوات المصرية في المملكة

القاهرة ـ ق ن ا ذكر هنا امس ان وفدا من اعضاء مجلس الشعب المصري سيقوم بزيارة للقوات المسلحة المصرية في منطقة حفر الباطن بالمملكة في اوائل الشهر القادم.

ويضم الوفد الدكتور عبدالاحد جمال الدين واحمد ابو زيد وكيل المجلس وعددا من الاعضاء

ويتفقد الوفد خلال زيارته احوال جنود وضباط مصر في الخليج وينقل اليهم التأييد الشعبي لدورهم.

الشيخ محمد الراوى : على الأمة الاسلامية الوقوف صفا واحدا لرد عدوان صدام حسين

كانساس ـ واس .. دعا فضيلة الشيخ محمد الراوى الأمة الإسلامية الى الوقوف صفا واحدا لردع عدوان صدام حسين على الكويت وازالة المظالم العظيمة التي وقعت على شعب الكويت المسلم من جراء هذا العدوان.

وخاطب مؤتمر رابطة الشباب المسلم المنعقد حاليا في مدينة كانساس سيتي الأمريكية ويحضره قرابة الخمسة الآف مسلم قائلا ان ديننا الاسلامي الحنيف امرنا بنصرة المظلوم واحقاق الحق وان ماوقع على الكويت من كيد وظلم اكبر من ان يوصف والامر مؤلم لأنه وقع من اخ على اخيه.

وتناول في محاضرته وجود القوات المتعددة الجنسيات المرابطة في الخليج العربي يدعا الى الانصاف في الامر كما امر الله عز وجل في كتابه ...

امير جيزان يرعى تخريج الدفعة الثالثة من المتطوعين

جيزان ـ محمد البدرى ، ومحمد عبده يامى

رعى معالى امير منطقة جيزان الامير محمد بن تركى السديرى امس الاول الاربعاء وبحضور قائد المنطقة الجنوبية اللواء عبدالله الطاسان حفل تخريج الدفعة الثالثة من المتطوعين وذلك بالاستاد الرياضى وكان في استقبال معاليه لدى وصوله قائد مركز التدريب والتجنيد العقيد عبدالله عائض القحطانى .

هذا وقد بدىء الحفل بتلاوة أى من الذكر الحكيم ثم القى قائد المركز كلمة رحب فيها بمعالى امير المنطقة وتشريفه لهذا الحفل ونوه باقبال الشبال على التطوع خدمة للدين والمليك والوطن مشيرا الى انه قد تم تدريب المتطوعين على البندقية ج ٣ والمسدس عيار ٩ ملم والقنابل اليدوية وطريقة استخدام القناع الواقى من الغازات وجدد في كلمته الولاء والطاعة والاخلاص لله ثم لخادم الحرمين الشريفين والقائد الاعلى للقوات المسلحة وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثانى .

ثم القى فضيلة الشيخ محمد منصور بهلول مدير مركز الدعوة والارشاد بجيزان كلمة المتطوعين اعرب فيها عن استعدادهم للتضحية من اجل هذا الوطن الغالى بكل ما يملكون .

بعد ذلك بدأ العرض العسكرى ثم اعلنت النتيجة حيث قام معالى الامير بتوزيع الجوائز وتسليم شهادات التقدير لعرفاء المجموعات .

● محمد بن تركى السديرى

مدرسة الابناء بالجنوب تكرم طلابها المتفوقين

ابها ـ فوزى عثمان :

اقامت مدرسة الابناء الابتدائية الثالثة والمتوسطة الثانية بالجنوب يوم الاربعاء الموافق ١٤١١/٦/٦ هـ حفلا تكريميا لطلابها المتفوقين دراسياً خلال الفترة الماضية من العام الدراسى الحالى . وكذلك الطلاب المثاليين في فصول المدرسة .. ولعدد من اعضاء جماعات النشاط المختلفة بالمدرسة تقديرا لما قاموا به من اعمال بارزة ومتميزة خلال تنفيذ اسابيع الخدمة بمدرستهم .

وايضا تكريم عدد من طلاب الفصول التى فازت في المسابقات الاجتماعية والثقافية التى اقامتها المدرسة خلال هذه الفترة .. اضافة الى اعضاء الفريق الرياضى الفائز في دورى كرة القدم الذى نفذته المدرسة بهدف تقوية روابط واواصر المحبة وتنمية الصداقة بين طلابها وابراز مهاراتهم الرياضية . وادخال البهجة والسعادة على جو المدرسة خلال اليوم الدراسى .

وفي بداية الحفل وجه مدير المدرسة الاستاذ محمد موسى الشهرانى كلمة توجيهية لابنائه الطلاب هنا فيها الطلاب المتفوقين . داعيا جميع الطلاب الى السير في نفس طريقهم والى بذل الجهد والمثابرة على التحصيل الدراسى والتفوق الدائم .. والمشاركة والاهتمام بأعمال النشاط المدرسى بمجالاته المختلفة . التى تهدف الى تعويد الطلاب على تحمل المسئولية ونمو شخصياتهم نمواً سليماً ، وابراز قدراتهم ومواهبهم مؤكدا على ان مدرستهم تعمل دائما على توفير الرعاية الكاملة لهم وتهيئة جميع الامكانات اللازمة لتحصيل العلم والتفوق . وتوفير مختلف الوسائل اللازمة لمزاولة الانشطة المختلفة تنفيذاً لدورها في رعاية النشء وتربية جيل الغد وعماد المستقبل تربية سليمة قائمة على التمسك بالعقيدة الاسلامية التى تدعو الى طلب العلم واستمرار التعلم . ويأتى هذا بتوفيق الله سبحانه وتعالى ثم برعاية حكومة خادم الحرمين الشريفين وولى عهده الأمين ممثلة في وزارة الداع والطيران . ادارة الثقافة والتعليم .

وقد قام مدير المدرسة نيابة عن مدير قسم الثقافة والتعليم بالجنوب العقيد / محمد مفرج سليمان الجوفى بتقديم عدد من الشهادات التقديرية التى تم منحها لعدد من اعضاء هيئة التدريس بالمدرسة من قبل قسم الثقافة والتعليم بالجنوب وذلك تقديراً لجهودهم التى بذلوها . وقيامهم بواجبهم كاملاً نحو ابنائهم الطلاب ورعايتهم لهم ونحو واجبهم الوظيفى .

عودة وفد الصداقة السعودى من ماليزيا وبروناى

جدة ـ البلاد

عاد وفد الصداقة السعودى الى كل من ماليزيا وسلطنة بروناى برئاسة الدكتور اوحيد حمزه هاشم استاذ العلوم السياسية المساعد بكلية الاقتصاد والادارة بجامعة الملك عبدالعزيز وبعضوية كل من الدكتور عثمان ياسين الرواف استاذ العلوم السياسية المساعد بجامعة الرياض والدكتور سليمان محمد الوابلى الاستاذ المشارك بجامعة ام القرى بمكة المكرمة والشيخ عبدالرحمن غنام الغنام المستشار الدينى بسفارة المملكة العربية بماليزيا الى ارض الوطن بعد ان امضى اربعة عشر يوما من العمل الاعلامى المتواصل في جميع انحاء ماليزيا وسلطنة بروناى شرح فيها اعضاء الوفد جميع خلفيات الازمة الخليجية ومنطلقاتها للشعب الماليزى المسلم ونظيره شعب بروناى المسلم .

ولقد القى الوفد ثلاثين محاضرة عامة في جميع جامعات ومعاهد ماليزيا ومراكزها الإسلامية في معظم ولاياتها الاسلامية . وقابل الوفد العديد من القيادات السياسية والدينية والاعلامية والعلمية في تلك الدولتين وتم شرح الواقع الخليجى الخطير الذى نجم عن الاحتلال العراقى الاثم لدولة الكويت الشقيقة ودور المملكة العربية السعودية الهادف والبناء في حل الازمة بالسبل والوسائل السلمية الممكنة . وما اتخذته حكومة المملكة من سياسات عسكرية وامنية لحماية المقدسات الاسلامية ووطنها وشعبها .

وفي اثناء تلك الجولة الاعلا .. المكثفة والتى لعبت فيها سف المملكة العربية السعودي ماليزيا وجهود القائم بالاع الاستاذ محمد سعيد قارى كبيرا ورائعا من حيث الت وتوفير جميع الامكانيات و الراحة لجميع اعضاء الوفد . ولقد قابل الوفد السعودى في تلك الزيارة سعادة السفير الكويتى والوفد الشعبى الكويتى الذى كان هناك بنفس الوقت . ولقد عقد وفد الصداقة السعودى برئاسة الدكتور وحيد حمزة هاشم مؤتمرين صحفيين في بداية الجولة الاعلامية وفي نهايتها الامر الذى جعل من فعاليات وانشطة الوفد السعودى محل اهتمام جميع وسائل الاعلام الماليزية التى نقلت فعالياته وانشطته في جرائدها المحلية وباللغة الماليزية والانجليزية وعبر وسائلها المسموعة والمرئية .. ومن اهم ما حققه الوفد من نجاح كان على مستوى القاعدة الشعبية المسلمة الماليزية وعن طريق جميع المنظمات والاحزاب والجماعات والقيادات الدينية التى عقد الوفد معها لقاءات ومناظرات وندوات ومحاضرات دينية

مجلس جامعة الملك فيصل يعقد جلسته الثالثة للعام الدراسى ١٤١١هـ

الاحساء : صالح الدويسان

عقد مجلس جامعة الملك فيصل جلسته الثالثة للعام الدراسى ١٤١١هـ وذلك بمقر الجامعة بالاحساء برئاسة معالى الدكتور محمد بن سعيد القحطانى مدير الجامعة ورئيس المجلس وبحضور سعادة الدكتور عبدالرحمن بن صالح الشبيلى وكيل وزارة التعليم العالى وبحضور سعادة الدكتور عبداللطيف بن عبدالله الفرائضى وكيل الجامعة وحضور سعادة الدكتور سعد بن محمد الحريقى امين علم الجامعة وبحضور السادة عمداء الكليات وعمداء العمادات وباقى الأعضاء وذلك لمناقشة الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال الخاصة بالجلسة وقد اتخذ حيالها القرارات التالية :

● د . محمد سعيد القحطانى

أولا : الموافقة على برنامج زمالة جامعة الملك فيصل في تخصص الطب النفسى والمقدم من قبل كلية الطب والعلوم الطبية .

ثانيا : الموافقة على برنامجى الدراسات العليا لدرجتى الماجستير والدكتوراه في علم وظائف الأعضاء والمقدمين من قبل كلية الطب والعلوم الطبية .

ثالثا : دراسة موضوع الجمعيات العلمية السعودية ومشروع اللائحة الأساسية الموحدة المقترحة للجمعيات العلمية في الجامعات .

رابعا : الموافقة على منح درجة البكالوريوس للطالبات اللاتى انهين فترة الامتياز من كلية الطب والعلوم الطبية بنهاية الفصل الدراسى الأول للعام ١٤١١هـ .

خامسا : الموافقة على تعيين الدكتور محمد بن حسين يوسف عوض على وظيفة استاذ مساعد بقسم التخطيط الحضرى والاقليمى بكلية العمارة والتخطيط .

وقفات مع كتاب الله « بقية »

هذه الغيبيات ان نتلقاها كما هي ونؤمن بمدلولها دون البحث في كيفيتها . التى لا تفيدنا معرفتها في شىء فضلا عن انها غير داخلة في حدود تجاربنا ولا معارفنا البشرية .

ولقد عرفنا نحن في حدود علمنا البشرى الظاهر وسائل للتسجيل لم تكن تخطر لأحد منا على بال وهى تسجل الحركة والنبرة كالاشرطة الناطقة واشرطة التليفزيون وهذا كله في محيطنا نحن البشر فلا داعى من باب اولى ان نقيد الملائكة بطريقة تسجيل معينة مستمدة من تصوراتنا البشرية المحدودة ، البعيدة تهائيا عن ذلك العالم المجهول لنا والذى لا نعرف عنه الا ما يخبرنا به الله بلا زيادة !

وحسبنا ان نعيش في ظل هذه الحقيقة الرهيبة وهى حقيقة . لم ندرك كيفيتها وهى كائنة في صوره ما من الصور ولا مفر من وجودها ، وقد انبأنا الله بها لنحسب حسابها . لا لننفق الجهد عبثا في معرفة كيفيتها !

والذين انتفعوا بهذا القرآن وبتوجيهات رسول الله صلى الله عليه وسلم الخاصة بحقائق القرآن كان هذا سبيلهم : ان يشعروا ، وان يعملوا وفق ما شعروا .

من الحياة « بقية »

ودعوته لعبادة الله الحق ونشر الفضيلة بين الناس وحذارى من الفراغ والخواء فإن الفراغ للرجل غفلة وللنساء غلمه اى محرك للغريزة والتفكير في امر الشهوة .

عزيزى القارىء اما عن تقسيم ساعات اليوم فقد ذكر انها اربعة لا خامس لها :

روى النبى عليه السلام عن صحف ابراهيم «ينبغى للعاقل ـ مالم يكن مغلوبا على عقله ان يكون له اربع ساعات : ساعة يناجى فيها ربه ، وساعة يحاسب فيها نفسه وساعة يتفكر في صنع الله عز وجل وساعة يخلو فيها لحاجته من المطعم والمشرب»[1] .

وقال احد العارفين اوقات العبد اربعة هى النعمة والبلية والطاعة والمعصية ولله عليك في كل وقت منها سهم من العبودية يقتضيه الحق منك بحكم الربوبية .

ماقاله موسى عليه السلام واخوه هارون بعد أن ضل بنو اسرائيل وصنعوا عجلا من ذهب له خوار ليعبدوه من دون الله كما امرهم السامرى وعاقبهم الله على كفرهم توجه موسى عليه السلام واخوه بالتضرع الى الله والدعاء قال «رب اغفر لى ولاخى وادخلنا في رحمتك وانت ارحم الراحمين» الاعراف ١٥١ .

ماقاله الربانيون حين استشهد منهم من استشهد «فما وهنوا لما اصابهم في سبيل الله وماضعفوا وما استكانوا . وماكان قولهم إلا ان قالوا : ربنا اغفر لنا ذنوبنا واسرافنا في امرنا وثبت اقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين فاتاهم الله ثواب الدنيا وحسن ثواب الآخرة والله يحب المحسنين»[2] فهل ان الأوان عزيزى القارىء الانسان ان تدرك قيمة الوقت فتحسن استغلاله ؟

هامش :

(١) رواه ابن حبان والحاكم

(٢) سورة آل عمران (١٤٧ـ١٤٨)

١٦٣ مليون ريال قيمة المشروعات التابعة لكهرباء تبوك

تبوك ـ واس

بلغت قيمة المشروعات التابعة لشركة كهرباء تبوك التى تم انجازها في العام الماضى والتى تنفذ حاليا مائة وثلاثة وستين مليوناً وثلاثمائة وتسعة وثمانين الفاً وسبعمائة وستين ريالا .

اوضح ذلك لوكالة الانباء السعودية مدير عام شركة كهرباء تبوك المهندس محمد أمين قاسم .

واضاف يقول ان الشركة قامت خلال العام الماضى ١٤١٠هـ بتوسعة محطة توليد تبوك ٢ وذلك باضافة وحدة توليد غازية ثالثة بقدرة ٣١.٢ ميجاوات الى الوحدتين الحاليتين بالمحطة وقد بلغت التكلفة الاجمالية لهذه التوسعة اربعين مليوناً وثمانمائة واربعين الف ريال مشيرا الى ان الطاقة الاجمالية لهذه المحطة بلغت ١٨٧.٦ ميجاوات .

وبين المهندس قاسم بانه من ضمن المشروعات التى تم الانتهاء من تنفيذها العام الماضى مشروع ربط الوحدة الغازية الثالثة بالشبكة القائمة جهد ١٣٢ ك حيث تم تصميم وتوريد وتركيب خلية غازية جهد ١٣٢ ك بمحطة المحولات رقم ٥ بتكلفة اجمالية بلغت ثلاثة ملايين ومائتين وخمسة واربعين الفاً وسبعمائة وستين ريالا .

وعن المشروعات التى تنفذ حاليا والتابعة لشركة كهرباء تبوك قال مدير عام الشركة ان هناك مشروع انشاء مركز تحكم آلى ومراقبة ويشمل وضع نظام التشغيل عن بعد ومراقبة محطات المحولات الستة ومحطتى التوليد مع وضع نظام مراقبة منشآت الشركة من الناحية الامنية وبلغت التكلفة الاجمالية لهذا المشروع ستة وثلاثين مليونا وخمسمائة وثلاثين الف ريال كذلك يجرى العمل الآن في تنفيذ مشروع تغذية المزارع بطريقى المدينة المنورة وحالة عمار المرحلة الثانية حيث تم استكمال تنفيذ الجزء الاول من المرحلة الثانية من المشروع والبدء في تنفيذ الجزء الثانى وذلك لتغذية المزارع الواقعة في هذين الطريقين بالكهرباء باضافة ٣٧ كم من الخطوط الهوائية جهد ٣٣ ك . وتركيب اربعة محولات توزيع جهد ٤.٣٣ ك.ف ليصبح اجمالى الخطوط الهوائية الاحادية الدائرة ١٤٦.٨ كم والمزدوجة الدائرة ٣٠ كم وعدد المحولات يصل الى ١٣١ محولا بسعة اجمالية ٥٣ ك ف ولتغذية ١٦٠ مشتركا .

وبالنسبة ايصال التيار الكهربائى الى المنطقة الصناعية الجديدة بطريق حالة عمار اشار الى انه بدىء العمل في تنفيذ هذا المشروع منذ العام الماضى حيث تم انشاء ١١ كم خطوط هوائية جهد ١٣/٨ ك ف وانجاز ١٠ كم خطوط هوائية جهد ٣٣/٤ك.ف كما تم تركيب ٦ محولات جهد ١٣/٨ ك.ف سعة كل منها ١٠٠٠ك ف من مجموع ١٨ محولا سوف يتم تركيبها لتغذية كامل المشروع وايضا تم تركيب ٨٠ خلية جهد منخفض من مجموع ١٣٠ خلية لكامل المشروع وذلك لتغذية ٧٥٠ قطعة ارض مخصصة للورش ومعارض سيارات وقد بلغت التكلفة الاجمالية لهذا المشروع اربعة عشر مليونا ونصف المليون ريال .

● محمود طيبة

واوضح مدير عام كهرباء تبوك ان هناك مشروع انشاء وتشغيل شبكتى التوزيع جهد ١٣/٨ك ف لمخططى الروضة والذى قامت بلدية منطقة تبوك بتوزيعه على ٤٠٠٠ قطعة سكنية وتم رصف وسفلتة وتركيب اعمدة الانارة بهذا الحى واصبح هناك ٢٥٠ مشتركا يرغبون في ايصال التيار الكهربائى وقامت شركة كهرباء تبوك باعداد الدراسات الفنية اللازمة لانشاء شبكات الجهد بين المتوسط والمنخفض وتم الانتهاء من هذه الدراسات وبدىء التنفذ لهذا المشروع بالمرحلة الاولى منه بتكلفة اجمالية بلغت اربعة واربعين مليونا وخمسمائة وثلاثة وتسعين الف ريال وسوف تغطى هذه المرحلة ٥٦٧ قطعة بتركيب ٧ محولات توزيع جهد ١٣/٨/٤ ك.ف قدرة كل محول ١٠٠٠ ك.ف .

واضاف بأن هناك مشروع انشاء وتشغيل شبكتى التوزيع جهد ١٣/٨ك.ف لمخططى العليا الجديد بلغت قيمة هذا المشروع اربعة عشر مليونا وستمائة وستة وسبعين الف ريال وقامت الشركة باعداد الدراسات الفنية اللازمة لايصال التيار الكهربائى وتم تنفيذ المرحلة الاولى من هذا المشروع في بداية هذا العام حيث تم ايصال التيار الكهربائى الى ٣ محولات توزيع جهد ١٣/٨ك.ف سعة ١٠٠٠ك.ف لكل محول وكذلك ايصال التيار للجهد المنخفض لخلايا التوزيع الخاصة بهذه المحولات وتغطى المرحلة الاولى ١٧١ قطعة سكنية اما المرحلة الثانية والتى يبدا تنفيذها قريبا فتشمل ايصال التيار لعشرة محولات توزيع جهد ١٣/٨ك.ف سعة ١٠٠٠ك.ف لكل محول وايجاد ٨٣ خلية توزيع جهد منخفض سعة ٤٠٠ امبير .

تطوير مستوصفات قوى الأمن بالقريات

القريات : البلاد .. غادر مساء يوم الثلاثاء الماضى مدير عام الخدمات الطبية بوزارة الداخلية د . عبدالجليل السيف مدينة القريات بعد اختتام زيارته لمستوصف قوى الأمن والتى استمرت لمدة يومين قابل خلالها معالى مفتش الحدود العربية وامير منطقة القريات الامير سلطان بن عبدالعزيز السديرى وقائد سلاح الحدود العميد جاسر الجاسر ومدير الشرطة العميد درويش فقيها حيث بحث معهم المستوى الذى وصلت اليه الخدمات الطبية وكان السيف قد اجتمع مع كافة العاملين بمستوصف قوى الامن من اطباء وادريين وفنيين بحضور مدير المستوصف الاستاذ سليمان البنيان ومدير ادارة التموين الطبى المساعد د . عبدالوهاب المهيدب ومدير شئون الموظفين المساعد صالح الهمس والملازم اول احمد سعيد مدير ادارة الافراد حيث تم استعراض كافة المواضيع المدرجة وقد وعد السيف بت العقبات التى تحول دون أرقى المستويات في الذ العلاجية كما حث كافة ال على مضاعفة الجهد للوصو الهدف هذا وقد ادلى بتصريح في ختام زيارته د ان هذه الزيارة تاتى ا لزياراته السابقة لمستوصفا الامن في عدد من مناطق ال اطار السياسة العامة الداخلية تمشيا مع تو صاحب السمو الملكى الأ بن عبدالعزيز وزير ال وسمو نائبه الامير ا عبدالعزيز



● د عبدالجليل السيف



بسم الله الرحمن الرحيم

البلاد

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة

٢٠ صفحة | العدد ٩٦٨٨ الجمعة ١١ جمادى الآخرة ١٤١١هـ الموافق ٢٨ ديسمبر ١٩٩٠م أول جريدة سعودية يومية The First Daily Newspaper In Saudi Arabia ● AL-BILAD VOL 56 NO. 9688 FRIDAY 28 DEC. 1990 | ١ ريال

● صحيفة قطرية :

نظام دفاعي أمني قادر على حماية المنطقة

اوضحت صحيفة جلف تايمز التي تصدر باللغة الانجليزية ان قرارات قمة الدوحة اظهرت الاهتمام باقامة نظام دفاعي أمني قادر على حماية المنطقة من كافة الاعمال العدوانية الخارجية سواء من دول قريبة او بعيدة

وقالت الصحيفة ان شعوب وحكومات دول مجلس التعاون الخليجي وعت دروس غزو العراق للكويت والتي تؤكد الحاجة الماسة لمزيد من التعاون العسكري والاستعداد المسلح من جانب جميع دول الخليج .

ودعت جلف تايمز في هذا الصدد الى تجنيد الشباب في دول مجلس التعاون في جيش يتولى مهمة حماية المنطقة مؤكدة ان هذه الخطوة ستكون ضمانا للامن وصيانة للتلاحم بين شعوب دول المجلس .

الأخبار المصرية :

اعلان الدوحة نداء أخير قبل الطوفان

القاهرة · أعربت صحيفة الاخبار عن أسفها لموقف بعض الزعامات الفلسطينية من قضية الغزو العراقي للكويت والتأييد العلني الصريح للجريمة التي ادانها العالم كله .

وقالت صحيفة الاخبار في مقالها الافتتاحي بعددها الصادر امس تحت عنوان ـ اعلان الدوحة نداء اخير قبل الطوفان ـ ان اعلان الدوحة جاء مؤكدا للموقف المبدئي الثابت لدول مجلس التعاون الخليجي المساند للقضية الفلسطينية وتأييد الانتفاضة الباسلة التي يحمل لواءها الشعب المناضل الذي يعيش في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين مع بذل كل الجهود الممكنة من اجل حل هذه القضية وفقا لمبادىء العدل والقانون الدولي وقرارات مجلس الامن حتى يعود للشعب الفلسطيني حقه في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة .

واشارت الاخبار الى ان قرارات قمة الدوحة ادانت استمرار رفض صدام حسين الامتثال لمبادىء ميثاق الجامعة العربية وقرارات القمة العربية التي عقدت في القاهرة وكل قرارات مجلس الامن التي تتعلق بانهاء العدوان الوحشي على الكويت وسحب كل القوات العراقية من الكويت .

وأضافت ان دول الخليج أعلنت وقوفها جميعا الى جانب دولة الكويت وهي عضو رئيسي في مجلس التعاون الخليجي الى ان تتحرر الكويت تماما من القوات المحتلة مع تحميل العراق مسئولية تعويضها عن كل ما احدثه الاحتلال الغاشم من تخريب ودمار ونهب للممتلكات وتشريد للمواطنين .

كلمة البلاد

العد التنازلي لمرحلة الحسم

● ليس هناك مجال امام رئيس النظام العراقي لمزيد من التسويف وتسويق العبارات الطنانة وخداع الشعب العراقي لتبرير غزوه للكويت وليس من المعقول ان يعتبر العراقيون صدام حسين هو الوحيد الذي على حق بينما بقية العالم قادة وشعوبا على غير ذلك كما انه ليس من المعقول ان يستمر هذا الاقناع لشعب العراق بالساطور الى ان تقع الكارثة التي لن يدفع ثمنها صدام حسين ولكنهم العراقيون ارضا وانسانا ومستقبلا .

● ان الوهم الذي لازال يعيش فيه صدام حسين وامتهانه الكذب على الشعب العراقي لم يتوقف عند حد الساطور ولكنه تجاوز ذلك ليقطع عن العراق وسائل الاتصال الاعلامي بالخارج وكلف مخابراته وجنوده بتحويل المرسلات التليفزيونية والاذاعية وإتلاف أجهزة الاستقبال الهوائية من على أسطح المنازل في العراق والكويت حتى لا يسمع ولا يرى المواطنون في العراق والكويت المحتلة سوى صورته القبيحة وصوته المنبوذ ورأيه المنفرد بالجهل والضلال .

● كل هذا من اجل عزل المواطن العراقي والجيش العراقي عن المعقول والانصياع للا معقول تحت أقسى وأشد أساليب الإرهاب والاضطهاد .

● يفعل الرئيس العراقي هذا ويستمر في التسويف لأنه يدرك تمام الإدراك أنه قد ارتكب خطأ لن يعفيه العالم والشعب العراقي ولا التاريخ من نتائج الجريمة . فأصبح يتمسك بالغرور والجهل ونعرة الأغبياء من اجل الدفاع عن غطرسة اكسبته اسمًا في عالم لم يكن يعرف طاغية جديدا اسمه صدام حسين حيث تؤكد تصرفات الرئيس العراقي انه مسرور بأن يرتقي إلى أسماء مجرمي الحرب ويسعد كثيرا عندما يطلق عليه العالم اسم « هتلر » .

● إلا أن الحقيقة التي لم يدركها الرئيس العراقي انه قزم يمكن توقيفه عند حد غروره ولكن الدعوة الى التريث كانت ولاتزال لاستنفاد وسيلة الحل السلمي من اجل شعب العراق فقط ليس إلا وعندما لا يبقى هناك حل سوى الحرب فإن الخامس عشر من يناير القادم سيجعل من الأزمة تحولا لا مناص منه تجاه الحرب وإخراجه من الكويت بالقوة خاصة وان العد التنازلي سيبدأ من الثالث من يناير القادم الذي سيكون الفرصة الأخيرة للقاء أمريكي عراقي محتمل . فهل يستعير الرئيس العراقي صدام حسين عقلية الأسوياء وينسحب من الكويت سلمًا ؟ .. هذا ماستجيب عليه الأيام القادمة .

الكويت تعرب عن ارتياحها لدعم الصين

بكين ـ اف ب

اعرب نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الصباح امس الخميس في بكين عن ارتياحه لدعم الصين لبلاده

وقال الشيخ صباح في مؤتمر صحفي ان امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح الذي وصل امس الاول الى الصين في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام حصل على تاكيد من الرئيس الصيني يانغ شانغكون بان بكين لن تغير موقفها المؤيد للكويت التي احتلها العراق في الثاني من اغسطس الماضي

واضاف ان الحكومة الصينية مازالت تطالب بانسحاب القوات العراقية من الكويت ووجه الشيخ صباح نداء طلب فيه المساعدة التقنية من جميع الدول التي ترغب في المساهمة باعادة تعمير الكويت .

ونقلت وكالة انباء الصين الجديدة عن شانغكون دعوته المجتمع الدولي امس الى ممارسة مزيد من الضغوط السياسية والاقتصادية والدبلوماسية على بغداد من



● صباح الاحمد

اجل انسحاب غير مشروط للقوات العراقية من الكويت .

بحث التعاون العسكري بين الامارات وفرنسا

ابوظبي ـ ق ن ا اجتمع اللواء الركن محمد سعيد البادي رئيس اركان القوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة امس مع جيرار رينون وزير الدولة لشئون الدفاع الفرنسي والوفد المرافق له في زيارته الحالية للدولة .

وتم خلال الاجتماع بحث سبل التعاون العسكري المشترك والعلاقات الثنائية بين البلدين .

اليابان تحث العراق على الانسحاب من الكويت

طوكيو ـ د ب ا

صرح توشيكي كايفو رئيس وزراء اليابان امس الخميس بانه بعث رسالة الى الرئيس العراقي صدام حسين يناشده فيها الانسحاب فورا بدون شروط من الكويت .

وقال كايفو في حديث للصحفيين انه يرغب في اقناع صدام حسين ببدء المحادثات مع الولايات المتحدة .

وصرحت مصادر بوزارة الخارجية بان السفير الياباني في بغداد كونيو تاتاكورا قام امس الأول الاربعاء بتسليم رسالة كايفو الى طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي .

ونقلت انباء واردة من بغداد عن كاتاكورا قوله ان رمضان وعد بتسليم الرسالة الى الرئيس صدام .

● جورباتشوف

جورباتشوف يزور اليابان في الموعد المحدد

طوكيو ا ف ب .. اكد فيتالي اينياتنكو المتحدث باسم ميخائيل جورباتشوف ان الرئيس السوفييتي سيزور اليابان في اواسط ابريل المقبل كما هو مقرر .

وبعد استقالة وزير الخارجية ادوارد شيفاردنادزه الاسبوع الماضي بدأت بعض الشكوك تحوم حول هذه الزيارة التي ستكون اول زيارة يقوم بها زعيم سوفييتي لليابان .

وقد أعلن رسميا امس الأول الاربعاء في طوكيو تأجيل الزيارة التي كان من المفترض ان يقوم بها وزير الخارجية الياباني تارو ناكاياما الى الاتحاد السوفييتي من الثاني الى الخامس من يناير المقبل للقاء نظيره السوفييتي والتحضير معه لزيارة جورباتشوف المرتقبة الى اليابان .

واوضح اينياتنكو في هذه المقابلة ان جورباتشوف لايهتم فقط بالاقتصاد والسياسة اليابانية بل وأيضا بالمسائل الثقافية وحياة الناس اليومية وان كل التحضيرات مستمرة تمهيدا لزيارته الى اليابان في اواسط ابريل المقبل .

وكان موعد هذه الزيارة قد حدد في سبتمبر الماضي أثناء الزيارة التي قام بها شيفاردنادزه الى طوكيو .

طبيبة كويتية قادمة من الكويت :

نساء في حالة وضع عوملن بقسوة وبربرية من القوات العراقية

لندن ـ واس

نحن شعب مسالم لم نر في يوم من الايام المدافع والدبابات الا في التلفاز وفجاة وجدناها على اعتاب منازلنا تنشر الذعر والخوف والارهاب في قلوب الجميع لم ترحم احدا اطفالا كانوا او نساء او فتيات صبية او شبابا او عجزة او شيوخا .

هكذا بدأت سيدة كويتية سرد المأساة الاليمة التي حلت بدولة الكويت من جراء الغزو العراقي الآثم عليها

وقالت السيدة وهي طبيبة كانت تعمل في احد مستشفيات الكويت ان الكويت اضحت رهينة في ايدي زبانية صدام حسين ومن المستحيل ان تغادر منزلك وتعود اليه وانت أمن على نفسك فالاعتقال والقتل هما المصير الوحيد الذي ينتظرك .

اما فيما يتعلق بالفتيات فتقول السيدة التي فرت من الكويت مؤخرا ان مصيرهن الاغتصاب والاعتداء عليهن .

وتضيف بحزن بالغ انه الخوف والرعب والارهاب يقيم معنا في شوارع الكويت .

وبعد ان رسمت السيدة صورة كئيبة لدولة الكويت تحت نير الاحتلال العراقي انتقلت الى الحديث عن معاناتها الشخصية بوصفها شاهدة عيان على الاحداث المؤلمة .

فقد قررت الطبيبة فاطمة البقاء في وطنها رغم كل الظروف لعلاج ابناء الكويت الجرحى الذين تجدهم يتساقطون برصاص وطعنات الغدر العراقي يوميا .

وبعد ان ظلت حبيسة المنزل عدة ايام في اعقاب الغزو قررت الخروج الى المستشفى لمزاولة عملها الانساني الا انها وجدت المستشفى قد افرغ من محتوياته التي نهبها الغزاة العراقيون .

غير انها طبقا لروايتها حمدت الله وشرعت في العمل تحت ستار من الذعر والخوف والرعب وبخاصة لانها كويتية .

واستعرضت في هذا الجانب النقص الكبير في المختبرات والمرضات ونضوب الادوية مما ادى الى وفاة كثير من المرضى الذين كانوا تحت العلاج .

وسردت ايضا عدة حوادث عن نساء كن في حالة وضع وعوملن بقوة وبربرية احدى النساء كما روت الطبيبة فاطمة وصلت المستشفى بواسطة سيارة الاسعاف بسرعة الا ان السيارة جوبهت بوابل من رصاص الجنود العراقيين مما ادى الى وفاة تلك المرأة ووليدها الذي لم يقدر له ان يرى نور الحياة ولم تكتف الطبيبة فاطمة بهذه الحادثة الانسانية المؤلمة فحسب بل حكت عن احداث مشابهة اقترفها الجنود العراقيون تقشعر منها الابدان .

اما عن حوادث الاغتصاب فقد روت بوصفها شاهدة عيان ان جنود صدام اقتحموا منزل احدى الاسر وساقوا فتاتين صغيرتين واغتصبوهما بكل وحشية امام والدهما المسن العاجز بعد ان افرغوا المنزل من محتوياته تحت تهديد السلاح فيما كان افراد العائلة يذرفون الدموع على ما يلاقونه من ظلم وبغي وعدوان حتى في المستشفى الذي اعمل فيه تقول الطبيبة مورست فيه جرائم الاغتصاب على نطاق واسع ومن بينها اعتداء خمسة جنود عراقيين على فتاة لا يتجاوز سنها العشرين ربيعا .

كما تحدثت عن الممارسات العراقية الاخرى بما فيها البطش والتنكيل والاعدام فروت حادثة لاحد الشباب الكويتي الذي تفنن الجنود العراقيون في تعذيبه على مدى اسبوعين ومن ثم اعادوه الى منزله واطلقوا عليه الرصاص امام والديه بعد ان اتهموه بحبه لوطنه .

ولخصت الطبيبة فاطمة مأساة وطنها الكويت في عبارة بقولها لا توجد عائلة في الكويت الا ولها شهيد او اسير او مصاب فالممارسات غير الانسانية وصلت كل منزل وكل موقع في بلدي .

فوز اثنين من المستقلين بعضوية مجلس الشعب المصري

القاهرة : ق ن ا .. اسفرت انتخابات مجلس الشعب المصري في دائرة المطرية بالقاهرة والتي جرت امس الاول عن فوز اثنين من المستقلين بعضوية المجلس .

وكانت الانتخابات قد الغيت في الدائرة خلال الانتخابات العامة للمجلس التي جرت في مطلع الشهر الحالي بسبب طعن أحد المرشحين في صحة ترشيح احد المواطنين دون المامه بالقراءة والكتابة وقررت المحكمة استبعاده من الترشيح واعادة اجراء الانتخابات في الدائرة .

ومازالت هناك ثلاث دوائر اخرى ستعاد فيها الانتخابات تنفيذا لاحكام قضائية منها دائرتان في محافظة الشرقية في بلبيس ومشتول السوق واخرى في بني عبيد بالدقهلية .

والمعروف أن انتخابات مجلس الشعب قد أسفرت عن فوز ٣٨٠ عضوا من اعضاء الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم وستة من حزب التجمع الوحدوي اليساري و ٥٠ من المستقلين يرتفع عددهم الآن الى ٥٢ عضوا ومازالت هناك ستة مقاعد شاغرة ستحدد وزارة الداخلية موعد اعادة الانتخابات لها في الدوائر الثلاث التي ستجرى فيها الاعادة .

الشرطة المصرية تصادر ١٥٠٠ كيلو جرام من المخدرات

القاهرة ـ ا ف ب علم من مصدر امني ان الشرطة المصرية صادرت امس الاول الاربعاء في راس البر على البحر المتوسط «قرب بورسعيد» ١٥٠٠ كيلو جرام من المخدرات .

وذكرت الشرطة ان هذه الكمية من المخدرات القيت من احدى السفن في البحر بعد ان ربطت الى اطارات مطاطية لمنع غرقها . وقالت الشرطة ان هذه المخدرات كانت مرسلة ليتم تصريفها في احتفالات راس السنة على ما يبدو .. واضافت ان المهربين تمكنوا من الفرار .

وجاءت عملية المصادرة هذه في اليوم نفسه الذي اعلنت فيه حصيلة مكافحة تهريب المخدرات في مصر لسنة ١٩٨٩ والتي ورد فيها ان الكميات المصادرة من المخدرات بلغت ٢٨ طنا .

الرئيس الكوري الجنوبي السابق يعود من المنفى

سول : ق ن ا .. اعلن هنا امس ان الرئيس الكوري الجنوبي السابق تشين رو هوان سيعود الى سول يوم الاثنين القادم بعد انتهاء مدة النفى الاختيارى شرق البلاد .

واشارت وكالة يونهاب الكورية الى ان الرئيس هوان كان قد دخل هذا المنفى الاختيارى مع زوجته في نوفمبر ١٩٨٨ عقب انتهاء فترته الرئاسية التي استمرت ٧ سنوات للتكفير عن الخطايا والفساد خلال حكمه .

وقالت الوكالة ان عودة الرئيس السابق الى سول تأتي بناء على طلب الرئيس الحالي رو تاي ووه .

اعتقال ٥٣ طالبا كوريا بتهمة التآمر

سول : ق ن ا . اعلن في سول امس انه تم اعتقال ٥٣ طالبا كوريا بتهمة التآمر للقيام بثورة عن طريق التسلل في الجامعات والجيش .

ونسبت وكالة يونهاب الكورية الى وكالة الاستخبارات التابعة للقوات المسلحة الكورية قولها ان رابطة الطلاب الديمقراطيين والتي تضم ٩٩٠ شخصا وتم تكوينها في الثالث من نوفمبر الماضي قد شنت هجمات على مباني حكومية وقامت بمظاهرات عنيفة تهدف للاطاحة بالحكومة .

وقد تم توجيه تهم للطلاب بموجب قانون الامن الوطني والذي يحظر التشكيل او الالتحاق بمنظمات معادية للدولة .

العالم .. هذا الصباح

●● عمان :

ذكر هنا ان عددا من الوزراء في حكومة رئيس الوزراء الاردني مضر بدران قد تقدموا باستقالاتهم تمهيدا لاجراء تعديل وزاري مرتقب .

ونسبت صحيفة «الرأي» الاردنية في عددها الى مصادر وصفتها بانها وثيقة الاطلاع قولها ان هذا التعديل بات وشيكا .

●● القاهرة :

اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري ان قضية السلام في المنطقة تتوقف في الوقت الراهن على موقف العراق من الازمة التي خلقها بغزوه للكويت .

وقال في حديث لصحيفة «الاهرام» المصرية .. انني لا يسعني الا ان ادعو الله ان يلهم العراق القرار الصحيح للكف عن اللعب بمقدراته ومقدرات الامة العربية والخروج من هذا الشرك الذي نصبه لنفسه باحتلاله الكويت .. وان يمتثل لصوت المنطق وان يجنب شعبه وشعوب الامة العربية محنة نحن في غنى عنها .

●● عمان :

اعلن في فلسطين المحتلة عن استشهاد المواطن الفلسطيني «سهيل ابو عبيد» ٣٠ عاما من غزة اثر اطلاق الرصاص عليه من قبل جنود اسرائيليين بعد ان اصاب ثلاثة من هؤلاء الجنود بجروح جراح اثنين منهم خطيرة وذلك اثر مهاجمته لهم في شارع النصر بغزة .

●● بكين :

اجتمع سمو الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت الذي يزور بكين حاليا مع الرئيس الصيني يانج شان كون . وكان سمو الشيخ جابر قد التقى قبل ذلك مع وزير خارجية الصين تشيان تشى تشن وتركز البحث خلال اللقاءين حول تطورات الموقف في ازمة الخليج التي نشأت باحتلال العراق للكويت .

●● لندن :

اكد السيد سيف بن هاشل المسكري الامين العام المساعد لمجلس التعاون لدول الخليج العربية للشئون السياسية ترحيب دول المجلس باي مبادرة لحل ازمة الخليج سلميا على اساس تنفيذ قرارات قمة القاهرة العربية ومجلس الامن الدولي .

وقال في مقابلة مع راديو لندن ان دول المجلس راغبة بان يبادر النظام العراقي بسحب قواته من الكويت تفاديا لاى تصعيد قد يؤدي الى خسائر كبيرة ليس فقط للكويت وانما للعراق ذاته والمنطقة ككل والعالم اجمع .

●● واشنطن :

نفت الحكومة الامريكية انها توصلت الى اتفاق مع الحكومة العراقية حول موعد زيارة جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي لبغداد لاجراء مباحثات مع الرئيس العراقي صدام حسين .

واكدت وزارة الخارجية الامريكية ان موقفها لم يتغير بشان الموعد الذي اقترحته لاجراء هذه المباحثات وهو الثالث من شهر يناير القادم كحد اقصى . وصرح متحدث باسم الوزارة بانه لا علم له بالموعد الجديد الذي تحدثت عنه صحيفة «معاريف» الاسرائيلية بشان هذا الاجتماع وهو التاسع من شهر يناير .

●● جاكرتا :

قال الدكتور سوبروتو سكرتير عام منظمة الدول المصدرة للبترول اوبيك في تصريحات للصحفيين ان اندلاع حرب في الخليج بسبب الغزو العراقي للكويت سيضر بالدول المنتجة والمستهلكة للبترول على السواء .. وتوقع ان يرتفع سعر برميل البترول الى درجة عالية اذا اندلعت الحرب حتى رغم استمرار الدول المستهلكة في عمليات تخزين البترول حاليا كاجراء احتياطي .

●● القاهرة :

استقبل الرئيس المصري حسني مبارك ادريان نستازي وزير خارجية رومانيا والوفد المرافق له والذي يضم سورين تورنيكو وادريان مانولاكين عضوي مجلس الشيوخ .

وتناول البحث خلال المقابلة تطورات الموقف في الشرق الاوسط خاصة ازمة الخليج ووسائل دعم العلاقات الثنائية بين البلدين .

●● دمشق :

اجتمع السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري مع الشيخ جابر عبدالله الجابر وزير الشئون الاجتماعية والعمل والسيد محمد الحمضان وزير الاوقاف والشئون الاسلامية في دولة الكويت اللذين يزوران دمشق حاليا .

وتم خلال الاجتماع استعراض اخر تطورات الاجتياح العراقي للكويت وما نجم عنه من مخاطر واضرار بالغة .

●● القاهرة :

اعلنت دار الافتاء المصرية ان غزو العراق للكويت باطل شرعا وكل ما يترتب عليه فهو باطل لان ما بني على الباطل فهو باطل .

ودعت دار الافتاء في بيان اصدرته هنا الى عقد مؤتمر لرجال الفتوى في الدول العربية لاصدار الحكم الاسلامي الشرعي في احداث الخليج .

من ناحية اخرى بدأ شباب الكويت في مصر تنظيم اسبوع عن قضية الغزو واستمرار الاحتلال العراقي للكويت .

●● روما :

اعرب الرئيس الايطالي فرانشيسكو كوسيجا عن امله في ان يتم ايجاد تسوية سياسية لازمة الخليج من خلال الحوار وفي اطار احترام الشرعية الدولية والتزام العراق بتنفيذ قرارات مجلس الامن الدولي وذلك من اجل تحاشي وقوع حرب مدمرة في منطقة الخليج .

جاء ذلك في كلمة لكوسيجا خلال استقباله للسفراء ورؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدين لدى ايطاليا بمناسبة العام الميلادي الجديد ١٩٩١ .

●● باريس :

ذكرت صحيفة لوفيجارو الفرنسية ان هناك مفاوضات تجرى حاليا في واشنطن بين مسئولين امريكيين وفرنسيين من اجل وضع القوات الفرنسية المنتشرة في المملكة العربية السعودية تحت قيادة عملية امريكية في حال قيام معركة مع العراق .

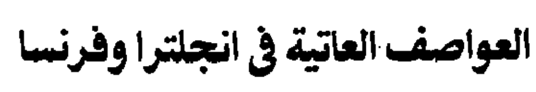
●● واشنطن :

اذيع هنا ان سفينة تابعة للبحرية الامريكية تساعدها قطع من البحريتين البريطانية والاسترالية اعترضت سفينة شحن ترفع العلم العراقي وذلك قبل دخولها الخليج في طريقها الى ميناء البصرة .



فى اجتماعات المؤتمر الموسع السوفيتى

● لقطات مصورة من اجتماعات المؤتمر الموسع السوفيتى (البرلمان االسوفيتى) حيث اقر المؤتمر بعض التعديلات الدستورية التى طالب بها الزعيم السوفيتى جورباتشوف بهدف تطور نظام الادارة وتعزيز سلطات رئيس الاتحاد .. كما وافق المؤتمر على اعطاء الزعيم السوفيتى سلطات اوسع لمواجهة االازمات الاقتصادية والتحركات الانفصالية .كما وافق المؤتمر على انشاء منصب نائب الرئيس .. واللقطات من داخل اجتماعات المؤتمر حيث دارت اعنف مناقشات لتحديد الخطط الجديدة لنظام الحكم فى الاتحاد السوفيتى .



العواصف العاتية فى انجلترا وفرنسا

لندن ـ باريس : استمرت طوال الاسبوع الماضى موجات الرياح العاتية والعواصف المصاحبة للامطار الغزيرة تجتاح الجزيرة البريطانية .. وقد بلغت سرعة الرياح ٨٥ ميلا فى الساعة خاصة فى بحر الشمال وعلى المناطق المطلة على المحيط الاطلنطى .. وعبرت العواصف العاتية لتصل القارة الاوروبية وتصل الى باريس والبلاد الفرنسية كما غطت بلجيكا وهولندا والمانيا .. وفى الصورة ميدان الطرف الاغر بقلب لندن وقد خلى من المارة ولم يبن فيه الا الحمام والامطار الغزيرة !!

والصورة الاخرى لسيدة فى نورماندى بفرنسا وقد مزقت الرياح (شمسيتها) واطاحت بها بعيدا .. والصورة الثالثة لسيدة فرنسية وحيدة فى باريس وبمنطقة برج ايفيل تحت الامطار الغزيرة والعواصف التى اجتاحت غرب اوروبا ..











بعد غياب

بكين : ظهر علنا ولاول مرة بعد غياب دام فترة طويلة االزعيم الصينى دينج زياو بيتج (٨٦ عاما) وذلك فى انتخابات محلية جرت بالعاصمة بكين .. وكان الزعيم الصينى قد ظهر آخر مرة فى ٣ يوليو الماضى ، وقد تخلى عن جميع مناصبه السياسية . سوى انه مازال عنصرا مؤثرا على الشئون السياسية اليومية فى بلاده .

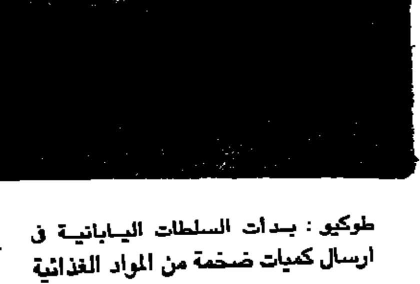


● الملك ميشيل ملك رومانيا السابق يحمل جواز السفر الدبلوماسى الدانمركي الذى اعطته له حكومة الدانمرك وعليه تأشيرة دخول رومانيا .



● العبارة الاسرائيلية «توفيا» (٣٠ طن) بعد انتشالها بالقرب من سواحل حيفا بالارض المحتلة .. وكانت العبارة الصغيرة قد غرقت بحمولتها من الجنود الأمريكيين الذين يعملون بحاملة الطائرات ساراتجوا ، وراح ضحيتها ٢١ بحارا امريكيا ممن كانوا يقضون اجازتهم بمدن الارض المحتلة .





طوكيو : بدات السلطات اليابانية فى ارسال كميات ضخمة من المواد الغذائية الى الاتحاد السوفيتى للمساهمة فى انقاذ البلاد من المجاعة الاخيرة .. وفى الصورة العمال اليابانيون اثناء شحن البضائع والمواد الغذائية المرسلة للاتحاد السوفيتى .

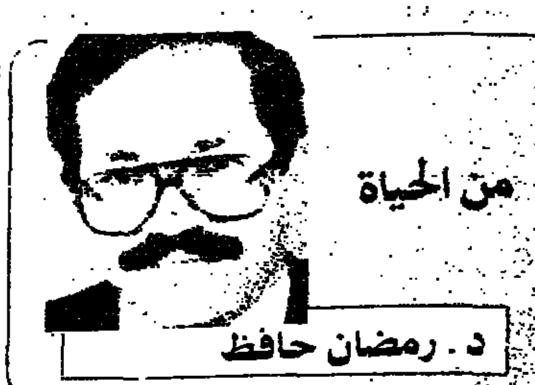


سباق اليخوت العالمى

● بدأ فى سيدنى باستراليا سباق اليخوت العالمى الذى يمتد حتى ميناء هوبرت الاسترالى . وقد اعلن بان اليخت البريطانى (روثمانز) مرشح للفوز ببطولة هذا السباق للعام الحالى .

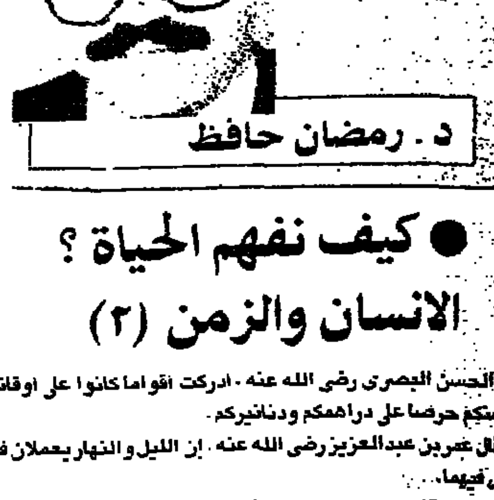






من الحياة

د . رمضان حافظ



● كيف نفهم الحياة ؟ الانسان والزمن (٢)

يقول الحسن البصري رضي الله عنه - ادركت اقواما كانوا على اوقاتهم اشد منكم حرصا على دراهمكم ودنانيركم -

وقال عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه - إن الليل والنهار يعملان فيك فاعمل فيهما - .

وقال عبدالله بن مسعود رضي الله عنهما - ماندمت على شيء ندمي على يوم غربت شمسه نقص من اجلي ولم يزد فيه عملي

عزيزي القارىء المتعجل في الزمن العاجل . إن الوقت هو الحياة .. وهو اثمن من الذهب والالماس . والذي يحسن استغلال وقته فيما يفيد فقد احسن صنعا

قال المصطفى صلى الله عليه وسلم -يوم من إمام عادل افضل من عبادة ستين سنة- .

وقال احد الحكماء - علامة المقت اضاعة الوقت ومن كان يومه كامسه فهو مغبون ومن كان يومه شراً من امسه فهو ملعون-

وقال حكيم : -من امضى يوما من عمره في غير حق قضاه او فرض اداه او مجد اثله او حمد حصله ، او خير اسسه ، او علم اقتبسه فقد عق يومه وظلم نفسه- .

وقال احد الصحابة الكرام -كل يوم يمر بي لا ازداد فيه علما يقربني من الله عزوجل فلا بورك لي في طلوع شمس ذلك اليوم-

ويجب ان نتعلم كيف ننظم اوقاتنا بين العمل والراحة .

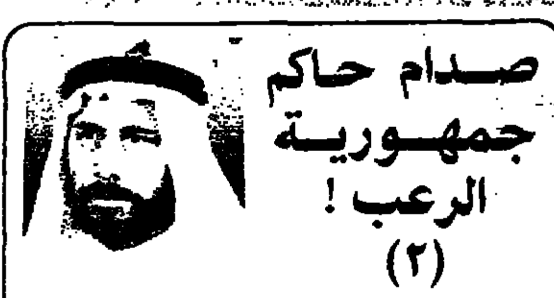
فالراحة مطلوبة بعد العمل لانها تشحذ الهمم ولان القلوب تمل كما تمل الابدان ..

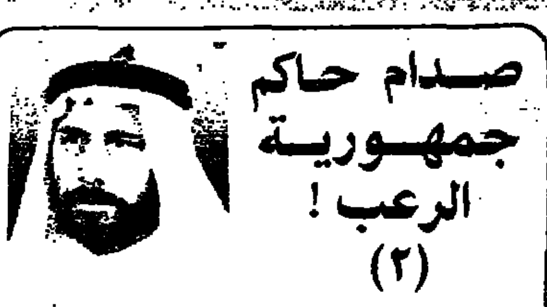
قال علي بن ابي طالب رضي الله عنه -روحوا القلوب ساعة بعد ساعة فإن القلب إذا كره عمي- وقال عليه السلام - خذوا من الاعمال ماتطيقون فإن الله لايمل حتى تملوا وإن احب الأعمال الى الله ادومها وإن قل- رواه الشيخان . وقال . -إن الدين يسر ولن يشاد الدين احد إلا غلبه فسددوا وقاربوا وابشروا- . رواه البخاري والنسائي .

عزيزي القارىء ..

قال احد الصالحين من لم يشغل نفسه بالحق شغلته بالباطل فطوبى لمن ملأه بالخير والصلاح وويل لمن ملأه بالشر والفساد . وهذا يعني أن يكون ذهن الانسان المؤمن مشغولا بقضية الانسان وهمومه

(البقية ص٢)





صدام حاكم جمهورية الرعب ! (٢)

محمد الأسعد
مدير تحرير مجلة المجتمع الكويتية

جهاز المخابرات

بالامس تحدثنا عن مهام جهاز الاستخبارات ذي المهام الامنية الخارجية في جمهورية الرعب العراقية . وقد تبين انه جهاز مخلخل يرتع افراده في المفاسد . وفي صحة الرئيس شخصيا . واليوم نقلب صفحة لنتعرف على جهاز اخر يسمى في العراق جهاز المخابرات . وهو جهاز سري خاص بحزب البعث الحاكم . وعلى الرغم من انه يتبع مباشرة القيادة القطرية للحزب . إلا ان صداماً الذي لايثق باحد علق مهام الحزب العملية في هذا الجهاز جانبا يبقى الارتباط بين الجهاز والحزب اسماً نظرياً فقط . لذلك لم يجد حاكم جمهورية الرعب في العراق غير شقيقه -برزان- لرئاسة جهاز المخابرات العامة . اما مهامه فهي كثيرة وقد لانستطيع حصرها في هذه العجالة . إلا انها تمتد من مراقبة اعضاء حزب البعث وقياداتهم والتجسس على اجتماعاتهم والاندساس في رحلاتهم العائلية حيث جند برزان كثيرات من نساء الاتحاد النسائي العراقي ضمن جهازه هذا وذلك للتجسس على رجال الحزب وقادة الشرطة وقواد الجيش الحزبيين البعثيين من خلال زوجاتهم وبناتهم وابنائهم ايضا . ولجهاز المخابرات العراقية العامة فروع تنتشر في المحافظات والمدن والقرى على افراد الحزب في كل مؤسسة عراقية مدنية او عسكرية . ويعرف العراقيون الشرفاء الذين يعانون من بطش افراد هذا الجهاز ان برزان حسين التكريتي وهو الشقيق الاصغر لصدام يدير من خلال عدد وافر من ابناء اسرته واصهاره وانسبائه جهازا اخر ضمن هذا الجهاز مهمته

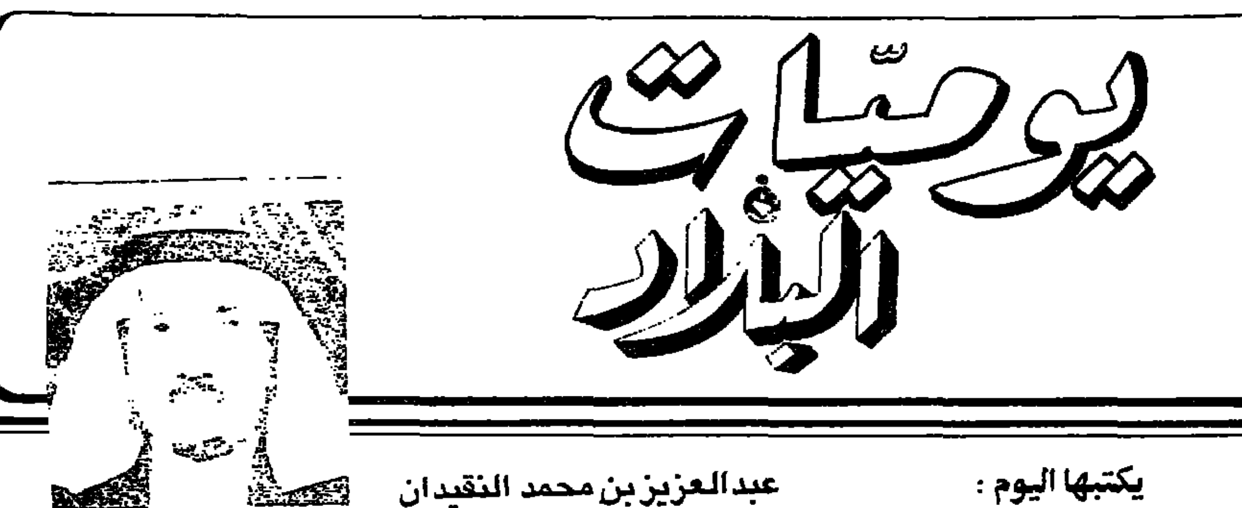
١ - تسيير المظاهرات الاجبارية وصنع الهتافات التي تمجد بمنجزات السيد الرئيس "

٢ - إقامة الحفلات الداعرة لكبار الضباط في الجيش العراقي من اجل تحقيق مهمات تجسسية خاصة على هؤلاء

٣ - اعداد ميليشيات مسلحة للضرب عند اللزوم داخل المدن والقرى . وقد فتك هذا الجهاز في القرى الكردية في الاعوام الاخيرة بكثير من شباب العراق المنتمين الى العرق الكردي . ولهذه الميليشيات المعنية صلة بالجيش الشعبي العراقي الذي يهابها ويأتمر بامرها . ويعرف عن افراد هذه الميلشيات التي يجمعها داخل القطر العراقي -برزان التكريتي- شدة البطش . وكثيرا مايخاف المواطن في الشارع العراقي غدر هؤلاء حتى ان المواطن المسكين يتخلى عن حقوقه مع احدهم خوفا من بطشه وتجنبا للوشاية به ولو ادى ذلك بالمواطن الى ان يتخلى عن امواله .

على ان جهاز المخابرات في العراق يتحكم بمؤسسات عراقية عديدة مثل اتحاد طلبة العراق واتحاد العمال . والاتحاد النسائي . وكافة التجمعات ذات الصفة النقابية ومع ان اختيار قيادات هذه المؤسسات تكون عادة عن طريق الانتخاب الصوري فلو صدف ونجح فيها شخص ليس على الولاء الكامل لحاكم مملكة الرعب العراقية فانه سيواجه الويل والثبور واحيانا كثيرة الموت ليظل برزان مع جهازه خادما لشقيقه السيد الرئيس حاكم جمهورية الرعب . والى لقاء ثان مع جهاز امني عراقي اخر في الغد إن شاء الله





يكتبها اليوم : عبدالعزيز بن محمد النقيدان

حمــــاك اللــــــه يا لغـــــتي

تحدثت سلفا عن جوانب من هذه اللغة الثرية العظيمة ذات الايقاع والبلاغة والمعين العذب ذات التاريخ والاصالة والتي تزداد مشاعرها في العالم اجمع يوما بعد يوم اللغة الذى قال عنها الشاعر المرحوم مصطفى حمام

لــــو لم تكن للغـــــات الارض سيـــــدة
لانــــزل اللـــــه بســـــالاتين قـــرانـــا

واعرج هنا على جوانب هامة من هذه اللغة لغة القران . ولغة الحضارة . والتعبير الرائد عن الاحداث . والمشكلات والهموم . ومما زاد تطور هذه اللغة وتوسعها وجود اسواق العرب في الجاهلية . وبعد الاسلام واهم اسواقهم واشهرها - سوق عكاظ - وهناك اسواق اخرى منها - دومة الجندل - و - هجر - و - المشقر - و - صحار - كما يوجد - ذو المجنة - و - المجاز - اما اعظم اسواقهم فهي سوق عكاظ وانشيء بعد عام الفيل بخمس عشرة سنة . وبقيت فترة بعد الاسلام . يفد اليها العرب من كل مكان وهذا الاجتماع له اثره في تقويم اللسان والرجوع الى منطق قريش وتبلغ اللغة العربية قمتها وسط هذا التهذيب المنطقي الرائد . ثم جاء القران الكريم عربيا ليعمق هذه الجذور . ولن تذوب لغة العرب الفصحى لانها مرتبطة بالقران الكريم والله سبحانه تعهد بحفظ القران وستعيش هذه اللغة مرفوعة الراس معايشة قمم الحضارات الى ان يرث الله الارض ومن عليها . والرسول الكريم صلى الله عليه وسلم خاتم الانبياء وافضل المخلوقين وقد اعطي جوامع الكلم والقران الكريم اخر الكتب وافصحها بيانا

وافصح القبائل الذين هم مادة اللغة كما نص عليه الرواة قيس وتميم واسد والعجز من هوازن الذين يقال لهم عليا هوازن وهم اربع او خمس قبائل قال ابو زيد - افصح الناس سافلة العالية - وعالية السافلة - يعني عجز هوازن - واهل العالية يعني المدينة ومن حولها واستمرت تميم وهوازن واسد متميزة بفصاحة اللغة الى اخر القرن الرابع للهجرة وهذا صاحب تهذيب اللغة الازهري المتوفى سنة ٣٧٠هـ يقول (لما وقعت في اسار القرامطة وكان الذين وقعت في سهميهم عربا عامتهم من هوازن واختلط بهم اصرام من تميم واسد يتكلمون بطباعهم البدوية وقرائحهم التي اعتادوها . ولا يكاد يقع في نطقهم لحن ولا خطأ فاحش) ويقول (لقد استفدت من مخاطبتهم ومحاورة بعضهم بعضا الفاظا جمة ونوادر كثيرة اوقعت اكثرها في موقعها من الكتاب)

اما القبائل التي اختلطت بغيرها . وشابتها شائبة اللحن فلم يتلوا عنها ولا عدوها خالصة في فصاحتها هذه اللغة هي لغة القران والسنة والحضارة الاسلامية الخالدة قد استوعبت التراث اليوناني والاغريقي والفارسي والهندي وصهرته في بوتقة الاسلام وليس من السهل التنازل عن هذه اللغة وهي التي تمثلت فيها وحدة العرب والمسلمين خلال خمسة عشر قرنا يقول استاذنا احمد محمد جمال في (ندوة المحاضرات) ص ٩٩ - ١٠١ (فاللغة العربية ذاتها لغة حية ادت رسالتها في الحياة خير اداء . وعبرت في عصورها الاولى عن حاجات المجتمعات التي تتخذها لغة لها . تعبر بها عن مطالبها والامها . وعلومها وادابها وفنونها ومازالت مستعدة للتعبير عن الحياة وما جد فيها . ومستعدة اكثر من ذي قبل لكل جديد مبتكر ومخترع حديث . واللغة العربية ايضا من اغنى لغات البشر ثروة لفظية . تستوعب حاجات الامة الحسية والمعنوية) واللغة العربية لم تصب بالانهيار - والحمد لله - عندما انهارت الدولة الاموية وذلك بفضل القران الذى احاطها بهالة من القداسات والجلال غمرت كل مسلم . مهما كانت جنسيته ولغته . لقد مرت اللغة العربية بعصور من الازدهار ولاتزال فقد ازدهرت في عصور الاسلام الذهبية كما ازدهرت الكتابة والتدوين في العصرين الاول والثاني من العصور العباسية

ولهذا الازدهار اثر في ربط اجزاء الدولة الاسلامية والتلاقح الفكري بين اصقاعها

وحيث انها لغة العلم والادب والحضارة ولغة الاستيعاب لكل جديد من العلوم والفنون جاء بعض المستشرقين باحقادهم حين سيطر الاستعمار قديما على بعض الدول العربية وادرك المستعمر ان العنصر الرئيسي في بناء المجتمع المسلم هو الدين واللغة وقد اخفق في انتزاع العقيدة من نفوس الناس واتجه الى محاولة هدم اللغة وكانت الارهاصات في هذا المجال زعما يظهر الاصلاح ويبطن الافساد . ويشهد عام ١٨٨١م بداية الدعوة الى اللهجات العامية والكتابة بها مدعين ان ذلك يوسع رقعة اللغة ويزيد في عدد الناطقين بها واعتبروا اللغة ما يتحدث به الناس حتى ولو كان اسفافا فاسدا لا يتناسب ولغة القران والعلم والحديث . وقد طرح هذا الاقتراح على طاولة المفاوضات عام ١٩٠٢م بل يضع الاجنبي الانجليزي (ولمور) كتابا يضع فيه قواعد باللغة العامية داعيا الى ان تكون لغة العلم والادب . اما (وليم) الانجليزي فقد دعا ايضا الى هجر اللغة العربية وايده قلة شاذة من العرب . وهي خطة استعمارية هدفها ابعاد الامة العربية المسلمة عن كتاب ربها وتتحرك عاطفة شاعر النيل خوفا على لغته منددا بالاجانب الذين يسعون الى هدم اللغة قائلا

ايطــــربكم من جـــــانب الغـــــرب نـــــاعق
ينــــادي بـــــوادي في ربيــــع حيــــاتي

وستبقى هذه اللغة معتزة باهلها وهم يحملون معهم وفي قلوبهم كتاب الحياة وبائدة الله في الارض وستنحصر العامية بل تتلاشى كلما توهج العقل العلمي وازدهرت الحضارة

رثاء للفقيد العمري

الشيخ صالح العمري رحل وترك في نفوس الوطن والمواطنين اثرا لا ينسى

● ● ●

يـــاراحـــلا قـــد سرت في فلـــك الــرجـــولـــة
نجمـــــا تـــــالق في السمـــا حتى افـــولـــه
وعشقت درب العلم والايمـــــــــان
تنهـــــل جـــــاهـــــدا منــــذ الطفـــولـــة
وجنى ثمـــــــار العلم والتعليم اجيــــــال
بـــــــ حـــــــــازوا الفضيلــــة
ربيت فيهم حب دين اللـــــــــه
والاخــــــــلاص فـــــــاختـــــاروا سبيلـــه
ورأى شـــــــداة العلم انـــــــك معـــــوز
للجيـــــــل كم تمحى فلـــــــولـــــه
ورأى بـــــك الــــوطن الكبيـــر مــــواقفـــا
منـــــــل نشـــــــاهـــــدهـــا بيلـــــة
ومضيت والتــــاريــــخ يمـــلي حـــولـــه
قبســـــا تـــــالق من احـــــاديث البطـــولـــة
وتـــــركت في طـــــول البـــــلاد وعــــرضهـــا
ذكــــرا تخلـــــده اياديـــــك الجميلـــــة
قـــــد ودعـــــوك بمنـــــل مـــــا اسديت
في حشـــــد كـــــانـــــك كنت انســـــان القبيلـــة
وعيـــــونهم فـــــاضت عليـــــك تـــــاسفـــا
دعـــــواتهم لابنـــــا مـــــوصـــــولـــــة
ان تستظـــــل مـــــدوحـــــة غنـــــاءة
جنبـــــاتهـــــا في عفـــــوه مشمـــــولـــــة
واذا مضيت فكـــــل شهد عن بنيـــــك
الصيـــــد عنـــــوان الـــــرجـــــولـــــة

بقلم / عبدالله محمد باشراحيل

ماذا تريد ياصدام ؟

ماذا تريد يا -صدام- من شعوب تؤمن بحب قيادتها وماذا تريد يا -صدام- من شعوب تكفر باتجاهاتك واهدافك ونظامك وفكرك كما تكفر بالطاغوت واعماله سؤال يطرحه كل ذي بصيرة .

نقول لصدام حسين بكل ثقة في النفس ماذا تريد منا .. ونحن نكرهك ونبغضك ومن الذي اعطاك الفرصة لكي تعبر عن حيوانيتك ومجونك بهذا الأسلوب واي دور بطولي تريد تحقيقه على حسابنا . فنحن وانت لانلتقي في وجهة ولاهدف واذا كان الدين يجمعنا فقد قطعت الرباط الديني بقتلك للنفوس التي حرم الله الا بالحق وهتكك للعرض وترويعك للأمنين كل هذه الافعال يمجها الاسلام ويمنعها ويحرمها .

واذا كنت ايها الطاغية قد فعلت فعلتك وانت غير نادم ولا أسف لكل ماصنعته . فاننا غير نادمين ولا أسفين على نبذك وقطع صلاتنا بك

ايها الطاغية يبدو انك لاتعرف الرحمة ولم يسكن في قلبك العدل لذلك فان الله سبحانه لن يرحمك بحوله وقوته .

كل يوم وانت تهدد وتتوعد بالويل والثبور وعظائم الامور ونسيت قول الله سبحانه وتعالى . اليس الله بكاف عبده . ويخوفونك بالذين من دونه . نقول لك ان الخوف ليس علينا ولكنه عليك في الدنيا والاخرة .. فانت تحاول ان تفسد علينا دنيانا . وبدون احساس منك فقد افسدت دنياك واخرتك ولم يرق الى تفكيرك ان الله غيور على عباده وعلى محارمه ..

واننا نعتمد على الله لاننا ندافع عن حق وانت تهاجم على باطل وقد قال سبحانه -ان الله يدافع عن الذين امنوا- واعلم ان مكرك محيط بك لامحاله . فمكرك ليس اقدر من مكر الله كما قال تعالى -ومكروا ومكر الله والله خير الماكرين-

لو كنت تتدبر في كتاب الله لعلمت انك تسير الى خسران مبين ولكن من انتزع من قلبه تقوى الله وخشية الله فان الله يخزيه فكيف تريد ان تقنع شعبا انت تحكمه بانك تتعامل باسلوب حضاري او لغة عصرية وكيف يامنك شعبك وكيف ياتمنونك على حياتهم وانت تغامر بحياتهم الى هاوية سحيقة لايعلم مداها إلا الله . لقد خانتك البصيرة .. واظلم النور في عينيك فلم تعد تفرق بين الحق والباطل ولا بين الحياة والموت ولا بين الرحمة والقسوة

اقول لك سوف ياتيك يأس لم تشهده ولم تعرفه ولاخطر على بالك سوف لاتستطيع حتى عض اصابع الندامه وسوف ننتظر حتى ينجز الله امره ونقول كما قال تعالى -ان موعدهم الصبح اليس الصبح بقريب- .. ولاحول ولاقوة إلا بالله العلي العظيم وصدق الحق وما ظلمناهم ولكن كانوا انفسهم يظلمون

● من شعري

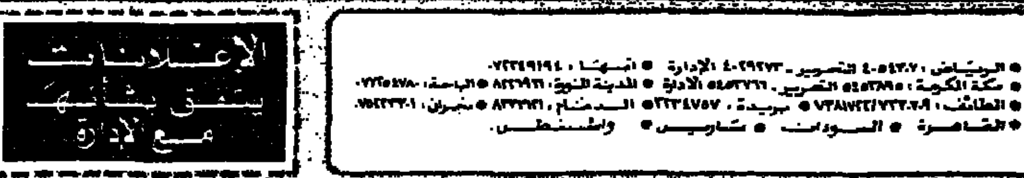
وان اللـــــه يـــــرصـــــد كـــــل فعـــــل
وفــــــوق العــــــرش جبــــــار عظيم

مرآة المفكرة

عبدالرحمن سلامه

تقاليد وعادات في بلاد التوارق

على بعد الفي كيلومتر جنوب عاصمة الجزائر تقع منطقة - الهوقار - حيث يقطن حوالي مليون توارقي في عمق صحراء الجزائر وحولوا مساحات كبيرة من رمالها الى جنان وحدائق غناء في واحات تثير الفرح والطمانينة مذكرة بحضارة الطاسيلي الخالدة التي عمرت المنطقة قبل الالف الخامسة للميلاد ولاتزال اثارها مجسمة في لوحات ومعالم اثرية جدارية في سلسلة جبال الهوقار . عالم مسحور ومتميز يجمع بين اصالته العربية الاسلامية والوانه الفلكلورية الافريقية المنسجمة كل الانسجام مع طبيعة الصحراء المثيرة ورمالها البنية ولعل ما علق بذاكرتي من تلك الايام الممتعة التي قضيتها في تلك المنطقة في ظل الحفاوة والتكريم عادات وتقاليد اهلها عن الزواج بحيث جرت العادة ان تبدا الام في تجهيز ابنتها للزواج وهي في سن العاشرة حتى وان بلغت سن الزواج كانت جاهزة وتتم الخطوبة بطريقة طريفة حيث ان الفتى يتقدم من الفتاة التي يحب الاقتران بها ويقدم لها كمية من الشاي (حفنة) فان قبلتها فذلك يعني انها تقبل الزواج منه فيتقدم اهله ويخطبونها رسميا ويتم الاتفاق على المهر والشرط والمتمثل في تقديم العريس خمسة جمال مهرا لعروسته ويمكن ان عجز عن تقديمها مسبقا ان يقدمها مستقبلا وتبدا ترتيبات الزفاف التي عادة تستغرق ما بين ستة اشهر وعام ويساهم في حفل الزفاف وتكاليف العرس كل الاهالي بحيث يجري العرس وكانه عرس الجميع وغالبا ما يتم اقامة فرح جماعي لعدد من الشبان والشابات ولكن الاطرف في الموضوع انه في ليلة الزفاف لا ترتدي العروسة ثياب الزفاف بل توضع في خيمة برفقة عجوز وتختفي منها ساعة زفاف العريس لتعود الى اهلها في تلك الليلة ولكنها تعود في الليلة الثانية حيث يزف العريس من جديد الى عروسته التي تبقى معه اسبوعا تغادر بعده الى دار اهلها لمدة عام فان حافظ على حبه لها وصبر وعبر عن تعلقه بها خلال هذه المدة عادت له في حفل يدعى اليه الاهل والاحباب في وليمة عامة ورغم بساطة افراحهم الا انها تترك في النفس اثرا لا يزول وخاصة لمن كان مثلي جاء من المدينة العالم الآخر لمتناقضات العصر وحيث عالم التوارق مليء بالاسرار وحافل بالمفاجات المثيرة التي تشدك اليها وتجعلك تفكر في العودة اليها من جديد .



البلاد الاقتصادية

اعداد شاكر عبدالعزيز

الصندوق الدولى للتنمية الزراعية يقدم قروضاً جديدة لعدد من الدول النامية

٩٢ مليون دولار لدعم عدد من المشاريع الزراعية فى الدول الافريقية

● دى كويلار

● عبده ضيوف

داكار .. وافق الصندوق الدولى للتنمية الزراعية على تقديم قروض جديدة قدرها ٩٢,٥ مليون دولار لاستغلالها فى مشروعات تفيد الفقراء فى عدة دول تقع شمال وجنوب الصحراء الافريقية والشرق الادنى وامريكا اللاتينية .

جاء ذلك فى بيان اصدره الصندوق وهو هيئة متعددة الاطراف مقرها روما واوضح البيان ان صغار المزارعين وصيادى الاسماك والعمال المعدمين والنسوة الريفيات الفقيرات فى الدول المعنية يعتبرون من المجموعة التى ستستفيد من القرض الذى اقره المكتب التنفيذى للصندوق الذى اختتم اعماله يوم ١٤ ديسمبر الحالى فى روما .

التكاليف الاجمالية للمشروعات

وتقدر التكاليف الاجمالية لهذه المشروعات بنحو ١٧٣,٥ مليون دولار يساهم الصندوق الدولى للتنمية الزراعية فيها بمبلغ ٩٢,٥ مليون دولار .

قروض الدول الافريقية

ويتضح من تحليل البنود المخصصة فى هذا القرض لافريقيا ان ساوتومى وبرنسيب ستحصل على ١,٧ مليون دولار للمساعدة فى تمويل مشروع تنمية المزارع السمكية وتكاليفه ٢,٣ ملايين دولار بينما تحصل الكونغو على ٨,٧ مليون دولار لتمويل برنامج للتسويق والمشروعات المحلية تكاليف ١٤ مليون دولار .

ومن المقرر ان تحصل كينيا على ٦,٥ ملايين دولار بينما تحصل مالى على ١٢,١ مليون دولار تخصص لمشروع تنمية القرية الذى تبلغ تكاليفه ١٨,٦ مليون دولار .

تمويل مشروعات فى نيجيريا

اما نيجيريا فانها ستحصل على ١٢,٢ مليون دولار لتمويل مشروعات تنمية الزراعة والمجتمع فى ولاية كاتسينا الواقعة فى شمالى البلاد وتبلغ تكاليف هذه المشروعات ٢٨,٨ مليون دولار . فى شمال البلاد وتبلغ تكاليف هذه المشروعات ٢٨,٨ مليون دولار .

وفى شمال افريقيا ستحصل الجزائر على ١١,٥ مليون دولار لتمويل مشروع نموذجى تبلغ تكاليفه ١٧ مليون دولار لتنمية المزارع السمكية .

قروض فى المرحلة الثانية

واوضح البيان ان احتمال تقديم مساعدات فى المرحلة الثانية من برنامج الصندوق الخاص بالدول الافريقية الواقعة جنوب الصحراء والتى تعانى من الجفاف والتصحر سوف يجرى بحثه فى دورة خاصة عشية الاجتماع الذى من المقرر ان يعقده الفرع الحكومى لمكتب الصندوق من ٢٢ الى ٢٥ يناير عام ١٩٩١ .

واضاف البيان ان الاجتماع اقر برنامج عمل حجمه ٣٣٥,٧ مليون دولار لتكون قروضا جديدة لعام ١٩٩١ .

قروض للقطاع الخاص

ومن جهة اخرى وافق بنك التنمية الافريقى ومقره فى داكار بالسنغال على تخصيص مائة مليون دولار لدعم التحول الى القطاع الخاص فى القارة الافريقية خلال السنوات القادمة ويتم اقراض رجال الاعمال والمستثمرين بدون ضمانات من الحكومات كما يشارك البنك مع القطاع الخاص الافريقى فى اقامة مشروعات ثم يبدأ بعد اقامتها فى بيع نصيبه بالتدريج .

صرح بذلك المهندس حسين حبور رئيس مجلس الاعمال المصرى الامريكى وممثل مصر فى اجتماعات رجال الاعمال الافارقه التى عقدت مؤخرا فى لاجوس مشيرا الى ان الاجتماعات تركزت على كيفية دعم دور القطاع الخاص فى القارة فى ضوء المتغيرات الجديدة فى العالم .

الاتجاه للاقتصاد الحر

وقال المهندس حبور ان ابراهيم بابا نجيدا رئيس نيجيريا اكد لرجال الاعمال الافارقة توجه بلاده التام الى الاقتصاد الحر وطرح القطاع العام للبيع ودعا الى المشاركة فى المشروعات التى تقام فى نيجيريا .

واكد المهندس حبور ان شركات الانشاء والتعمير المصرية قد ابدت اهتماما فى المساهمة فى المشروعات العمرانية الجارى تنفيذها فى نيجيريا التى تقوم حاليا بانشاء عاصمة جديدة ابوجا بدلا من لاجوس .

١٣ مليار دولار الديون الخارجية للسودان

الخرطوم . اعلن محافظ البنك المركزى السودانى الشيخ سيد احمد الشيخ ان الديون السودانية الخارجية وصلت الى ١٣ مليار دولار

وقال المحافظ ان السودان تضرر من ازمة الخليج التى ادت الى تدنى تحويلات السودانيين العاملين فى الخارج اضافة الى وقف العمل بعدد من مشروعات التنمية فى السودان تمول باموال عربية او كويتية من دون ان يعطى ايضاحات اخرى .

واضاف كذلك ان بعض المصارف التجارية الدولية اقترحت على الحكومة السودانية تجميد جزء من الديون السودانية مقابل تسديد الجزء الاخر . واضاف ان الديون المتوجبة لهذه المصارف تشكل ١٦ فى المائة من مجمل الديون السودانية الخارجية .

أسعار العملات الاجنبية فى القاهرة

القاهرة ـ سجلت العملات الحرة العربية والاجنبية ثباتا فى السوق المصرفية الحرة للنقد الاجنبى امام الجنيه المصرى مقارنة باسعار صرفها لاول مرة منذ بدء العمل بنظام السوق المصرفية الحرة . حيث سجل الدولار الامريكى ٢٨٩ قرشا للشراء و٢٨٩,٧ قرشا للبيع وسجل الجنيه الاسترلينى ٥٤١,٨ قرشا للشراء و٥٤٣,٢ قرشا للبيع كما سجل المارك الالمانى ١٨٧,٧ قرشا للشراء و١٨٨,٢ قرشا للبيع كذلك سجلت كل العملات العربية ايضا ثباتا فى اسعار صرفها .

أسعار الأسهم

الشركة	الصفقة	الكمية	أعلى	ادنى	متوسط	السابق
● قطاع البنوك						
بنك الرياض	-	-	-	-	-	١,٩٠٠
بنك الجزيرة	-	-	-	-	-	٢٣٠
بنك الاستثمار	-	-	-	-	-	٣٤٥
السعودي الهولندي	-	-	-	-	-	٥٠٠
السعودي الفرنسي	-	-	-	-	-	٤٧٨
السعودي البريطاني	١٠	٤٥٢	٤٧٠	٤٥٠	٤٦٩	٤٧٠
القاهرة السعودي	-	-	-	-	-	٢٣٥
العربي الوطني	١	١٩	٥٧٥	٥٧٠	٥٧٢	٥٧٢
السعودي الامريكي	٥	٤,٠٥٧	٩٣٥	٩٣٠	٩٣٥	٩٣٥
التجاري المتحد	-	-	-	-	-	٤٩٥
الراجحي المصرفية	٤٠	١,٢٤١	١,٠٦٥	١,٠٦٠	١,٠٦٥	١,٠٧٠
● القطاع الصناعي						
سابك	٧٦	١٩,٢٩٤	٢٠٦	٢٠٣	٢٠٥	٢٠٦
الاسمدة (سافكو)	٥	١٩٠	٦٨٤	٦٨٤	٦٨٤	٦٨٤
المصافي العربية	-	-	-	-	-	٣٥٠
الخزف السعودي	١	١٩٧	٣١٠	٣١٠	٣١٠	٣١٠
صافولا	٢	٦٩١	٥٠٥	٥٠٥	٥٠٥	٥٠٥
التصنيع الوطنية	١٣	١,٢٥٨	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠
الدوائية	٥	١١٩	٣٠٤	٣٠٤	٣٠٤	٣٠٥
الغاز والتصنيع	٢	٥٧٨	١٤٠	١٤٠	١٤٠	١٤٠
الجبس الاهلية	١	٧٢	١٩٠	١٩٠	١٩٠	١٩٠
الغذائية	١٠٢	١,٥٤٠	١٤٤	١٤٤	١٤٤	١٤٤
● قطاع الاسمنت						
الاسمنت العربية	-	-	-	-	-	١١٠
اسمنت اليمامة	٤	٦,٥٠٩	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠
اسمنت السعودية	١	٢٠٠	١٠٥	١٠٥	١٠٥	١١٠
اسمنت القصيم	١	٢٢٥	٢١٠	٢١٠	٢١٠	٢١٠
اسمنت الجنوب	٦	٢٠٣	٢٤٥	٢٤٥	٢٤٥	٢٥٠
اسمنت ينبع	٣	١,٣٧٠	١٥٠	١٥٠	١٥٠	١٥٠
السعودي البحريني	١٦	٨٤٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٥
السعودي الكويتي	-	-	-	-	-	١٠٧
● قطاع الخدمات والمرافق						
الفنادق	١	٣٣٣	٩٦	٩٦	٩٦	٩٧
العقارية	١	١,٧١٦	١٠٢	١٠٢	١٠٢	١٠٢
النقل البحري (قديم)	-	-	-	-	-	٨٢
النقل البحري (جديد)	-	-	-	-	-	٤٠
النقل الجماعي	١٤	٦,٠٦٩	٩٠	٨٦	٨٧	٨٦
خدمات السيارات	٦	٢٣٩	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥
المواشي	-	-	-	-	-	٣٩
تهامة	-	-	-	-	-	٤٠
عسير للتجارة	-	-	-	-	-	٤٠
طيبة للاستثمار	٢١	٣,٨٠٠	٣٣	٣٣	٣٣	٣٣
مكة	١٧	٣٠٩	١٥٠	١٥٠	١٥٠	١٥٠
● قطاع الكهرباء						
كهرباء الوسطى	٤	١,٨٠٧	١١٣	١١٠	١١٠	١١٠
كهرباء الغربية	٢	١١٧	١١٣	١١٣	١١٣	٩٥
كهرباء الشرقية	١	٢,٠٩٥	١٠١	١٠١	١٠١	١٠١
كهرباء الجنوبية	-	-	-	-	-	٩٨
كهرباء تبوك	-	-	-	-	-	١٢٠
كهرباء عرعر	-	-	-	-	-	١٠٠
كهرباء دومة الجندل	-	-	-	-	-	١١٠
كهرباء تيماء	-	-	-	-	-	١٠٠
كهرباء حقل	-	-	-	-	-	-
كهرباء رفحة	-	-	-	-	-	٥٠
● القطاع الزراعي						
نادك	١٩	٦٩٦	١٥٤	١٥٤	١٥٤	١٥٤
القصيم الزراعية	-	-	-	-	-	٤٢
حائل الزراعية	٥	٤,٢٥٧	١٨٥	١٨٠	١٨٥	١٨٤
تبوك الزراعية	٢٤	٤٢٨	١٥١	١٥١	١٥١	١٥١
الاسماك	١	٢٧	٣٨٢	٣٨٢	٣٨٢	٣٨٢
الشرقية الزراعية	١	١٠٠	١٦	١٦	١٦	١٦
الجوف	٥٢	٣,٧٦٠	٤٥	٤٥	٤٥	٤٥
الاجمالي	٤٦٣	٦١,٧١٢	القيمة = ١٣,٥٦٥,١٨٢ ريالا			

بدء الاستغلال التجارى للبترول السودانى

الخرطوم ـ يقدر حجم البترول المكتشف حتى الان بالسودان بنحو [illegible] برميل وفق الحسابات والدراسات التى تم اعدادها مؤخرا . [illegible]

البنوك اليابانية تقدم قرضا للصين

طوكيو ـ وقعت البنوك اليابانية اتفاقية لاقراض شركة سينوبيك للبتروكيماويات بالصين ٨٠ مليون دولار ويعد هذا القرض اكبر قرض حصلت عليه الصين منذ احداث يونيو من العام الماضى .

ومن المقرر ان تستخدم الشركة هذا القرض لبناء مصنع لانتاج الايثيلين فى جيلو بمقاطعة شاندونج الشرقية .

جدير بالذكر ان مبيعات شركة سينوبيك تصل قيمتها الى ١٢,١ مليار دولار سنويا ويصل انتاجها السنوى من الايثلين الى حوالى ١,٨٢ مليون طن ومن المتوقع ان يصل انتاج المصنع الجديد الى ٣٠٠ الف طن سنويا .

ومما يذكر ان اليابان اعلنت فى يوليو الماضى قرارها برفع الحظر على تجميد ٥,٣ مليار دولار من ارصدة الصين وبهذا سبقت الدول الاعضاء فى منظمة السوق فى هذا القرار الذى اتخذته بدورها فى اكتوبر الماضى .

البنك المركزى النيجيرى يصدر تعليمات جديدة بشأن صرف العملة الصعبة

داكار · اصدر البنك المركزى النيجيرى تعليمات جديدة لتحديد معدل صرف العملة الخاص بدفع الرسوم الجمركية على الواردات .

وقال البنك فى تعليمات موجهة الى كافة المتعاملين الرسميين فى مجال صرف العملة الاجنبية والقائمين بالتفتيش وادارات الجمارك والضرائب والجمهور عموما مشيرا الى ان التعليمات الجديدة صدرت من اجل مراجعة التسجيل للنماذج الرسمية النموذجية والتى ادت الى ضياع وخسارة العائدات الخاصة بالحكومة .

وطبقا للتعليمات الجديدة التى يبدأ العمل بها اعتبارا من اول يناير القادم فان الرسوم على الواردات المسجلة فى النموذج (م) سوف يتم حسابها على اساس سعر الصرف السائد فى سوق العملات الاجنبية فى يوم التسجيل .

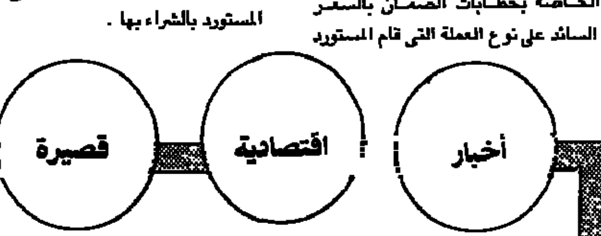
وسوف يؤدى ذلك الى اثبات وقت وصول البضائع من خلال الفترة المسموح بها اساسا للتصديق على النموذج (م) وتتراوح تلك الفترة من ستة اشهر بالنسبة للسلع العادية و١٢ شهرا للآلات ومعدات المصانع .

وذكرت التعليمات انه فى حالة مد الفترة المسموح بها للنماذج المصدق عليها فى حالة انتهاء الفترة فان دفع الرسوم على الواردات يتم على اساس سعر الصرف المحدد فى يوم مد هذه الفترة .

وسوف تشمل التعليمات كل عمليات الصرف فى الحسابات الخاصة بصرف النظر عما اذا كان مسموحاً لها بصرف العملة الاجنبية ام لا .

وطبقا للتعليمات الجديدة فان سعر الصرف سوف يطبق على العمليات الخاصة بخطابات الضمان بالسعر السائد على نوع العملة التى قام المستورد بالشراء بها .

ونصت التعليمات على انه فى حالة اختلاف اسعار الصرف الخام بالنموذج (م) فسوف يطبق سعر صرف من متوسط الاسعار الخاصة بالعملات التى قام المستورد بالشراء بها .



وفد مهنى سورى يغادر القاهرة

القاهرة : غادر القاهرة وفد الاتحاد المهنى لنقابات عمال النقل بسوريا برئاسة السيد برجاس برجاس عضو المكتب التنفيذى لاتحاد عمال سوريا بعد زيارة تلبية لدعوة من النقابة العامة لعمال النقل البرى .

حركة الملاحة فى قناة السويس

الاسماعيلية : عبرت قناة السويس ٥٥ سفينة فى قافلتين الاولى من الشمال وتضم ٣٠ سفينة منها خمس ناقلات بترول وست سفن حاويات والقافلة الثانية من الجنوب وتضم ٢٥ سفينة منها ٤ ناقلات بترول و٥ سفن حاويات وتنتمى هذه السفن والبالغ جملة حمولاتها مليونا و١٢٠ الف طن الى ٢٥ دولة .

تعاون بين ايطاليا والجزائر فى البتروكيماويات

روما . وافقت شركة اينى الايطالية للكيماويات والطاقة التى تمتلكها الدولة على زيادة وارداتها من الغاز الطبيعى من الجزائر بمقدار ٦٠ فى المائة لتصل الى ٥٣٠ مليار متر مكعب خلال ٢٥ عاما .

وتشمل الاتفاقية كذلك استيراد ايطاليا لحوالى ٧ مليار متر مكعب من غاز الميثان بداية من عام ١٩٩٤ .

مساعدات لتنزانيا

داكار : يقوم بنك التنمية الافريقى بتقديم مساعدات لشركة الكهرباء بتنزانيا لتمويل خط محولات تكلفته ٤٨ مليون دولار امريكى .

ونقلت وكالة الانباء التنزانية عن متحدث باسم الشركة قوله ان البنك قد ارسل فعلا احد مستشاريه زنيابيلا ماريام لدراسة المشروع .

ومن المتوقع ان يزور فاريام ايضا الجزيرتين التوءم زنزايبار وتمبا حيث يقوم بتقييم مشروع اصلاح محطة زنزيبار بميا .

فائض ضخم فى ميزان المدفوعات الالمانية

اعلن البنك المركزى الالمانى ان ميزان المدفوعات لالمانيا الموحدة فى شهر اكتوبر سجل فائضا قدره ١,٨٣٥ مليار مارك المانى وبزيادة نسبتها ٢٥٠٪ بالمقارنة لفائض شهر سبتمبر والذى بلغ ٥١١ مليون مارك المانى .

ومنذ شهر يولية الماضى وهو تاريخ بدء ادخال المارك الالمانى الغربى فى معاملات المانيا الشرقية سابقا نشر البنك المركزى الالمانى احصاءات تتعلق بالمانيا كلها مما جعل من الصعوبة بمكان مقارنة الارقام بارقام العام الماضى .

وكان ميزان العمليات الجارية فى شهر اكتوبر قد انتهى بفائض قدره ٦,٧ مليار مارك المانى بما يعنى زيادة قدرها ٢٤٪ بالمقارنة بشهر سبتمبر حيث قدر هذا الفائض بمبلغ ٥,٤ مليار غير ان ميزان هذه العمليات كان منخفضا بنسبة ١٧,٢٪ مقارنة بشهر اكتوبر ١٩٨٩ والذى بلغت النسبة فيه ٨,١ مليار .

سموولي العهد فى برقية جوابية لرئيس البنك الاسلامى للتنمية:

نقدر جهود البنك فى خدمة الشعوب الاسلامية

جدة ـ مجدى الشيخ

اعرب صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى عن شكره لرئيس البنك الاسلامى للتنمية ورئيس مجلس المديرين التنفيذيين الدكتور احمد محمد على لما عبر عنه اعضاء المجلس من مشاعر تجاه المملكة العربية السعودية لرعايتها البنك .

جاء ذلك فى برقية وجهها حفظه الله ردا على البرقية التى كان قد رفعها لسموه الدكتور احمد محمد على نيابة عن اعضاء المجلس بمناسبة اختتام اجتماعات المجلس فى دورته المائة والعشرين التى عقدت فى جدة وتم خلالها الاحتفال بوضع حجر الاساس لمبنى المقر الدائم للبنك .

وقد اعرب سموه فى ختام برقيته عن شكره للمشاعر الطيبة تجاه ما تقدمه حكومة المملكة لدعم البنك الاسلامى للتنمية كما اعرب عن تقديره للجميع لما يبذلونه من جهود لخدمة الشعوب الاسلامية وقضايا التنمية الاقتصادية والاجتماعية فى العالم الاسلامى .

د . احمد محمد على

رئيس البنك الاسلامى للتنمية .. يزور القاهرة خلال أيام !

جدة ـ مجدى الشيخ

يغادر المملكة العربية السعودية خلال ايام فى طريقه الى القاهرة معالى الدكتور احمد محمد على رئيس البنك الاسلامى للتنمية فى جدة فى زيارة رسمية لمصر تستغرق عدة ايام يستقبله خلالها الدكتور محمد الرزاز وزير المالية المصرى .

وصرح معالى الدكتور احمد محمد على ان هدف الزيارة هو تقديم تقرير للوزير المصرى بصفته رئيسا لمجلس المحافظين فى دورته الحالية عن اعمال البنك الاسلامى فى السعودية .

واضاف ان زيارته فرصة للتفاهم حول الترتيبات النهائية لاجتماع مجلس المحافظين .

انشاء اتحاد البنوك التجارية للمجموعة الاقتصادية لدول وسط افريقيا

داكار . اشار الاقتراح الذى تقدمت به الامانة العامة للمجموعة الاقتصادية لدول وسط افريقيا خلال الاجتماع السادس للجنة الصرف والمدفوعات التابعة لغرفة مقاصة المجموعة الى انشاء اتحاد البنوك التجارية للمجموعة الاقتصادية لدول وسط افريقيا فى عام ١٩٩١ .

ونك بول انديل الامين العام للغرفة ان هذا اللقاء الذى عقد يوم ١٢ و١٣ ديسمبر فى بوجومبورا قد خصص لتدارس تقرير انشطة العمل التنفيذية للغرفة خلال الفترة من يوليو ١٩٨٩ الى سبتمبر ١٩٩٠ .

وقالت لجنة الصرف ان انشطة الغرفة تبعث على الرضا اذ انها حققت خلال الفترة من سبتمبر ١٩٨٩ الى سبتمبر ١٩٩٠ عمليات تقدر قيمتها بـ ٤,٦٠٧,٠٠٠ من حقوق السحب الخاصة اى ما يعادل ١١,٣٠٠,٠٠٠ دولار امريكى وذكر انديل ان هذه الانشطة تتصل بالصفقات الخاصة بمنطقة المجموعة الاقتصادية لدول وسط افريقيا وزائير فقط .

كما عكف الاجتماع على بحث اعتماد ميزانية الامانة التنفيذية للغرفة للسنة المالية ١٩٩٠ .

ومن المقرر ان تعرض هذه الميزانية على مجلس وزراء المجموعة للموافقة عليها وقال انديل ان الميزانية رغم انه لم يكشف النقاب عن حجمها ستتيح للامانة التنفيذية للغرفة ان تعمل بصورة طبيعية .

كما تناول الاجتماع بالبحث برنامج عمل الامانة التنفيذية للغرفة خلال عام ١٩٩١ فضلا عن تحليل كيفيات تعليق قواعد ولوائح الغرفة من اجل تشجيع التبادل وتيسير المدفوعات داخل الاقليم الفرعى لوسط افريقيا .

وذكر انديل ان هذا البرنامج يقضى باشراك جميع بنوك الدول الاعضاء فى المجموعة فى آليات المقاصة والمدفوعات الخاصة بالغرفة .

ومن المقرر ان تجرى امانات المجموعة الاقتصادية لبلدان البحيرات الكبرى والغرفة والمجموعة الاقتصادية لدول وسط افريقيا دراسة لهذا الغرض بغية تحديد كيفيات دمج اتفاقيات الدفع فى اطار المجموعة .

زيادة الواردات الامريكية من الصلب

نيويورك ـ زادت واردات الولايات المتحدة الامريكية من الصلب [illegible]

انخفاض سعر الذهب فى أبوظبى

ابوظبى .. انخفض سعر الذهب بمقدار ٤٥ فلسا للجرام الواحد حيث اعلن بنك ابوظبى الوطنى ان سعر الجرام بلغ ٤٥,٤١ درهما مقابل ٤٥,٩٥ درهما وبذلك يصل سعر الاونصة الى ١٤١٢,٥ درهما مقابل ١٤٢٩,٥ درهما .

انخفاض قيمة العجز التجارى فى بريطانيا

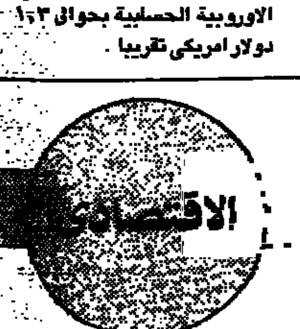
لندن ـ انخفض العجز فى الحساب الجارى فى بريطانيا خلال شهر نوفمبر الماضى الى اقل من مليار استرلينى وذلك للمرة الثانية خلال العام الحالى وقد بلغت قيمة هذا العجز حوالى ٩٧١ مليون استرلينى خلال شهر نوفمبر الماضى مقابل ١ مليار استرلينى خلال شهر اكتوبر الماضى .

ويقول تقرير اقتصادى انه حدث انخفاض فى قيمة واردات بريطانيا بينما زادت قيمة الصادرات حيث بلغت قيمة الصادرات حوالى ٨,٨ مليار استرلينى خلال شهر نوفمبر الماضى بزيادة ٥ فى المائة وتوضح الارقام ان الشركات قد نجحت فى توجيه بعض انتاجها الى الاسواق فيما وراء البحار حيث بلغت قيمة الواردات خلال شهر نوفمبر الماضى ٩,٨ مليار استرلينى بانخفاض ٥ فى المائة عن شهر اكتوبر .

ويشير التقرير الى ان العجز فى الميزان التجارى خلال الثلاثة اشهر التى انتهت فى نوفمبر الماضى قد بلغ ٣ مليارات استرلينى وهو اقل معدل للعجز خلال ربع عام منذ ثلاث سنوات .

تعاون سياحى مصرى أوروبى

وافق بنك الاستثمار الاوروبى على تقديم مليونى وحدة نقد اوروبية حسابية لتطوير وتوسيع مجمع فندق ونتربالاس بالاقصر على ان تقوم بتنفيذ هذا المشروع الذى تبلغ تكاليفه ٧,٤ مليون وحدة نقد اوروبية احدى الشركات الفرنسية بالاشتراك مع الشركة الدولية لعربات النوم المصرية وتعادل وحدة النقد الاوروبية الحسابية بحوالى ١,٣ دولار امريكى تقريبا .





كوريا الجنوبية تحقق اكبر عجز فى ميزانها التجارى

سول .. تتوقع كوريا الجنوبية ان يصل العجز فى ميزانها التجارى الى حوالى ٧ مليارات دولار عام ١٩٩١ وهو اكبر عجز فى تاريخها .

ومن المنتظر ان تصل قيمة صادرات كوريا الجنوبية الى حوالى ٦٩,٥ مليار دولار خلال العام القادم مقابل ٦٤,٥ مليار دولار خلال العام الحالى وان تصل قيمة الواردات الى ٧٦,٥ مليار دولار مقابل ٧٠ مليار دولار خلال العام الحالى كما يتوقع ان يبلغ قيمة العجز فى الميزان التجارى الى حوالى ٥,٥ مليار دولار خلال العام الحالى .

وتقول المصادر الاقتصادية الكورية إنه رغم زيادة العجز فى الميزان التجارى الا انه من المتوقع حدوث نمو فى الصادرات خلال العام القادم عن معدلات العام الحالى لتسجيل نمو يقدر بحوالى ٧,٨ فى المائة خلال العام القادم مقابل ٢,٤ فى المائة خلال العام الحالى ويعزى هذا التحسن الى تحقيق قيمة العمله فى كوريا الجنوبية .

العملات والأسهم فى اليابان

طوكيو ـ و ا س : سجل سعر الدولار الامريكى ارتفاعا طفيفا لدى افتتاح سوق العملات فى طوكيو بينما هبطت اسعار الاسهم فى بورصة طوكيو لليوم الرابع على التوالى .

وارتفع سعر الدولار الى ١٣٦,٢٠ ينا يابانيا بزيادة ٢٥ ,. ينا عن سعر الاقفال الذى كان قد استقر عند ١٣٥,٩٥ ينا .

اما فى بورصة طوكيو للاسهم فقد اختتم المؤشر اليابانى لاسعار الاسهم فى الفترة الصباحية للتعامل بـ ٢٣٧١٩,٠٥ نقطة اى بـ ٤٨,٨٣ نقطة تعادل ٢١ فى المائة اقل من سعر الاغلاق وهو ٢٣٧٦٧,٨٨ نقطة .

الثلـــوج تغـطى امريكــــا !!

العواصف الثلجية تجتاح معظم الولايات الامريكية

كـاليفـورنيـا : زحفت موجات البـرد القارص وعواصف الثلوج التى اجتـاحـت انجلتـرا واوروبا وعبرت المحيط الى القارة الامريكيـة !! فقـد اعلن بان امـريكا الشمالية تواجه اليـوم اقصى مـوجـات البـرد القـارص وقـد سجـل انخفـاض الحـرارة فى بعض اجزاء الولايـات المتحدة الامريكية اعلى معدل له منـذ اكثر من ١٠٠ عام .



واعلنت وكالات الانباء بـان البرد هذا العام قد سجل فى امريكا رقما قياسيا جديدا حيث تجمد بعض المواطنين فى بيوتهم ، كما تجمدت مصادر المياه والوقود ، وغطت الثلوج الطرق مما ادى الى مئات من الحوادث الدامية كما تعـرضت مـزارع الفـاكـهـة والخضروات الى التلف ، بعد ان تجمدت الموالح على اشجـارها بسبب انخفاض درجة الحرارة الى حوالى ٤٠ درجة تحت الصفر فى عدة مناطق !!

وفى كاليفورنيا

وفى ولاية كاليفورنيا الامريكية اعلن ان الثلوج ولاول مرة منذ ٥٠ سنة اتلفت محاصيـل الفواكـه والخضروات تمـامـا .. وقـدرت الخسائر بحوالى ٨ مليار دولار مما سيسبب ازمة عنيفة فى الشهور المقبلة .. واعلن متحدث بـاسم اتحاد المزارعين بكاليفورنيا ، بأن الثلـوج قد قضت تمـامـا عـلى محاصيل الموالح والفواكه هـذا العام ، وقد انفق المزارعون حوالى ١٠ مليون دولار لانقاذ محاصيلهم باستعمال المواد الكيماوية والمياه الساخنة ، وعلى الرغم من كل هذه الـوسـائـل فقـد سجلت ولايـة كاليفورنيا ٢٠ درجة مئوية تحت الصفر وهو رقم قياسى للبرودة ، مما ادى الى اكبر ضربة تلحق مـزارع المـوالـح والفـواكـه والخضروات فى الـولايـة الامريكية .

اجـراءات عنيفة لانقاذ السكان !!

وفى معظم الولايات الامريكية وامـام الوضـع المتدهـور بـذل

اعداد / فريد ابراهيم

المسئولون عن المرافق الحيويـة جهودا مستميتة لاعادة الكهرباء المقطوعة وغاز التدفئة الى آلاف المـواطنين الذين يـرتجفون من البـرد القـارص وبـالاخص فى تكساس وكاليفورنيا ونورث داكوتا وديـنفـر بكـولـورادو وصحـراء اريـزونـا وغيـرهـا من المـدن الامـريكية ، وفى نـورث داكوتـا تجمد الوقود فى محركات القطارات وأدى الى تـوقف حركـة السكك الحديديـة تمامـا ، بل ادى الى تعـرض اكثـر من ٥٠٠ راكب للتجمد فى بعض القطارات !! وفى ولاية تنس اكتسحت مياه الامطار الغـزيرة والفيضـانـات القـرى والمـدن ممـا ادى الى مصرع العشرات وتشريـد الآلاف كمـا اصيب الكثير فى حوادث سببها الطقس السيء !! وفى ولاية نيفادا سجـل انخفاض الحـرارة اعلى معدل له منذ ١٠٠ عام !! حيث بلغ ٣٨ درجة تحت الصفر ، وغطت الثلوج مدينة دينفر تماما مما ادى الى توقف الحركة والمواصـلات واغلقت المدينة ابوابها ومحـالها التجـارية !! وفى (ريـو جرانـد غالى) قرب ولايـة نيو مكسيكـو غطت الثلـوج المدن والـوديـان تماما .. وفى جزيرة جوام فى المحيط الهادى دمر اعصار (روس) اكثر من ٢٠٠٠ منـزل واصـاب ٨٠ شخصا حيث بلغت سرعة الرياح ٢٤٠ كيلومترا فى الساعة !!

ضحايا السيول والامطار

هذا وقد اعلنت سلطات الامن الامـريكيـة ان اكثـر من ١٠٠ شخص عـلى الاقـل قـد لقـوا مصرعهم منذ الاسبوع المـاضى غـرب ووسط الولايـات المتحدة الامريكية ، وقد تم اجلاء آلاف من المواطنين فى كنتاكى وتنس والباما بعد سيول عنيفة تدفقت نتيجـة الامطار الغزيرة ، واوقعت موجات الثلوج اكبر عدد من الضحايا فى ولاية تكساس حيث قتل اكثر من ٣٠ شخصا معظمهم تجمدوا فى الطرق !! ولاتزال درجات الحرارة توالى هبوطها الكبير حيث سجلت اول امس ٢٥ درجة تحت الصفر فى نيو مكسيكو !!

مصرع المئـــات فى اعنف موجـــة

بـرد تشهدهـا الولايـــات المتحـــدة !!



مصل لانقاذ ثمانية ملايين طفل

باريس ـ تعتزم منظمة الصحة العالمية بالتعاون مع اليونيسيف طرح مصل جديد .

ويهدف المصل الى تحصين الاطفال ضد مرض التيفويد الذى يتسبب فى حوالى ٥٠٠ الف حالة وفاة فى العام .. وضد مرض السل ٨ ملايين مصاب بهذا المرض وثلاثة ملايين حالة وفاة فى العالم وضد مرض الحصبة ٥٠ مليون مريض و ١.٥ مليون حالة وفاة كل عام وكذلك ضد امراض الديفتريا والتيتانوس والسعال الديكى .

من المنتظر ان يساهم هذا المصل فى انقاذ ما يقرب من ثمانية ملايين طفل فى العالم سنويا

ثروة طائلة !!

بون : ترك الامير الالمانى جوهان فان ترن تاكسيس الذى توفى مؤخرا عن عمر يناهز ٦٤ عاما ثروة طائلة تقدر بحوالى ٤ مليار مارك المانى ـ ١٣ مليار فرنك ـ لوريثه الوحيد الامير البير الذى يبلغ من العمر ١٧ عاما .

كما تتضمن الثروة مساحات من الغابات فى كل من اوروبا وكندا والبرازيل .

وكان جوهان فان ترن يعتبر « هر » عازب فى المانيا حتى ١٩٨٠ حينما قرر الزواج من احدى الشابات التى تصغره بحوالى ٣٠ عاما .

ضحايا سهرة فى نيويورك

نيويورك ـ ا.ف.ب

لم يعرف العنف هدنة خلال الاحتفال باول السنة الميلادية فى نيويورك حيث وقعت ثمانى جرائم قتل فى غضون ثمانى ساعات ليل الاثنين الثلاثاء بحسبما ذكرت الشرطة المحلية .

وسجلت نصف عمليات القتل هذه فى برونكس فقد توفيت امرأة فى السابعة والستين من عمرها فى المستشفى بعد ان ضربها ابنها على وجهها خلال سهرة عائلية بمناسبة العيد وفارق طفل لم يتجاوز العشرين شهرا الحياة متأثرا بضربات وجروح انزلتها به والدته على ما يبدو وقتل ايضا شاب فى الثامنة عشرة على يد رجلين فتحا النار عليه عندما كان واقفا فى زاوية الشارع بالقرب من منزله كذلك قتل رجل فى الرابعة والثلاثين من عمره برصاصة اصيب بها اثناء مشادة حصلت خلال سهرة العيد .

٥٠ مليـون مـارك لاقامة اكبر مشروع للطاقـــة الشمسية

بون ـ اثينا ـ د.ب.أ ـ ساهمت الحكومة الاتحادية فى دفع ٥٠ مليون مارك من نفقات تشييد القرية اليونانية الشمسية ـ ليكوفريسى ـ مما يقابل نصف قيمة الاموال التى استلزم انفاقها على ، اكبر مشروع نموذجى من نوعه فى العالم لاستغلال الطاقة الشمسية ، بمقتضى تخطيط وزير البحوث الفيدرالى هاينس ريزنهوبر وتود بون بواسطة اقامة هذه القريـة الشمسية البرهنة على ان استغلال الطاقة الشمسية له قيمته الكبـرى فى الحياة اليومية ايضا وبعث الحوافز لاستخدامها فى مناطق سكنية مماثلة اخرى فى سائر انحاء العالم فى الوقت ذاته

وسوف تقوم الحكومة الاتحادية بعد تمويل مشروع اقامة القرية الشمسيـة المذكورة بتنفيذ مشروع بحوث جديد يتناول شكل تصرف السكان عند استهلاكهم اليومى للطاقة الشمسية ويود الوقوف من وراء ذلك عما اذا كان من الممكن التأثير على السكان فى الواقـع كالاستحمام او اخذ دش عندما تكون الشمس كثيرة الاشراق اثناء النهار تساعد على توفير كميات كبيرة من الماء الحار وتقوم اجهزة كمبيوتر للاقمار الصناعية بمعالجة اشارات القياسات وترسل بالنتائج الى مراكز حسابات كائنة فى مركز الطاقة بالقرية الشمسية حيث يجرى فيها تقييم المعطيات الواصلة اليها من الناحية العلمية .

وتقـع « ليكوفـريسى » فى ضـاحيـة العـاصمـة اليابانية ، اثينا التى يصل عدد سكانها الى الملايين وقد شرع هنا فى عام ١٩٨٤ فى تشييد ٢٦ مبنى سكنيا يصل عدد ادوارها حتى الى دورين وذلك على ارض تبلغ مساحتها ٨٤ الف متر مربع وتصل مساحة القسم السكنى فيها الى ٤٤ الف متر مربع وتشمل القرية طبعا على مركز لاجتماعات السكان ، ومركز للطاقة وعشرة حوانيت .



الرحلات الفضائية الالمانية

١٧ مليار دولار للمشـاريـع الفضائية حتى عام ٢٠٠٠

هامبورج : اعلن العديد من علماء المانيا واساتذة الجامعات العلمية اعتراضهم على الاموال الطائلة التى تقرر رصدها لابحاث الفضاء الالمانية ، وطالبوا بتوجيه هذه الاموال الى ميادين افضل لصالح البشرية .. وكانت المانيا من اولى الدول الاوروبية التى دخلت الى مجال ابحاث الفضاء ، وساهمت فى عديد من المشاريع والميادين الخاصة وخصصت بمليارات الـدولارات للمساهمـة فى ابحـاث الفضـاء الاوروبية .. وكتبت وكالة الانباء الالمانية تقريرا من هامبورج جاء فيه :

تدور حاليا فى المانيا مناقشات هامة حـول تكاليف وفـوائـد الـرحـلات الفضـائية التى تضم رواد فضـاء وبينمـا تدور هـذه المناقشـات بين الساسه فان التأييد لاولئك الـذين يعارضـون القيام بمثل هذه الرحلات جاء من حيث لا يتوقع فقد كان العلماء هم الـذين اعلنوا معـارضتهم لتلك الرحلات .

فقد اصدرت الجمعية الالمانيـة لعلماء الطبيعة فى بون مؤخرا بيانا تشكك فيه بقوة من الجدوى الكلية لرحلات الفضاء التى يقوم بها الرواد من حيث قيمتها العلمية

ويستند رأى هؤلاء العلماء اساسا على انه نظرا لندرة التمويل العـام للابحاث العلمية ومشاريـع التنمية فـانه يتعـين النظر بعـين فاحصـة للمليارات التى تنفق على المشـاريع الفضـائية وعما اذا كان من المتعين انفاق هذه الاموال بصورة افضل فى مجالات اخرى .

وقد جاء بيان علماء الطبيعة فيما يمكن ان يكـون وقتـا حـاسمـا فى التخطيط لسياسة الفضاء والطيران الالمانية فخـلال الشهور العـديدة الماضية اثيرت تساؤلات هامة بين الساسة بل حتى بين اولئك المعروف عنهم تأييدهم للـرحلات الفضـائية بشأن التكاليف الاخذة فى التزايد .

وبالنظر لكونها عضـوا فى وكالـة الفضاء الاوروبية فان المانيا ملتزمة بـل وتلعب دورا رئيسيا فى ثـلاثـة مشاريع كبرى وهى صاروخ الدفع «اريان ٥» ومركبة الفضاء التراجعية «هـيرميس» والمحطـة الفضـائيـة «كولومبوس» .

وقد خصص هانزا يسنهوبر وزير البحث العلمى والتنميـة حوالى ٢٥ مليار مارك «١٦.٩ مليار دولار» من حجم الانفـاق الالمانى للمشـاريـع الفضائية حتى عام ٢٠٠٠ .

ولكن نظرا لاعتراف مسئولى وكالة الفضـاء الالمانيـة بان تكـاليف هذه البرامج الثلاثة ستزيد كثيرا عما كان مقدرا فانه من المتوقع تبعا لذلك ان تزيد نسبة المشاركة الالمانية فى تلك البرامج

ووفقا لحسابـات دوائر الحـركة والصنـاعـة فـان التكـاليف التى ستتحملها المانيا قد تطرأ عليها زيادة اخرى قدرها ٨ مليارات مارك ، وقد علقت مجلـة غـيرتشـا فتسمـوش الاقتصـاديـة عـلى الاهـداف التى حددها رايسنهوبر من وراء الاتفاق الفضـائى بـأن هـذه المشروعات «لا تستحق الورق التى كتبت عليه» .

تكـاليف رحـلات الفضاء

والتكـاليف المتزايـدة لمشـاريـع الفضاء والطيران الالمانية هى محور الجدل داخل دوائر العلماء ، فعـلى الرغم من ان الميزانية الشاملة لوزارة البحث العلمى لعام ١٩٩١ ستزيد بنحـو اربعة فى المـائة فـان نفقات المشاريع الفضائية ستـزيد بنحـو عشرة فى المائة .

وقـد ذكرت صحيفـة دى فيلت مؤخرا ان جمعية علماء الطبيعة تعتقد بان دور المانيا فى برامج وكالة الفضاء الاوروبية قد جرى رسمه من منطلق اعتبارات سياسية واقتصادية سواء من خلال اضطلاع بون بدورها كعضو فى المجمـوعة الاوروبيـة او تشجيع المشـاريـع الفضـائيـة للتـرويـج لـلامكانـات التكنولـوجية المتطـورة للصناعات الالمانية

ويذهب علماء الطبيعة الى انه اذا كان هذا هو ما عليه الحال فانه يتعين اذن مفاتحة وزارات اخرى مثل وزارة الاقتصاد ووزارة الخارجيـة بشأن الاعتمادات الفضائيـة لكى يكون بوسـع وزارة البحث العلمى تكريس اموالها للانفاق على المجالات العلمية الأخرى .

وعـلى الـرغم من ان الحـزب الاشتـراكى الديمقـراطى المعارض والخضر والنقابات العمالية فى المانيا قد بدأت منذ فترة طويلة فى التشكيك صراحة عن تكاليف البرامج الفضائية التى يشترك فيها رواد فضاء والفوائد التى ستعود من ورائها حتى بعض المؤيدين من موقف الدفاع يعترفون بانه يتعين اثارة التساؤلات الصعبة

ويورجين روتجـرز خبير شئـون الفضاء للحزب المسيحى الديمقراطى الحاكم هو احد هؤلاء فقد اعرب عن اعتقاده فى ورقة عمل اصدرها فى وقت سابق من العام الحـالى بان وكـالة الفضاء والطيران الالمـانية التى تم انشاؤها حديثا قد تضطر الى تقليص دورها فى مشروع هيرميوكولومبوس .

وقال وتجيرز ان مسـألة السفر الى الفضـاء ليست سبـاقـا او اوليمبيـا للتكنـولـوجيـا فهى من النـاحيـة التكنولوجية ليست اكثر المشـاريع مدعاة للاهتمام بل يتعين ان تعطى الاولوية لتلك المشاريـع التى تثبت جدواها من وجهـة النظر المنهجيـة والاقتصادية

ويحدث النزاع الدائر داخل المانيا فى وقت تقـوم فيه وكـالة الفضـاء الاوروبيـة بمراجعـة نفسها حـول برنامجى هيرميس وكلومبـوس ومن المقرر ان تتخذ الوكالة الاوروبية قرارا حول ما اذا كانت ستمضى قدما فى المرحلة التـالية من تطـوير هـذين المشروعين فى يونيو عام ١٩٩١ .

ويدلل الذين تساورهم الشكـوك ازاء برنامج وكالة الفضاء الاوروبية على موقفهم بمركبة الفضاء التراجعية هيرمس التى من المقرر اطلاقها فى حـوالى عام الفين بمقتضى الخطط الراهنة فلن يكون بوسع هذه المركبة بطاقمها المؤلف من ثلاثة رواد نقل اكثر من طنين او ثلاثة اطنان فقط من الاجهـزة العلمية . فى حـين انه فى المقـابل تستطيـع مركبـات الفضـاء الامريكية التى تطير منذ عام ١٩٨١ نقل حمولات تصل الى ١٤ طنا .

وحاليا لا تعد المانيا قوة عظمى اذا ما تعلق الامر بالانفاق الفضائى . ومن حيث نسبة الانفاق على مشاريع الفضاء المدنية الى اجمالى النـاتج الوطنى المحلى نجد ان المانيا لم تنفق خلال عام ١٩٨٨ سوى ٠.٥ فى المائة من اجمالى انتاجها الوطنى وهو ما يمثل فقط عشر الانفـاق الامـريكى عـلى الفضاء ونصف ما انفقته فرنسا .

تبرع سخى من رئيس شرورة والادارة تكرم فرقها الفائزة

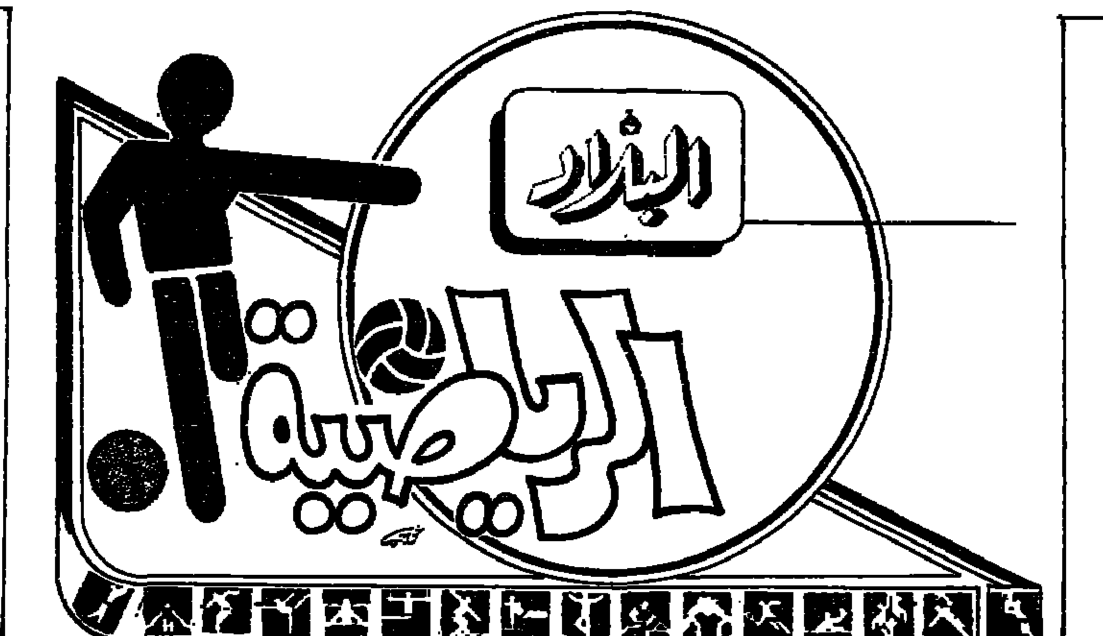
شرورة . محسن دنقوه

قررت ادارة نادى شرورة اقامة حفل تكريمى للاعبى الفرق الفائزة التى حققت مراكز متقدمة فى دورى منطقة نجران .

جاء ذلك من خلال الاجتماع الذى عقده مجلس الادارة مساء امس الاول برئاسة رئيس النادى الاستاذ منيع صالح العناكى وتم فيه مناقشة اعداد هذا الحفل التكريمى الذى سيتم بحضور امير مدينة شرورة واولياء أمور اللاعبين فى فترة اجازة نصف العام الدراسى .

ومن ناحية اخرى قدم رئيس نادى شرورة الاستاذ منيع صالح العناكى تبرعا سخيا عندما تكفل ببناء صالة للنادى بمساحة ١٢٠٢٥م بتكلفة اربعون الف ريال بالاضافة الى بناء مدرجات لملعب كرة القدم .

ومن جانب أخر اصدر مركز الخدمة الاجتماعية بشرورة تقريره السنوى للعام المنصرم ١٤١٠هـ ١٤١١هـ وقد شمل هذا التقرير على حصر للانشطة والدورات التى نفذها المركز بالتعاون مع اللجنة الاهلية بشرورة .



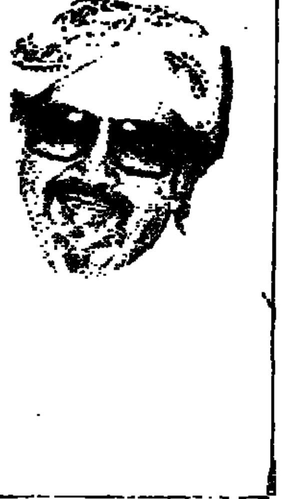
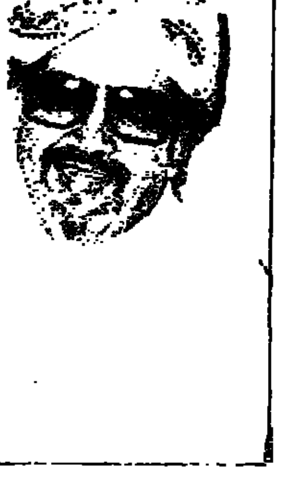
ادارة النصر تؤمن دروسا خاصة للاعبيها الطلاب

الرياض ـ فهد الهديان

فى اطار الاهتمامات المتكاملة التى توليها ادارة النصر لابنائها اللاعبين وضمن اهتمامات ادارة فريقى الناشئين والشباب لكرة القدم والتى يرأسها سمو الامير عبدالعزيز بن سعود بن عبدالعزيز قامت ادارة الناشئين باتخاذ خطوة رائعة ومثمرة نحو ابنائها اللاعبين وذلك بتأمين عدد من المدرسين الخصوصيين لمساعدة لاعبيها الطلبة فى اختبارات الفصل الاول والذى يستعد فيه اللاعبون لاداء الامتحانات والجدير بالذكر ان هذه البادرة الرائعة والتى يقدم عليها نادى النصر تأتى ضمن مواكبة تقدم اللاعب كرويا ودراسيا .

الرياضيون يواصلون الاشادة والترحيب بقرارات الاتحاد السعودى

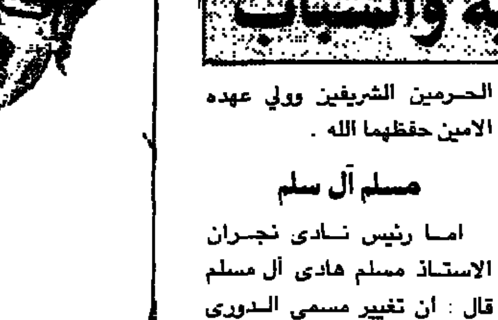
● أسعد قنديل : المسابقات الجديدة دافع قوى للاندية والشباب



● اسعد قنديل

● حسن الشايع

● ملفى ال محيا

● رئيس نادى الاخدود



كانت البلاد الرياضية قد نشرت فى عدد الامس أراء وترحيب عدد من رؤساء الاندية الرياضية حول قرارات الاتحاد السعودى لكرة القدم بتغيير مسمى الدورى الممتاز الى مسابقة كاس دورى خادم الحرمين الشريفين واقامة مسابقة باسم مسابقة كاس سمو ولي العهد وتواصل البلاد اليوم نشر وترحيب عدد أخر من الرياضيين .

شارك فى التغطية
محمد اليامى .
هادى آل دغيس .
عبدالله آل غصنة .
عبدالله الزهرانى

اسعد قنديل

نائب رئيس نادى الاتحاد الاستاذ اسعد قنديل فقد تحدث عن هذا القرار بقوله لا شك بان اى قرار يصدره الاتحاد السعودى لكرة القدم يأتى بعد دراسة وافية وجدية لما هو فى صالح المسابقات المحلية وبما يخدم الشباب الرياضى فى الاندية الرياضية وفى اعتقادى بان فتح باب المنافسة من جديد امام جميع الفرق واتاحة الفرصة للفوز بالبطولة من خلال النظام الجديد يعتبر دافعا قويا ينعكس على المستوى العام للدورى مما يضفى على المسابقة الاثارة والتشويق واضاف القنديل بقوله : ايضا لا ننسى ان مسمى البطولة ايضا له مكانة فى قلوبنا جميعا وفى الوقت نفسه يعتبر اقوى دافع للفرق من اجل التسابق لاحراز اللقب ولاول مرة تحت مسمى بطل دورى كاس خادم الحرمين الشريفين حفظه الله واتمنى من اعماقى ان يوفق الله المسئولين لما هو خير للشباب فى بلادنا العزيزة كما ان لي امنية بان يوفق فريقنا بالاستفادة من هذه الفرصة وتحقيق مركز جيد فى الدورى يمكنه المنافسة على البطولة .

حسن الشايع

تحدث الاستاذ حسن الشايع مدير مكتب رعاية الشباب بنجران حول موضوع تبديل اسم بطولة الدورى الى دورى كاس خادم الحرمين الشريفين وتبديل اسم كأس خادم الحرمين الشرفين الى بطولة كأس ولي العهد فقال لقد سمعنا فى التليفزيون السعودى هذا التبديل فى مسميات بطولات كرة القدم بالملكة التى يشرف عليها الاتحاد العربى السعودى لكرة القدم واننا شبابا ورياضيين فى منطقة نجران سعداء بهذا القرار والمسمى الجديد للبطولتين ونفخر به لما له الاثر الكبير فى تطوير الرياضة السعودية والتى سوف تبدأ بمشيئة الله فى اتخاذ مسار افضل من السابق حيث ان هذا القرار سوف يبعث الحماس والاثارة فى نفوس الشباب الرياضى السعودى فى هذه المنافسات والتى اصبح له مذاق وطعم جديد ونحن نفخر بأن هاتين البطولتين اصبحتا تحملان اسمين لقائدين من قادة هذا البلد نفخر بهم جميعا وسوف تسعى جميع الاندية بشكل قوى جدا من اجل تحقيق البطولتين فى الوقت الذى يعتبر شرفا عظيما لاى ناد يحقق احدى البطولتين باسمها الجديد .

ملفى آل محيا

اما الاستاذ ملفى حسين آل محيا نائب مدير مكتب رعاية الشباب بنجران تحدث وقال :

الحقيقة سمعنا بنبأ تعديل بعض مسميات مسابقات الاتحاد العربى السعودى لكرة القدم ان اتقدم لمقام سيدى صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بخالص تمنياتى القلبية بالتقدم والازدهار فى ظل حكومة مولاى خادم الحرمين الشرفين وسمو ولي عهده الامين على ما يبذلونه من عطاء فقال لابناء بلادنا الغالية فى مختلف المجالات الشبابية ومما لا شك فيه بأن ذلك القرار له اكبر الاثر فى قلوب الشباب الرياضى بالملكة كونه سوف يدفعه لتقديم مستويات افضل والجميع من هنا سوف يسعى لتقديم ارضى وافضل المستويات لينال التشرف بتحقيق تلك المكارم التى سوف تقدم فى نهاية كل مسابقة ومن كل قلبى اتمنى ان يديم الله سبحانه وتعالى على الجميع نعمه الجليلة وان يجعلنا من أبنائه المخلصين .

مسفر الوتيد

وتحدث رئيس نادى الاخدود المهندس مسفر الوتيد الذى قال لا شك ان اطلاق مسمى مسابقة خادم الحرمين الشريفين على مسابقة الدورى الممتاز هو تكريم للرياضيين والرياضة وهو تشريف للكرة السعودية واعتقد بأن هذا القرار سوف يضاعف من الجهد الذى تبذله الاندية من اجل الحصول على الكأس من يد جلالته الكريمة كما نجد فى الجانب الآخر ان تغير مسمى كأس خادم الحرمين الشريفين الى بطولة كأس ولي العهد يتخذ نفس الصفة السابقة فى ايجاد الاثارة واللعب النظيف والمنافسة القديمة من اجل تحقيق البطولتين وتحقيق التشرف بالسلام على خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين حفظهما الله .

مسلم آل سلم

اما رئيس نادى نجران الاستاذ مسلم هادى آل مسلم قال : ان تغيير مسمى الدورى السعودى الى دورى كأس خادم الحرمين الشريفين وتغيير بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين الى بطولة كأس سمو ولي العهد خطوة ايجابية جدا حيث نجد ان هذا التغيير سوف يعطى تنافسا قويا واثارة اكبر فى المنافسات بين الاندية المشاركة وسوف تعمل هذه الاندية ولاعبوها الى التنافس القوى من اجل تحقيق احدى البطولتين ان لم تكن كليهما فالحصول على البطولتين باسمهما الجديدين شرف كبير لاى ناد حيث تحملان اسمين لقائدين من قادة هذا البلد المعطاء واللذين عملا ومازالا يعملان الكثير من اجل هذا الوطن الغالى وخاصة ما يقومان به من توفير كل ما يحتاج اليه الرياضيون من خدمات رياضية فى مختلف الانشطة الرياضية وقد كان لابد من ان يرتبط اسمهما بالرياضة وانشطتها .

يحيى آل عزان

وتحدث الاستاذ يحيى آل عزان نائب رئيس نادى نجران حول هذا الموضوع فقال :

يكفى ان اسم البطولتين مرتبطان باسمين عزيزين على هذا البلد المعطاء وهما قائد هذه الامة وراعى نهضتها خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين حفظهما الله واذا نظرنا الى ايجابيات هاتين البطولتين لوجدنا ان ايجابياتها تفوق وبشكل كبير الايجابيات السابقة واول هذه الايجابيات هو تطوير مستوى اللعبة من الناحية الفنية حيث سيعمد كل فريق اللعب النظيف والمنافسة القوية من اجل تحقيق هدف واحد هو التشرف بالحصول على البطولتين او احداهما وبالتالى التشرف بالسلام على خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين حفظهما الله .

عبدالله غراب

اما لاعب الفريق الاتحاد المخضرم فقد عبر عن سروره البالغ لدى سماعه خبر هذا القرار واكد بأن المنافسة ستزداد قوة وستسعى جميع الفرق بكل ما اوتيت من امكانات فنية لتحقيق احد المراكز الاربعة .

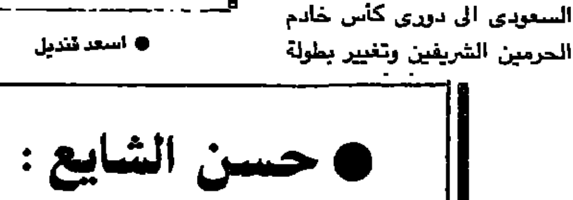
وعن فرص الفريق الاتحادى يقول الغراب باذن الله سنكون عند حسن الظن وسنبذل قصارى جهدنا للمنافسة على اغلى بطولة فالفوز بها شرف عظيم وهدف باذن الله سنضعه نصب اعيننا حتى نحقق انجازاً يرضى جماهيرنا الحبيبة ونعوضها عن النتائج السابقة باذن الله .

عامر مانع

اما مهاجم الاهلى عامر مانع فقد وصف القرار بأنه رائع وامل قوى للفرق التى ابتعدت عن المنافسة مبكرا كما اكد ان الدور الثانى سيشهد انتفاضة جميع الفرق فى سبيل الحصول على مركز يضمن لها المنافسة على البطولة .

● حسن الشايع : فخر لاى ناد ان يفوز باحدى هاتين المسابقتين

● ملفى آل محيا : البطولات الجديدة ستدفع الشباب لتقديم عطاء افضل



● رئيس نادى الاخدود : مسميات المسابقات الجديدة تكريم للرياضة والرياضيين

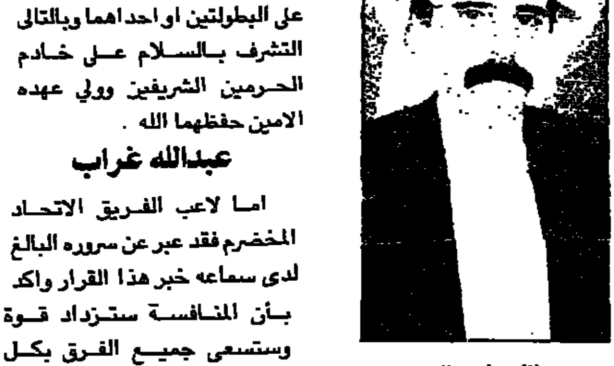
● رئيس نادى نجران : سوف تكون للمسابقات الرياضية اثارة ونديه شديدة

● نائب رئيس نجران : القرار صائب وجاء تعبيرا عن رغبات الرياضيين

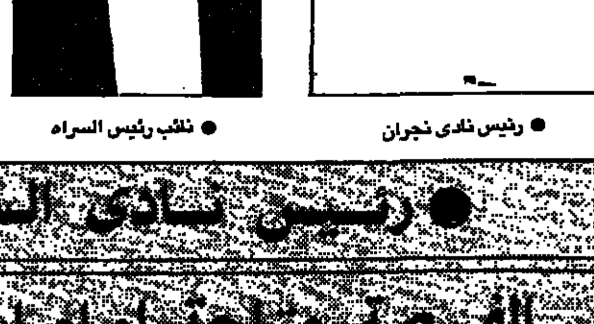
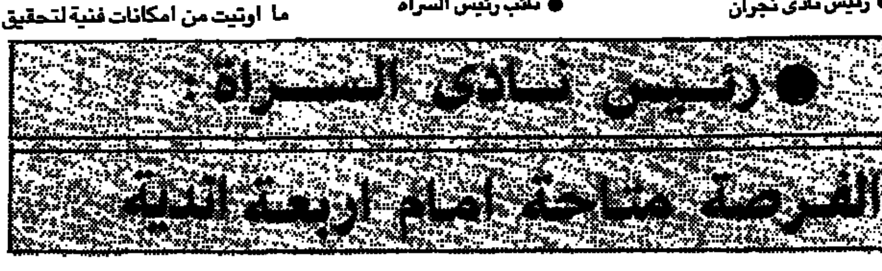
نائب السراة : الشكر والتقدير لامير الشباب






● رئيس نادى نجران

● نائب رئيس السراه

● رئيس نادى السراة : الفرصة متاحة أمام اربعة اندية

رئيس نادى السراة

كما تحدث للبلاد الرياضية الاستاذ صالح مديس الغامدى رئيس نادى السراة حيث قال :

لا يختلف اثنان فيما تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين من جهود جبارة فى سبيل خدمة الشباب واستغلال اوقات فراغهم بما يعود عليهم بالنفع والفائدة عن طريق الاندية المنتشرة فى انحاء المملكة ولما امتاز به الرئيس العام لرعاية الشباب صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد وفقه الله من بعد النظر وحرصه على تطوير الرياضة وزيادة التنافس الرياضى فقد رأى تغيير بطولة الدورى العام السعودى ليحمل اسم رائدنا خادم الحرمين الشريفين فيما يتعدل كأس خادم الحرمين باسم ولي عهده الامين الامير عبدالله بن عبدالعزيز مع زيادة الاندية الى اربعة اندية لتنال المكافآت المادية والدعم المعنوى من قادتنا حفظهم الله وعبر البلاد نقول مزيدا من النمو ومزيدا من التطور الرياضى والى الامام .

جمعان الغامدى

ويحدث للبلاد الرياضية الاستاذ جمعان الكرت الغامدى نائب رئيس نادى السراة حيث قال :

الرياضة تأخذ نصيبها الوافر من لدن حكومتنا الرشيدة وعلى راسها قائد المسيرة وبانى النهضة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين ومن هذا المنطلق الرائع نجد ان الشباب يحظون بتكريم الرعاية والعطاء وينعكس ذلك فى الخدمات الشبابية فى المجالات الرياضية والثقافية والاجتماعية وكذلك المنشآت الرياضية العملاقة وفق احدث الفنون الهندسية بحيث تمثل احد الرموز الحضارية فى مملكتنا الفنية ويأتى هذا التصنيف الجديد من الرئاسة العامة لرعاية الشباب فى تغيير الدورى الممتاز فى المنافسات الكروية فى انديتنا ليصبح يحمل اسم خادم الحرمين الشريفين وتغيير كأس الملك ليصبح باسم العضو الايمن والفارس الفذ سمو ولي العهد الامير عبدالله بن عبدالعزيز يرعاه الله نقول يأتى هذا تكريما وتبجيلا لهما حفظهما الله نظيرا لما يقدمانه من اهتمام ورعاية بالشباب أمل المستقبل كما ان زيادة الجوائز المادية لتشمل اربعة اندية يأتى فى سلسلة سخاء العطاء لانديتنا بهدف اذكاء جذوة الحماس والتنافس الرياضى الشريف فشكرا للرئيس العام لرعاية الشباب ومزيدا من التوفيق .

● فيصل العبدالهادى : مساندة جماهيرنا أكبر محرك لنا

الدمام : حمود الزهرانى

التقت البلاد الرياضية بالاستاذ فيصل العبدالهادى المشرف على الكرة الاتفاقية وابدى رأيه حول استعداد فريقه للقاء اليوم امام الاتحاد فى أخر لقاء فى الدور الأول فقال :

الاستعداد جيد والروح المعنوية لدى اللاعبين مرتفعة والاصرار موجود لتقديم الافضل فى لقاء اليوم واللاعبون سيدخلون اللقاء باصرار لاحراز النتيجة الطيبة بإذن الله ولو استطعنا تحقيق ١٤ نقطة بالتشكيلة المستجدة سيكون لها حظ اكبر بتحقيق نقاط اكثر فى الدور الثانى وستكون فى الدور الثانى مضمونة وبذلك تكون النتائج ايجابية اكثر مما هى سلبية وسوف يسعى الفريق جاهدا فى لقاء اليوم لتقديم الصورة الحقيقية للاتفاق وهذا هو المطلوب لنرضى جماهيرنا العزيزة واتمنى من جماهير الاتفاق المساندة الفعالة فى لقاء اليوم فلو ساندت جماهير الاتفاق فى لقاء اليوم بالصورة المطلوبة ستكون النتيجة فى ايدى الجماهير لانهم يرفعون من نفسيات اللاعبين واتمنى ان يشدوا من ازر الفريق فى هذا اللقاء والحقيقة كانت نفسيات اللاعبين فى اللقاءين السابقين وخاصة امام الرياض مرتفعة جدا واتمنى استمرارها اما عن الاتحاد فهو فريق جيد ولاعبوه جيدون ولايستهان بهم والذى ارجوه ان يعطى هذا اللقاء الصورة الحقيقية لما يحمله الفريقان من نجوم فى صفوفهما كما اتمنى ان يستمتع الجمهور بسهرة طيبة واتمنى للجميع التوفيق .

● فيصل العبدالهادى

سلامات للزميل فواز الشريف

● فواز الشريف

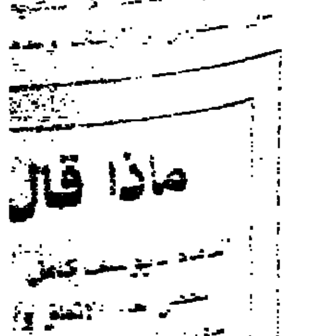
تعرض الزميل فواز الشريف المحرر الرياضى بالبلاد لحادث مرورى ويرقد الزميل حاليا فى منزله بعد ان تلقى العلاج فى احد المستشفيات سلامات يافواز ..

سلامات للعم احمد عبدالله



الرياض : فهد الهديان

يعيش ماجد عبدالله حالة ممزوجة بالقلق وذلك بسبب مرض والده احمد عبدالله حيث يقوم ماجد بالتردد على احد المستشفيات بمدينة الرياض حيث يرقد والده للعلاج تمنياتنا بالشفاء لوالد النجم الكبير .



في لقاء الأثنين المزدوج :

الاتحـــاد والاتفاق يبحـــثان عـــن النقطتين لكن ما هي الوســـيلة لتحقـــيقهما ؟

الدمام ـ يوسف كامل :

يلتقي مساء الليلة وعلى ملاعب مدينة الامير سعود بن جلوي بالراكة فريقا الاتفاق والاتحاد في اخر مباريات الاسبوع الاخير من الدور الاول .. الفريقان يلتقيان وسط تباين غريب بالرغم من اقترابهما في الترتيب واسلوب اللعب وتباين مستواهما من مباراة لاخرى .. ولكن الشيء الذي يتفقان فيه ضرورة فوز كل منهما في هذا اللقاء والذي سيكون بمثابة تغيير جذري في مسيرة كل منها في الدور الثاني ارقام الاتفاق والاتحاد حتى الآن .

● الاتفاق :

لعب عشر مباريات فاز في نصفها وتعادل مرتين وخسر ثلاث مرات متتالية وهي التي ابعدته بصفة مبدئية في المنافسة على القمة والتي كان احد المرشحين الاقوياء لها .. خط هجومه سجل ١٢ هدفاً ودخل مرماه تسعة اهداف واصبح يحتل المركز الرابع منفرداً .. وهو كما وصفه البعض .. أخر الاربعة الكبار .

● الاتحاد :

العجيب .. الغريب ومن الصعب ان تطمئن اليه فريق متقلب .. مزاجي لعب عشر مباريات خرج بعشر نقاط يعني بنسبة نقطة واحدة لكل مباراة . مع انه تعادل في ست مباريات ولم يفز سوى مرتين اهمها فوزه على الاهلي ـ منافسة التاريخي ـ بهدف القصاص الذي جاء من ضربة جزاء .. وخسر مرتين .

الاتحاد اعتبر فوزه على الاهلي هو غاية المراد بعدها لا يهم شيء .. فخسر بعد الفوز ـ المبين ـ ثلاث نقاط .. من النجمة نقطة وضياع النقطتين امام الوحدة ! دفاعه + وسطه + هجومه = لغز محير .

● الفريقان :

تاريخ الدوري الممتاز للفريقين يقول الاتفاق متفوق في البطولات .. والاتحاد متفوق في المباريات .. ضرورة ولكن هذا شأن الاتحاد .. في كل مقارنه مع اى فريق .. فالاتفاق بطل الدوري الممتاز مرتين .. والاتحاد لم يحققها في تاريخه . والاتحاد يتفوق على الاتفاق في عدد مرات الفوز بينها .. اذ يفوز الاتحاد في سبع مباريات .. بينما الاتفاق يفوز فقط في ست مباريات .. ويتعادل الاتفاق في ١١ مباراة .. والاتفاق لم يحقق فوزاً على الاتفاق منذ ستة مواسم !!

والآن ماذا لدى الفريقين ليقدماه في لقائهما الخامس والعشرين في الدوري الممتاز واللقاء الاخير لكل منهما في الدور الاول من هذا الموسم .

● الاتحاد :

حراسة مرماه جيدة نوعاً ما وحسن خليفة (موسى عيد) شبيه لمبارك الدوسري .. في المستوى الرفيع .. وفي الهفوات القاتلة .. في الدفاع يتميز احمد جميل .. فهو حقاً سيد الدفاع في كل دفاعات الفرق حتى الآن .. رجل متابع .. صلب .. يجيد التغطية لزملائه .. منقذ .. ويشارك ايضاً في صنع الهجمات .. كما يشارك في التهديف .. برأسه عند الازمات

ظهير الجنب الخليوي وعبدالله جابر وكلاهما يعاب عليه عدم الانقضاض والسلبية في تأدية الدور الهجومي والارتباك وعدم التمركز عند الهجمات المنسقة وخاصة تلك التي تبدأ من القلب وتتشعب للجناحين ويقف التقفي في قلب الدفاع المساعد وهو ظهير وسط متمكن ويؤدي دوره جيداً ويعتبر مكملا لاحمد مهيل ولكن تفاوت مستويات ظهيريه يأخذ من مجهوده الكثير .. وسط الفريق يؤلمه حقا وظهر ذلك واضحاً تباعا في لقائي النجمة والوحدة . ويلعب لهذا الخط الحكمي الفوال البصاص والريحان .. هذا الخط يعتبر افراده من اصحاب المهارات الجيدة .. ولكن الجماعية في تادية اللعب لصالح الفريق كثيراً ما يتسم بالتفكك والانفرادية وبطء الحركة .. ويعتبر خط وسط الفريق هو الترمومتر الحقيقي في اداء الفريق كله .. فان اجاد هذا الخط فاكيد سينعكس ذلك على الاداء كله بالنسبة للفريق ككل . فمروان بصاص يعتبر رجل الوسط والمتحرك باتقان وصاحب خبرة ويجيد عملية التمويل الدقيق والذي يعتمد على الذكاء والفطنة .. بينما يعتمد الحكمي على ديناميكيته وتحركه . الذي يعيد لخط الهجوم حيويته وخاصة في الناحية اليسرى للفريق والتي يقابله فيها ظهير دولي له خبرة كعبدالله صالح والذي لن تكون مهمة الحكمي فيها سهلة ان قدم نفس العرض الباهت امام الوحدة .. فسيضطر ساكستون الى ابعاده واستبداله تماما كما حدث امام الوحدة .. وبالنسبة للفوال والذي يعتبر بحق دينامو الفريق وقدمه القوية .. له مزاجيات غريبة .. ان اجاد وهذا ايضا ماحدث في لقاء الوحدة .. يبقى لدينا الريحان وهو الرجل الذي ينوط به التحرك مابين الوسط والدفاع والذي يعول عليه إفساد كل تحركات خط الوسط القابل .

يبقى لنا الهجوم الاتحادي . صاحب الكلمة الفصل في اغلب لقاءات الاتحاد . الجبرتي .. الهندوس .. او اقحام المولد والذي يعتبر ذا حظ كبير وخاصة امام المرمى الاتفاقي .. فهو صاحب اخر هدف فوز للاتحاد على الاتفاق . هؤلاء الثلاثة الجبرتي والهندوس والمولد يعتبرون ذا فاعلية .. ولان اثنين منهم فقط سيشاركان فالافضل الجبرتي والمولد في حالة استعداده لخوض اللقاء وستقع عليهما مسؤولية صعبة في المرور الصعب من قلبي دفاع الاتفاق النمشان وزكي الصالح .

● لوري الاتفاق ..

الرجل اصبح مشكلة الاتفاقيين وعندما لعب الفريق خارج الدمام اسبوعين حصل خارجها على اربع نقاط . واما في الدمام فقد حصل الاتفاق على اخر نقطتين في الخميس ٢٨ ربيع الآخر الماضي امام النجمة اي منذ سبعة اسابيع تقريبا . والفريق خلال هذه الفترة تغير كثيرا اداريا . وفنياً . وتعالوا لنرى مربعات شطرنج لوري العجيب وكيف يتلاعب الرجل بمواقف اللاعبين داخل المربع . او المربعات (اللورية) .

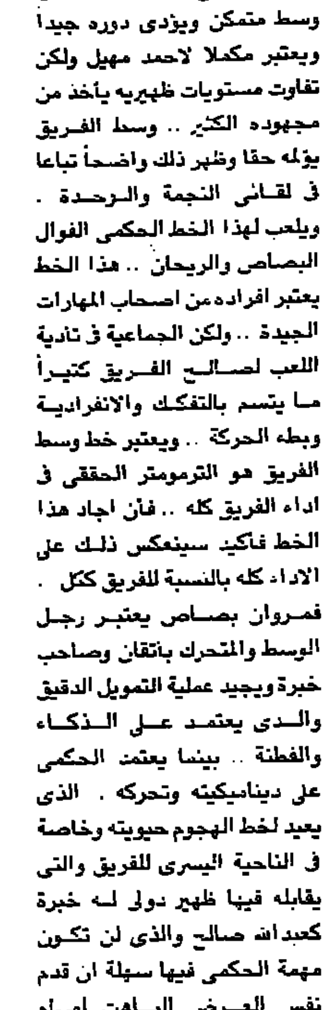
حراسة المرمى لم يحدث فيها تغيير .. مبارك الدوسري .. فهو في مكانه منذ (٣٣٦٠) يوماً ؟! يعني منذ احد عشر عاماً ولوحه على بوابة الاتفاق تقول «لا وظائف خالية في المرمى الاتفاقي» مبارك صاحب خبرة . وجيد . ويعتبر من الحراس الجيدين .. ولكن هفواته قاتلة .. وعدم تفاهمه مع زملائه الذي ظهر في الاونه الاخيرة .

خط ظهير الاتفاق جيد ولكنه متفاوت المستوى .. ففي ظهيري الجنب يقف سامي جاسم وعبدالله صالح وكلاهما صاحب خبرة في هذين المركزين وقادران على القيام بواجبهما الدفاعي والهجومي وان عاب على الاثنين معاً بطؤهما في العودة السريعة في انقلاب الهجمة على مرماهما .. ببرودة اعصاب سامي رائعة اذ وظفت في خط الوسط .. المركز الاصلي لسامي والذي ابدع فيه وإعطاء مركز الظهير الايسر لصلاح باخشوين والذي شفي من اصابته من ايام كأس الاتحاد وعليكم خير وتقول بأن سامي وهو في الوسط الاتفاقي صاحب اخر هدف فوز للاتفاق على الاتحاد يوم الخميس ٢٤ جمادى الأولى ١٤٠٥ في الدمام يوم فوز الاتفاق ١/٢ سجل الاول مروان والثاني سامي وسجل جمال فرحان من بنالتي .. نعود لسامي ونطالب به لاعب وسط في غياب لاعبي الوسط اصحاب الخبرة .

في قلب الدفاع الاتفاقي يقف سلمان نمشان وزكي الصالح في مركز امان واطمئنان للفريق ويعاب عليهما فقط ارتباكهما من الهجمات المنسقة والكرات البينية والتي تمر فيما بينهما .. وهما جيدان في صيد الكرات العالية .

وسط الاتفاق يعتبر اكثر حركة ونشاطا من زميله الاتحاد .. وذلك باللاعبين سالم النعيمي حمد الدبيخي وعمر باخشوين وعبدالله الدوسري .. وهذا الرباعي يمتاز بالحركة وسرعة الانتشار ومساندة الدفاع والهجوم على السواء ويبرز فيه نجمه الكبير عمر باخشوين كعامل متحرك ترسم عليه كل هجمات الفريق وهو سبب ازعاج كبير لمدافعي الخصم ويتقدم عبدالله الدوسري كمساند الثنائي الهجوم من القلب له فاعلية وخاصة في التهديف .. وايضاً لو اعطيت حرية الحركة للمهاجم ـ الوسط حمد الدبيخي والذي يعتبر من المدافعين المرموقين ولكن طريقة تحجمية في الوسط وانهاكه طريقة شبه قاسية على الفريق ككل .

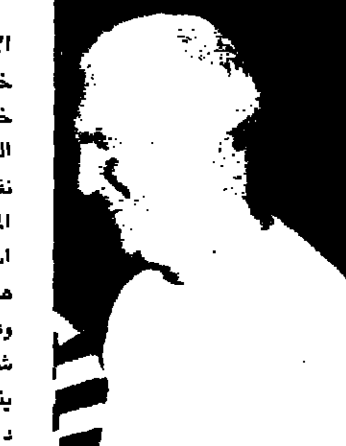
في الهجوم سعدون حمود .. حتى اشعار آخر .. ومعه اللاعب راشد خليل او الصبياني .. او باسم السبهان .. ورفان .. متغيرة يتلاعب بها لوري ولايثبتها ويسألونك عن مروان الشيحه .. فمنذ مباراتهم الاولى مع القادسية في كأس الاتحاد .. ومروان الشيحة بعده النادي لدخول ماراثون عالمي .. اين .. ومتى .. اسئلوا لوري !



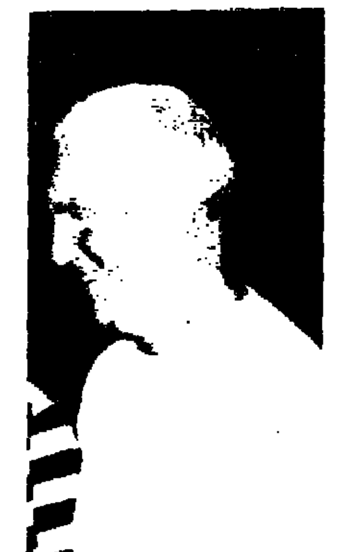
● لوري



● سعدون حمود



● سلمان النمشان



● ساكستون

● احمد جميل

● عمر باخشوين

ساندري

اللقاء بين فريقين كبيرين ولـــن استهين بالاتحـــاد

الدمام ـ يوسف كامل

التقت البلاد الرياضية بالمدرس البرازيلي لوري ساندري مدرب نادي الاتفاق وذلك لاستطلاع رأيه حول لقاء فريقه امام الاتحاد والذي سيقام الليلة قال الرجل عن اللقاء : لم اتعود الاستهانة بأي فريق والاتحاد فريق كبير وعريق ويعتبر من الاندية التي تتنافس في كل موسم على بطولات المملكة الثلاث ولهذا فاني استعد له على هذا الاساس وكما احب ان اقول .. ايضا فريقي كبير .. وله الامكانات التي من الممكن ان تجعل اللقاء الى جانبه .. والذي اود قوله انني ممكن ان اتحدث عن فريقي وماذا سيقدم .

واحب ان اطمئن الجمهور الاتفاقي بأننا سنقدم الافضل لان مكسبنا لنقطتي الاتحاد سيجعلنا في موقع احسن نستطيع من خلاله المنافسة على المقدمة واخيرا فان الاتفاق لم يفز على الاتحاد منذ ستة مواسم وبأن الاتحاد متقدم بعدد مرات الفوز على الاتفاق ٦/٧ .. فقال مبتسما .. اذن نتمنى ان يكون الفوز السابع لنا ..

وبذلك نعادل الاتحاد في التاريخ .. وليس في الملعب .. وعن رأيه في المستوى العام للاتحاد قال فريق قوي يمتلك نخبة كبيرة من اللاعبين الموهوبين .. وان تعثر الفريق فلا يعني ان فريقي ضعيف .. فهذه الكرة .. لا ترحم فممكن ان تقدم مستوى رائعا ويعاندك الحظ في التسجيل وبغلطة واحدة يسجل خصمك ويكسب اللقاء .. وانت صاحب المستوى .. كثيرا ما يحدث هذا .. واتوقع بأن يقدم الاتحاد مباراة كبيرة محاولا تعويض ما فاته في اللقائين السابقين .

٢٥ لقاء بين الاتحاد والاتفاق بالارقام

اعداد : يوسف كامل ـ الدمام

يشهد ملعب الامير سعود بن جلوي بالراكة اللقاء الخامس والعشرين بين الاتفاق والاتحاد ضمن مسابقة الدوري الممتاز .

فقد التقيا اربعة وعشرين مرة .. يتقدم الاتحاد في مباراة .. ويتفوق الاتفاق في اكبر نتيجة احرزها الفريقان .. ويغيب الفوز الاتفاقي على الاتحاد مدة ستة مواسم .

دعونا نستعرض نتائج العميد وفارس الدهناء في لقاءاتهما المثيرة ضمن مسابقة الدوري الممتاز ..

اول لقاء .. حبايب

كان مساء يوم الخميس ٢٣ شوال ١٣٩٧ (الاسبوع الثالث) من الموسم الثاني (١٣٩٨/٩٧هـ) وهو اول موسم يلعب فيه الاتفاق ضمن الدوري الممتاز .. كانت امسية ذاك الخميس قد جمعت ولاول مرة في الدوري الممتاز الاتفاق والاتحاد .. وقد انتهى اللقاء بالتعادل السلبي وكان اشهر نجوم الفريقين في تلك الآونة من الاتفاق سلمان حمدان وصالح خليفة وعيسى عبدالله وحمد الحسن وعيسى خليفة وعبدالله مقراف ومفتاح غريب .. ومن اشهر نجوم الاتحاد اللاعبون صالح الشمراني (النجدة) وعيسى خواجة وعبدالله عشعوش وسعد بريك وحامد صبحي وسعود جستنية وغيرهم .

وفي الدور الثاني من نفس الموسم شهد ملعب رعاية الشباب بجدة اول فوز لاحد الفريقين وكان للاتحاد ٢/صفر سجلهما (النجدة) .

واما اول فوز اتفاقي على الاتحاد فكان في الموسم الثالث ١٣٩٩/٩٨هـ وضمن مباريات الدور الثاني (الجمعة ٢ صفر ١٣٩٩هـ) فاز الاتفاق ٢/صفر سجلهما حمد الحسن وصالح خليفة .. واستمرت اللقاءات بينهما وكان اغلبها ينتهي بالتعادل ويتميز الاتحاد بأنه لم يتلق اية خسارة من الاتفاق في الدوري الممتاز منذ ستة مواسم ..

وبالتحديد كان أخر فوز اتفاقي في الموسم الثامن ١٤٠٥/٠٤هـ (مساء الخميس ٢٤ جمادى الأولى ١٤٠٥ وفاز الاتفاق ١/٢ سجل للاتفاق مروان الشيحة وسامي جاسم وسجل هدف الاتحاد جمال فرحان من ضربة جزاء .

واكبر نتيجة للفريقين .. كانت فوز الاتفاق في مدينة جدة ضمن الموسم الرابع (١٤٠٠/١٣٩٩) الجمعة ٢٨ محرم ١٤٠٠هـ وفاز الاتفاق ٢/٤ سجل للاتفاق جمال محمد وحمد الحسن وسلمان حمدان وسجل للاتحاد تميم الحازمي وتونس وبوكير المالي .

- ● لعبا ٢٤ مباراة .
- ● فاز الاتحاد في ٧ مباريات .
- ● فاز الاتفاق في ٦ مباريات .
- ● تعادلا في ١١ مباراة .
- ● تعادلا سلبيا ست مرات .
- ● تعادلا في ثلاث مباريات بنتيجة ١/١ .

ومرتان بنتيجة ٢/٢ ومنها اللقاء الاخير الذي جمعهما في الدمام بتاريخ الاثنين ٢٠ جمادى الأولى ١٤١٠هـ ضمن مباريات الاسبوع الثالث عشر وسجل للاتفاق سعدون حمود (بنالتي) وجمال محمد وسجل للاتحاد محمد السويد واسماعيل حكمي .

● سجل مهاجم الاتفاق جمال محمد أسرع هدف في تاريخ الدوري السعودي وذلك في مرمى الاتحاد في اللقاء الذي جمعهما في الموسم السابع (١٤٠٤/١٤٠٣) وبالتحديد عصر الجمعة ٢٧ ربيع الأخر ١٤٠٤هـ في ملعب الراكة وسجل جمال هدفه في الثانية ١٤ من البداية .. وكانت المباراة منقولة تليفزيونيا ويحكمها الفيفا المعتزل فلاج شنار .. وفاز يومها الاتفاق ١/٢ والجدير بالذكر ان هذه المباراة جاءت بعد اسبوع واحد فقط من احراز الاتفاق لكأس مجلس التعاون للاندية الابطال في الدوحة بعد تغلبه على العربي الكويتي ١/صفر وسجله ايضا جمال محمد .

والليلة اللقاء الخامس والعشرون لهما .. التعادل يبقي الاتحاد على تفوقه .. وفوز الاتفاق يعادل الاتحاد في مرات الفوز .. وايضا يقربه من المنافسة على قمة الدوري ..

ففي اللقاء رقم ٢٥ اى منهما يفوز أيستمر الاتحاد في تقدمه ام يعادله الاتفاق ؟!

ماذا قال لاعبو الاتفاق عن لقاء اليوم ؟

الدمام ـ يوسف كامل

يحظى لقاء الاتفاق والاتحاد ضمن الاسبوع الحادي عشر من الدوري الممتاز اهتماما اعلاميا كبيرا لما للقاء من اهمية قصوى بالنسبة للفريقين معا .. فالاتفاقيون يعتبرون الفوز بمثابة النقلة الهامة والتي ستربطهم بالمقدمة واعادة الامل في المنافسة . وبالنسبة للاتحاد يعتبر اللقاء مثل استرداد الانفاس والعودة الطبيعية للاتحاد والذي اصبح في موقف لا يحسد عليه ومن هذه المعطيات او التصورات يتضح لنا اهمية اللقاء للفريقين معا ولهذا حرصت البلاد الرياضية على التواجد اليومي لتمارين الاتفاق ومتابعته

وفي التمرين الاخير التقت البلاد الرياضية بأربعة من نجوم الفريق المؤثرين في تكتيك اللعب وفي رسم الخطة التي يضعها لوري وقد التقينا اولا بالمدافع سامي جاسم والذي كان هو صاحب هدف الفوز على الاتحاد في أخر فوز يحققه الاتفاق منذ ستة مواسم .. وعن اللقاء قال منذ مدة ليست بالقصيرة لم نفز على الاتحاد وربما يعتقدها البعض عقدة او حاجزا او التسمية التي تريدون .. ولكننا نعتبرها هما عدم توفيق .. ولكننا سنعمل الآن على كسر هذا الحاجز وعلى متابعة السير نحو القمة وتخطي عقبة الاتحاد وندعو الله ان ننجح في ذلك

عمر باخشوين

ومع نجم الاتفاق الدائم عمر باخشوين كان هذا اللقاء حيث قال بدأ الفريق الاتفاقي يسترد هيبته وتقدمه نحو المنافسة ومباراتنا مع الاتحاد تعتبر بمثابة عنق الزجاجة الذي لابد وان نمر منه ان اردنا التقدم نحو المقدمة وعادة لقاءاتنا مع الاخوان في الاتحاد يكون لقاء ممتعا فيه الكثير من الفنيات واللعب النظيف ونرجو ان يستمر ذلك حتى نقدم لجماهيرنا وجبة كروية دسمة

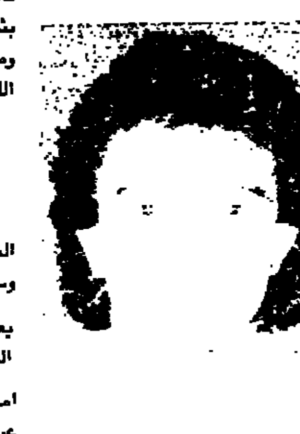


● فريق قدم الاتفاق

● اسماعيل حكمي

سمير هلال

قال اللاعب سمير هلال لا احد يتكهن ان المباراة صعبة والاتحاد فريق كبير صاحب مستوى متقلب .. ولكن عموما جيد . واما حكاية اننا ممكن ان نستغل ظروف الاتحاد والتي نجمت عن خسارتهم امام الدوحة . فهذا شيء ليس لنا به دخل ونحن على علم بأن الاسرة الاتحادية قادرة على حل مشاكلها والاستمرار بثبات واتوقع ان تكون المباراة قوية ومثيرة واتمنى الفوز للاتفاق ان شاء الله .



● مروان الشيحة

سالم النعيمي

وتحدث اللاعب الصاعد سالم النعيمي صاحب المهمات الصعبة في وسط الاتفاق والذي قال الاتحاد يعتبر عملاقا من عمالقة الكرة السعودية . واداؤه رائع .. وخاصة امامنا فانهم يقدمون احلى عروضهم .. ولهذا فان اغلب لقاءات الاتفاق والاتحاد تعتبر من اجمل اللقاءات واكثرها اثارة وارجو ان تستمر على هذا المستوى ونقدم معا مباراة حلوة وممتعة .. وبالطبع فانني اتمناها اتفاقية

ماذا لدى الرياض امام الشباب !!

على استاد الملز :

الرياض ـ حمد الضويحي :

ضمن مباريات الاسبوع الحادى عشر لمباريات كاس دورى خادم الحرمين الشريفين يلتقى عصر اليوم وعلى استاد رعاية الشباب بالملز فريقا الرياض والشباب في لقاء يتوقع ان يشهد نوعا من الحماس والاثارة .

الشباب :

يدخل اللقاء وهو يحتل صدارة الدورى بالاهداف وبمشاركة مع النصر مع الاخذ في الاعتبار ان هذه الصدارة تاتى قبل لقاء النصر والعربى الذى اقيم امس . ولا شك ان « الشبابيون » سيعملون جاهدين لتحقيق الفوز حتى يستمروا في مزاحمة النصر .

● كيف سيلعب الشباب :

طريقة كامبوس الحالية افادت الشباب حتى الان حيث انه لم يخسر سوى امام النصر وتتمثل هذه الطريقة في الهجوم باكثر عدد من اللاعبين والدفاع كذلك فرمزى العصيمي وسالم سرور يميلان للناحية الهجومية في حالة الهجمة الشبابية ويبقى فقط الرومى والداود في خط الدفاع والعكس في حالة الهجمة المضادة فيعود فؤاد انور والرزقان لمساندة دفاعهما اما خط هجومه فناصر الخضيرى والعويران مع تقدم الرزقان يمثلان قوة ضاربة في خط الهجوم ومصدر ازعاج للدفاع المقابل .

الرياض

يدخل هذا اللقاء بعد خسارته الماضية امام الاتفاق ولا شك ان لاعبيه سيبذلون مافي وسعهم للخروج بالتعادل حيث لا اشك ان مدربه بريتو سيعمد للخطة الدفاعية البحتة والاعتماد على الهجمات المرتدة والتى تصل لناصر الدوسرى او سعيد الشهرى .

كيف يلعب الرياض

لا شك ان بريتو مدرب الفريق وضع كعادته تكتيكاً خاصاً للقاء اليوم كما فعل امام الهلال باتباع الاسلوب الدفاعى وتكثيف منطقة الوسط باربعة لاعبين مع تراجع الصفيان لمساندة الدفاع في حالة الهجمة المضادة ويشكل وسط الشباب وحارسه ابرز خطوط الفريق فالوسط بوجود طارق الرزقان والضعيان وجميل المولد مصدر تفوق فريق الرياض وكذلك حارسه الحلوه الذى يمتاز بحسن التوقيت في الخروج من مرماه .. اما خط هجومه فيميل افراد هذا الخط للاحتفاظ بالكرة اكثر من اللازم الامر الذى يسبب عدم انهائهم للهجمة بالشكل المطلوب .



● كامبوس

● فريق الشباب

كامبوس والمصيدة

الكل يتوقع ان يقع الشباب في مصيدة الرياض ذلك الفريق الذى عرف بمواقفه الدائمة امام الفرق الكبيرة فهل يحدث ذلك بالطبع ليس بالمستبعد .

أمير الاحساء رعى سباق نادى الفروسية الثانى عشر
الجواد سند يفوز بجائزة السيارة الفورد

كتب ـ صالح الدويسان

رعى صاحب السمو الامير محمد بن فهد بن جلوى امير منطقة الاحساء ورئيس مجلس ادارة نادى الفروسية والهجن وبحضور مديرى ورؤساء الدوائر الحكومية والشركات والمؤسسات وكبار اعيان المنطقة ونائب رئيس مجلس ادارة النادى الاستاذ / محمد عبدالعزيز السماعيل ومدير عام النادى الاستاذ / محمد عبدالله الجويسم وجمهور غفير من محبى رياضة الفروسية العريقة والاستاذ / محمد صالح الملحم .

حفل سباق نادى الاحساء للفروسية والهجن الثانى عشر الذى اقيم على مضمار السباق الواقع بطريق قطر قرب جبل الاربع .

واسفرت نتائجه على النحو التالى .

● **الشوط الاول**

الاول مسلم للمالك عبدالله المذن .

الثانى مرتجز للمالك سعد العائمى .

الثالث لهيب للمالك محمد الحسين .

الرابع بسام للمالك عبدالعظيم المذن .

● **الشوط الثانى :**

الاول مبروك للمالك حسين العلى .

الثانى مياس للمالك يوسف النويحل .

الثالث منال للمالك محمد الحسين .

● **الشوط الثالث :**

مسافته ١٢٠٠ م وشارك فيه خيول الدرجة الثانية .

الاول جمانه للمالك مطلق الدوسرى .

الثانى تلعب للمالك عبدالله الدوسرى .

الثالث وداعيه للمالك مطلق الدوسرى .

● **الشوط الرابع :**

مسافته ١٠٠٠ م وشارك فيه الخيول المبتدئة انتاج .

الاول السحابه للمالك بخيتان الدوسرى .

الثانى مزهود للمالك عبدالمحسن المقبل .

● **الشوط الخامس :**

مسافته ١٤٠٠م وشارك فيه خيول الدرجة الاولى عربية .

الاول : صخر للمالك سعد العائمى .

الثانى : بشاير للمالك صادق السيحه .

الثالث . بنت العاصى للمالك عبدالله بوثنين .

الرابع : بنت الجزيرة للمالك فهد العايض .

● **الشوط السادس .**

الشوط الاخير ومسافته ٢٤٠٠م مفتوح لجميع الدرجات على جائزة سيارة فورد مقدمة من شركة الملحم لخدمات السيارات وشركة توكيلات الجزيرة للسيارات الموزعون المعتمدون لسيارات فورد لنكولن .

الاول . سند للمالك مطلق الدوسرى .

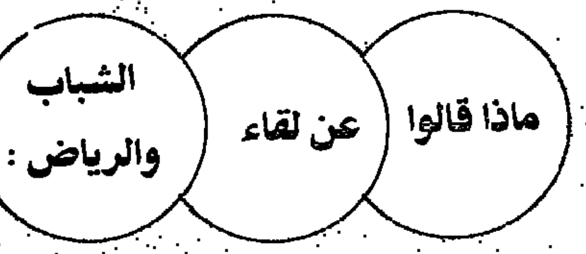
الثانى : كامل الاوصاف للمالك يوسف الدويسان

الثالث : الذرب للمالك فهد الشقاق .

الرابع : كرم الله للمالك فؤاد السويلم .

الخامس : ميسان للمالك يوسف النويحل .

وبعد نهاية السابق قام صاحب السمو الامير محمد بن فهد بن جلوى امير منطقة الاحساء ورئيس مجلس ادارة النادى بتوزيع الجوائز على الجياد الفائزة بالمراكز من الاول الى الخامس وسلم مفاتيح السيارة الفورد لصاحب الجواد « سند » مطلق الدوسرى الفائز بالمركز الاول في سباق الشوط السادس . الف مبروك لمطلق الدوسرى .





كامبوس : كسب اللقاء هدفنا
خالد البدر : اتمنى الفوز والمواصله
فؤاد انور : سنتخطى الرياض

الرياض ـ حمد الضويحي :

عن لقاء الشباب والرياض تحدث مدير كرة القدم بنادى الشباب خالد البدر فقال :

مما لا شك فيه ان الرياض فريق لا يستهان به ويضم لاعبين بارزين ولكن الشباب ولاعبوه لن يفرطوا في ايه نقطة وهمهم الوحيد مواصلة الفوز وهذا ان شاء الله امنية اتمنى ان تتحقق .

الهدف هو الفوز

اما المدير الفنى بنادى الشباب كامبوس فقال :

المباريات جميعها بدات تتخذ طابع الاثارة والحماس والرياض مثله مثل الفرق التى قابلتها فريق عنيد اما بالنسبة لفريقى الشباب فواثق تمام الثقة انهم واضعون نصب اعينهم ان الفوز في لقاء اليوم شيء لابد منه .

مواصلة الفوز

اما نجم الشباب فؤاد انور فعلق على اللقاء بقوله : وضح من تصميم اللاعبين انهم عاقدون العزم على تخطى فريق الرياض ومواصلة الفوز ولا شك ان فريق الرياض فريق قوى لا يستهان به وكل ما اتمناه ان نوفق في هذا اللقاء واللقاءات القادمة .

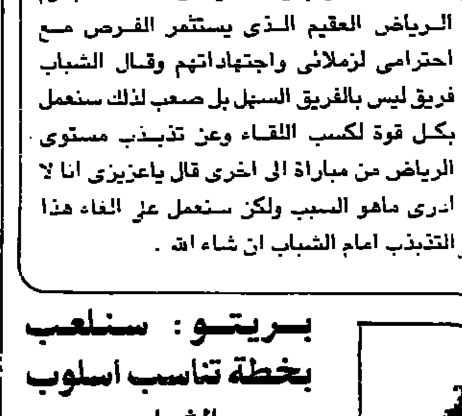


● فريق الرياض

هداف الرياض يشارك امام الشباب

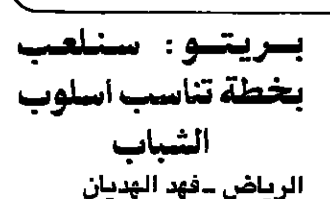
الرياض ـ فهد الهديان :

بات في حكم المؤكد ان يعود نجم الرياض وهدافه الكبير فهد الحمدان للمشاركة في مباراة الجمعة امام فريق الشباب بعد زوال الاصابة التى كان يعانى منها منذ فترة طويلة خضع بعدها الى المعالجة بشكل مكثف وقد كان من الممكن ان يسافر الى امريكا وذلك للعلاج من الاصابة ولكن الاطباء أوصوا بالبقاء هنا لانها على حسب زعمهم لا تحتاج الى عملية في امريكا امنيتنا القلبية ان يعود الى الركض من جديد وبالتالى تسجيل الاهداف التى يحتاجها فريق الرياض .



الرياض ـ فهد الهديان :

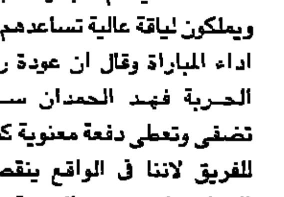
تحدث قائد فريق الرياض خالد القرونى عن مباراة الشباب قال لا شك فريق الشباب يعتبر من الفرق القوية لاسيما انه الفريق المتصدر مع النصر واضاف نحن على اتم الاستعداد لهذه المباراة خاصة بعد عودة نجم وراس الحربة فهد الحمدان الذى بعودته سيحل مشكلة هجوم الرياض العقيم الذى يستثمر الفرص مع احترامى لزملائى واجتهاداتهم وقال الشباب فريق ليس بالفريق السهل بل صعب لذلك سنعمل بكل قوة لكسب اللقاء وعن تذبذب مستوى الرياض من مباراة الى اخرى قال ياعزيزى انا لا ادرى ماهو السبب ولكن سنعمل على الغاء هذا التذبذب امام الشباب ان شاء الله .



بريتو : سنلعب بخطة تناسب اسلوب الشباب

الرياض ـ فهد الهديان

قال مدرب فريق الرياض مستر بريتو برازيلى ان فريق الشباب ينتهج اسلوبا صعبا لذلك انا وضعت الخطة التى تناسب اسلوب الشباب باللعب وقال لا شك انه يضم مجموعة جيدة ويملكون لياقة عالية تساعدهم على اداء المباراة وقال ان عودة رأس الحربة فهد الحمدان سوف تضفى وتعطى دفعة معنوية كبيرة للفريق لاننا في الواقع ينقصنا الهداف الذى ينهى الهجمة وهذا ما ينقص الرياض في المباريات الماضية

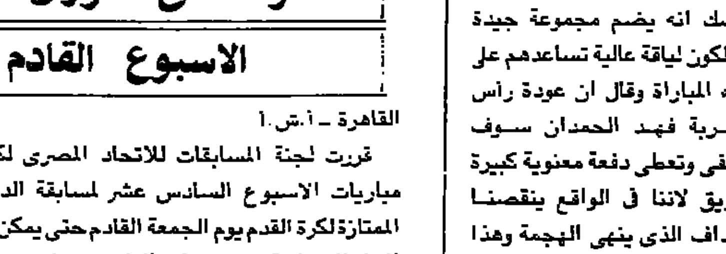


● خالد القرونى

لا توقف في الدورى المصرى الاسبوع القادم

القاهرة ـ أ.ش.أ

قررت لجنة المسابقات للاتحاد المصرى لكرة القدم استئناف مباريات الاسبوع السادس عشر لمسابقة الدورى العام للاندية الممتازة لكرة القدم يوم الجمعة القادم حتى يمكن انهاء مباريات الدور الاول للمسابقة يوم ٤ يناير القادم على ان تستانف مباريات الدور الثانى من يوم ١٨ يناير .



رئيس نادى العرين : نتحدى اندية عسير !

نجران ـ هادى آل دغيس

قال رئيس نادى العرين بظهران الجنوب الاستاذ / علي بن مناع الوادعى ان فرق النادى حققت هذا الموسم عددا من البطولات على مستوى اندية « دورى عسير وجيزان » كانت جميعها مكان اعجاب منسوبى ومحبى نادى العرين مؤكدا بان ناديه سينافس بقوة هذه الاندية حتى يصل الى المكانة المرموقة .

وعن البطولات التى حققها العرين هذا الموسم يقول الاستاذ علي بن مناع الوادعى رئيس نادى العرين ..

في كرة القدم لدرجة الشباب حقق الفريق المركز الثانى في مجموعته فيما حقق فريق الاشبال المركز الثالث على مستوى المنطقة الجنوبية وفي الكرة الطائرة حقق فريق الشباب بطولة المنطقة الجنوبية وتاهل لتصفيات ابطال المناطق على مستوى المملكة ايضا حقق فريق الاشبال في الكرة الطائرة بطولة المنطقة الجنوبية وتاهل لتصفيات ابطال المناطق على مستوى المملكة .

كرة السلة

حصل فريق الدرجة الاولى على المركز الرابع على مستوى المنطقة الجنوبية وجيزان والمركز الثانى في درجة الاشبال في بطولة المنطقة نفسها .

الكاراتيه

حقق الفريق المركز الثانى لدرجتى الشباب والاولى في بطولة المنطقة الجنوبية والباحة (كاتا جماعى) وتاهل بذلك الى تصفيات ابطال المملكة اما في درجة الاشبال فحقق الفريق المركز الاول وبطولة المنطقة الجنوبية والباحة (كاتا جماعى) وتاهل لتصفيات ابطال المناطق في مدينة جدة وفي لعبة الجمباز حقق الفريق المركز الاول على مستوى المنطقة الجنوبية .

الدراجات

يقول رئيس نادى العرين حقق الفريق بطولة المنطقة الجنوبية والباحة للدرجة الاولى وتاهل للاشتراك في تصفيات ابطال المناطق كذلك حقق فريق الشباب بطولتى المنطقة الجنوبية والباحة وتاهل هو الآخر لتصفيات ابطال المناطق اما فريق الاشبال فقد حقق المركز الثانى على مستوى المنطقة الجنوبية في البطولة نفسها .

وبالنسبة لالعاب القوى فيقول رئيس نادى العرين بأن الفرق شاركت في جميع المسابقات وحصلت على مراكز جيدة .

ويختتم الاستاذ علي بن مناع الوادعى حديثه قائلا ان النادى الآن يسير بخطى ثابتة وذلك نتيجة للدعم المتواصل من اعضاء مجلس الادارة الذين لا يألون جهدا في خدمة ناديهم الا ان النادى ومع الاسف لم ياخذ نصيبه كاملا من الاعلام الرياضى ممتعضا الاستاذ الوادعى من مراسلى الصحف في ظهران الجنوب .

الجيهان يشكر التلفزيون على عرضه لنشاطات التنس الارضى

الرياض ـ فهد الهديان

ارسل رئيس الاتحاد السعودى للتنس وتنس الطاولة سليمان محمد عبدالرحمن الجيهان خطاب شكر لسعادة وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون التلفزيون السعودى والقائمين على برنامج عالم الرياضة والشباب وذلك لعرض بعض نشاطات التنس الارضى ضمن برامجه الرياضية واعرب في الخطاب عن فائق تقديره لتلفزيون باعتبار ذلك عونا ... مع الاتحاد السعودى للتنس في اداء رسالته وتحقيق اهدافه نحو نشر اللعبة بوطننا الحبيب ويأمل ان يستمر عرض مثل هذه المباريات لكي تستفيد الرياضيين بصفة عامة واسرة التنس بصفة خاصة ولاتاحة الفرصة لناشئينا الوطنية وممارسى اللعبة في التعرف ومشاهدة ما وصلت اليه اللعبة من تقدم .

النجمة والامل البعيد في مواجهة الطائى العنيد

● فريق الطائى

القصيم ـ عبدالله اليوسف

ضمن مباريات الدورى الممتاز وفي اسبوعه الاخير يلتقى عصر اليوم على ملعب التعليم بمدينة عنيزة فريقا النجمة من عنيزة والطائى من حائل في ختام مباريات القسم الاول من الدورى الممتاز . يدخل الطائى هذه المباراة وهو يحتل المركز الخامس وله ١١ نقطة بعد تعادله في الاسبوع الماضى امام الاهلى في حائل وقدم الطائى في مبارياته السابقة حتى الآن مستويات متفاوتة احيانا وطيبة في احيان اخرى جعلته احد الفرق المنافسة على مراكز المقدمة .

اما النجمة فيدخل المباراة ورصيده ٤ نقاط فقط جمعها من اربعة تعادلات كان أخرها امام القادسية في الدمام وقدم الفريق مباراة طيبة بعثت الامل في قلوب انصاره في البقاء ضمن اندية الاضواء ..ويتفوق الطائى في هذه المباراة على النجمة لخبرة لاعبيه الطويلة في الدورى الممتاز والروح العالية لابناء حائل حيث يبرز في الحراسة احد افضل حراس المرمى هذا الموسم وهو محمد الدعيع ويقابله محمد الدبيخى في النجمة الذى انقذ فريقه من العديد من المباريات الماضية وفي خط دفاع الطائى يبرز وليد الصقرى والجريد وفي خط دفاع النجمة يبرز الحبيب كابتن الفريق وفي الوسط يتفوق الصقرى خالد وخليل المصرى من الطائى على وسط النجمة الذى يبرز فيه راشد المطيرى ومنصور الموسى وفي الهجوم يكاد يتقارب الفريقان من ناحية القوة الهجومية بوجود هداف النجمة المطلق والحديثى ووجود خالد الدعيع والبكر في الطائى فهل تستطيع النجمة بين جمهورها ان تخطو نحو املها البعيد لكى تقترب منه ام يواصل قطار الطائى زحفه للمراكز المتقدمة ؟

الاتفاق ينجح في تأجيل مباراته امام النهضة

الدمام ـ يوسف كامل .

تحتدم المنافسة في بطولة الشرقية لدرجة الشباب في كرة القدم بين ثلاث فرق الاتفاق النهضة والعلمين وتبقت للاتفاق مباراة امام النهضة كان من المقرر اقامتها الثلاثاء وتبقى للنهضة لقاءان . احدها مع الاتفاق والاخر مع العلمين . ولهذا فان ادارة الكرة الاتفاقية نجحت في تاجيل لقاء القمة الشرقى بين الاتفاق والنهضة إلى مابعد مباراتهم امام العلمين حتى لا يحدث اى تلاعب او تاخذ الامور بمأخذ الشك .. ولهذا وافق مكتب رعاية الشباب في الشرقية على تاجيل المباراة بعد ان اقتنع بوجهة نظر الاتفاقيين والتى تتوخى المصلحة العامة والتاكيد على روح المنافسة الشريفة .

احتفالا بالابطال .. الاتفاق يكرم ناشئيه

الدمام ـ يوسف كامل

بمناسبة احرازه بطولة الشرقية لناشئى كرة القدم وللموسم الرابع على التوالى تقيم ادارة الاتفاق حفلا تكريميا لابطاله وسوف يقام الحفل مساء الخميس في مقر النادى بحضور الاعلاميين ومنسوبى النادى وسوف يقدم الاستاذ عبدالعزيز الدوسرى هدايا خاصة للاعبين والجهازين الفنى والادارى للفريق .

تصفية للدورة «٤» على ملعب الصبان بجدة

كتب ـ عبدالله البشير

تحت رعاية القنصلية العامة لجمهورية السودان بجدة واشراف هيئة المغتربين السودانيين وبمناسبة اعياد استقلال السودان .

تقام في الساعة الرابعة من عصر اليوم الجمعة على ملعب الصبان بجدة المباريات التالية

المباراة الاولى بين النجوم وافريقى مكة والمباراة الثانية بين الثغر وشيكان والمباراة الثالثة بين الاخوة والهدى وهذه المباريات هى تصفية للدورة « ٤ » .

يحضر المباريات سعادة القنصل العام لجمهورية السودان الاستاذ ابو القاسم خضر ونوابه ومنسوبو القنصلية وعشاق الرياضة .

دورى السلة فى الاسبوع الثانى عشر

القمة المنتظرة بين أحد والاتحاد فى المواجهة الصعبة

الهـلال والنصـر والوحـدة لقـاءات سهلـة

المدينة سعود الحبيشى

تنطلق اليوم الجمعة مباريات الاسبوع الثانى عشر من الدورى الثانى لمباريات السلة وستكون مباريات هذا اليوم على النحو التالى

أحد - الاتحاد

اقوى لقاءات هذا الاسبوع والتى تجمع بين فريقى احد والاتحاد يدخل أحد هذا اللقاء وهو متصدر الدورى دون خسارة وبرصيد ٢٢ نقطة لعب الاسبوع الماضى مباراة سهلة امام القادسية انهاها بفارق كبير وهو يحاول من خلال كسبه للقاء اليوم مواصلة تصدر الدورى واسقاط احد منافسيه الاتحاد صاحب المركز الثانى برصيد ٢٠ نقطة الفريق الاتحادى ظهر بمستوى جيد فى مباراته السابقة امام الرياض وتسجيل رقم قياسى فى سلة الرياض والاتحاد ويواجه اليوم صعوبة كبيرة فى مباراته مع أحد ويحاول الفريق عدم الخسارة لانها تعنى ابتعاده عن المنافسة والتى يسعى اليها الفريق .

اللقاء قوى من كل الجوانب ويصعب توقع نتيجة اللقاء والذى سيقام على صالة جدة الساعة الرابعة عصرا .

الأهلى - الهلال

لقاء سهل بالنسبة للهلال صاحب المركز الرابع وهو صعب جدا للأهلى صاحب المركز الثامن والمهدد بالهبوط .

الهلال رغم تعرضه لعدة هزات ابعدته عن المنافسة الا ان الفريق استعاد مستواه لعب الاسبوع الماضى امام الترجى وكسب اللقاء .

الهلال من الفرق القوية الا ان اعتماده الكلى على لاعب سبب كثيرا من المتاعب للفريق فى بعض المباريات .

خسارته من أحد ثم الانصار فالنصر ابعده عن المنافسة على المركز الاول واقصى طموحات الفريق المركز الثانى .

الاهلى لازال مهددا بالهبوط واصبح وضع الفريق سيء جدا خسارته من الانصار وبفارق نقطة زادت من صعوبة موقفه سيواجه اليوم صعوبة كبيرة امام الهلال وخسارته المتوقعة سلسلة جديدة من خسائر اخرى متوقعة اللقاء سيقام الساعة الرابعة عصرا على صالة الدرعية .

الوحدة - الترجى

لقاء قد يكون من طرف واحد وفوز سهل لفريق الوحدة .

الوحدة تحسنت عروض الفريق فى لقاءاته السابقة وحسن من ترتيبه فى سلم الدورى كانت خسارته امام النصر الاسبوع الماضى لايستحقها نظير المستوى الجيد الذى قدمه فى اللقاء لن يجد صعوبة اليوم فى مواصلة تقدمه نحو المراكز المتقدمة .

الترجى والذى يحتل المركز التاسع فى الدورى اختلفت عروضه عن ذى قبل واصبح الفريق يتلقى هزائم متتالية ووضع الفريق يزداد سوءا .

اصبح لقاؤه فى الدورى مرهونا بنتائج الاهلى الذى يواجه نفس المصير يقام اللقاء الساعة الرابعة عصرا على صالة الدمام

الانصار - القادسية

لقاء متكافىء من كافة الجوانب .

الانصار الذى يحتل المركز الخامس حقق هذا الاسبوع فوزا صعبا امام الاهلى وبفارق بسيط .

الانصار ومنذ الاسبوع الثامن وهو يتراجع الى الخلف من خلال المستويات المتواضعة التى يقدمها وبقاؤه فى مركزه الآن سيتطلب منه جهدا كبيرا وهو الباحث عن مركز افضل .

القادسية قدم فى لقائه السابق امام احد مستوى باهت جدا خصوصا ان الفريق خسر بنتيجة قياسية وهو الفريق الذى يلعب بمستوى جيد ويخسر النتيجة .

كفة الفريقين متساوية وفوز احدهما على الآخر لايعتبر مفاجأة اللقاء يقام الساعة الخامسة والنصف على صالة الدمام .

النصر - الرياض

لقاء من طرف واحد هو النصر الذى يحتل المركز الثالث قدم فى لقائه السابق امام الوحدة مستوى متواضعا جدا وكاد ان يتلقى الخسارة الثالثة حظوظ الفريق فى المنافسة على البطولة لازالت قائمة وفوزه اليوم متوقع .

الرياض الفريق الوحيد الذى لم يفز فى اى لقاء طيلة دورى هذا العام هبوطه الى الاولى تأكد منذ نهاية الدور الاول الرياض اصبح محطة سهلة للفرق وصار ميدانا لتسجيل الارقام القياسية سيواجه اليوم فريقا قويا طامحا فى البطولة اللقاء سيقام الساعة الرابعة عصرا على صالة الدرعية .

وفى دورى الدرجة الاولى ستكون لقاءات هذا الاسبوع على النحو التالى :

الفتح - النهضة - مركز الامير عبد الله بن جلوى الساعة ٢.٣٠
الاتفاق - الربيع - صالة جدة الساعة ٢.٣٠
عكاظ - الطرف - الساعة الرابعة
الخليج - مضر - مركز الامير سعود بن جلوى بالراكة الساعة ٤ عصرا
العربى - هجر - صالة الدمام



اجتماع الاتحاد السعودى للسباحة

عقد مجلس ادارة الاتحاد السعودى للسباحة اجتماعا برئاسة وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب المساعد للشئون الفنية ونائب رئيس الاتحاد الاستاذ ابراهيم العلى الشامى .

واوضح سكرتير عام الاتحاد الاستاذ ناصر عبدالله البراكه ان المجلس ناقش العديد من الموضوعات التى تخص رياضة الالعاب المائية ومن ابرزها الموافقة على اقامة دورات للحكام المستجدين ودورات صقل وترفيع فى مختلف مناطق المملكة .

كما قرر المجلس ارسال خطابات شكر للاندية التى حققت مراكز متقدمة فى سباقات الالعاب المائية .

واضاف الاستاذ البراكة ان المجلس وافق على اعداد الدراسات حول تنظيم لقاءات ودية بين منتخبات المملكة ومنتخبات بعض الدول العربية بالتبادل سنويا .

● فى دورة منطقة مكة للاتصالات :

نصف نهائى مثير بين الفرق الأربعة

مكة المكرمة . عبدالعزيز الحربى

افتتحت يوم الاربعاء الماضى دورة منطقة مكة المكرمة للاتصالات بحضور رئيس الدورة المنظمة مدير العلاقات العامة بالمنطقة الاستاذ محمود سكنى وقد جرت مباراة الافتتاح بين فريقى البرق والتجارية .

وانتهت المباراة بفوز البرق بثلاثة اهداف دون مقابل وجمعت المباراة الثانية بين فريقى المقاسم والمبانى وانتهت المباراة بفوز المقاسم على المبانى كما التقى فريقا التجارية والكبائن وانتهت بالتعادل ١/١ لكلا الفريقين .

والتقى يوم الاثنين الماضى فريقا المبانى والانشاءات وانتهت بفوز المبانى ١/صفر وفى الدور ماقبل النهائى للدورة حقق فريق البرق فوزا كبيرا على فريق الكبائن بنتيجة ١/صفر بعد مباراة حفلت بعروض فنية ومستوى عال اثبت فعالية الدورة وبذلك يتأهل من المجموعة الاولى فريق المبانى والمقاسم ومن الثانية تأهل البرق والكبائن والتقى عصر امس بطل المجموعة الاولى مع ثانى المجموعة الثانية «المقاسم والكبائن» وبطل المجموعة الثانية «البرق مع المبانى» .

وعن توقعات المدير الفنى لفريق البرق الكابتن محمد عزازى العنزى لبطل الدورة قال من الصعب تحديد الفائز من الآن خاصة وان المنافسة احتدمت بين الفرق الاربعة المنافسة لأنها على مستوى متقارب من الفنيات وان كنا نحن فريق البرق نحاول بأقصى الجهد لأن نخطف كأس الدورة .

الجدير بالذكر ان هذه الدورة شهدت اقبالا جماهيريا نتيجة الجهد الذى بذله الاستاذ برعى احمد برعى مدير خدمات البرق بمنطقة مكة المكرمة ونائبه الاستاذ حامد الوذينانى اللذان يتابعان سير مباريات الدورة ونشاطاتها . .

للرياضيين .. اطمئنوا علاج اصابات الركبة سهل

الرياض : حمد الضويحى

للرياضيين وهواة الكرة ومتعرضون له من اصابات الملاعب والتمرينات فلقد اصبحت اصابة الركبة فى الملاعب من الامور الشائعة التى يتعرض لها كل اللاعبين بحيث غدا من الممكن علاج هذه الاصابة بشكل سريع جدا وذلك بواسطة رباط صناعى من نوعية جيدة وذلك لعلاج التمزق الكلى أو المزمن وهذا الرباط نتائجه جيدة وهى ايضا متوفرة بالمملكة اما فيما يتعلق بتمزق الغضروف فهذا يتم عن طريق المنظار وهذه العملية روتينية ونتائجها ممتازة وهذا ما اكده د . حامد بن بركه استشارى العظام والمفاصل بمستشفى الحمادى بالرياض والذى ينصح اى رياضى يشعر بحتى او بالم بسيط فى الركبة بعد اى اصابة ان يعرض نفسه على الاخصائى لتقرير الاصابة ومدى خطورتها .

وطمأن د . بن بركه المصابين واللاعبين وهواة الرياضة بأن العلاج لمثل هذه الحالات متوفر بالمملكة وبالطرق العلاجية المتقدمة .

كما يحذر د . بن بركه الرياضيين عدم الاهمال فى تأخر عرضهم على الاخصائى حتى يسهل العلاج فى حالاته المبكرة .

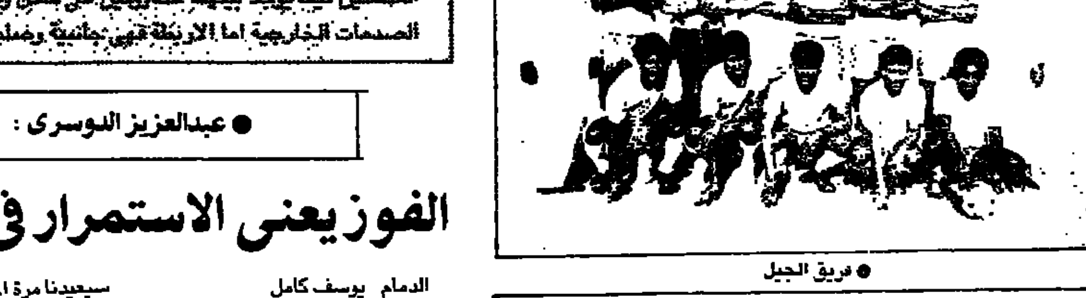
واوضح ان الركبة من الناحية التشريحية هى مفصل يتكون من التقاء عظمة الفخذ مع عظمة الساق ويقوم عدة اربطة برباطتين الهلالتين فيما يوجد بينهما غضروفين على شكل وسادة لامتصاص الصدمات الخارجية اما الاربطة فهى جانبية وصليبية .

● عبدالعزيز الدوسرى :

الفوز يعنى الاستمرار فى المنافسة

الدمام يوسف كامل

تحدث للبلاد الرياضية الاستاذ عبدالعزيز الدوسرى رئيس مجلس ادارة الاتفاق عن لقاء فريقه بفريق الاتحاد والذى سيقام الليلة فقال ابو محمد مما لاشك فيه ان الاتحاد سيدخل هذا اللقاء محاولا تعويض ماخسر من نقاط كما اننا نضع نصب اعيننا بأن لانفرط فى اى نقطة ولهذا فان اللقاء سيكون صعبا وقويا .. والفوز بالنسبة لنا سيعيدنا مرة اخرى للمنافسة على البطولة او على الاقل على المقدمة .. ولكن الشيء الذى سوف يتأكد فى هذا اللقاء هو المستوى الرفيع الذى يقدمه الفريقان فى الملعب فهذه عادة لقاءات الفريقين .. وارجو ان يتذكر اللاعبون ذلك ويقدموا لجماهير الكرة مباراة تليق بسمعة الفريقين وتاريخهما العريق .



● فريق الجيل

اعلان نتيجة المسابقة الثقافية بنادى الشباب

الرياض حمد الضويحى

جاءت نتيجة المسابقة الثقافية بنادى الشباب والمفتوحة والتى تشمل القصة القصيرة والفقه الاسلامى على النحو التالى .

المركز الاول الاستاذ محمد القحطانى

المركز الثانى الاستاذ سليمان الخطيب

هذا وسوف يتم توزيع الجوائز مساء يوم الخميس القادم بالنادى

لتنازلهم عن فتحى صديق :

الجيل يشكر ادارة القادسية والعلى

كتب - صالح الدويسان :

تنازل نادى القادسية عن مدربه المعروف الكابتن فتحى صديق لصالح نادى الجيل بالاحساء ليتولى الاشراف على تدريب الفريق الاول لكرة القدم والذى يستعد لملاقاة فريق الفتح على كاس نهائى بطولة الاحساء وسوف يبدأ مهمته اعتباراً من الخميس القادم

وسيتولى المدرب الوطنى المخلص فهد حسين الدخينى مساعدته .

صرح بذلك الاستاذ عبداللطيف سعيد العامر رئيس مجلس ادارة نادى الجيل واضاف ابو احمد بأنى انتهز هذه الفرصة لاقدم باسمى ونيابة عن جميع اعضاء مجلس الادارة ومنسوبى نادى الجيل الشكر الجزيل لمجلس ادارة نادى القادسية وعلى راسهم الاستاذ على بادغيش رئيس النادى على تعاونهم ووقفتهم الصادقة والذى يؤكد وبما لا يدع مجالاً للشك عن مدى قوة العلاقة الاخوية التى تربط الناديين والتعاون المستمر بينهما كما لايفوتنى ايضا ان اقدم خالص الشكر والتقدير للاخ العزيز الاستاذ جمال العلى رجل الاعمال والذى لعب دوراً كبيرا فى ذلك واسعدنا واثلج صدورنا بموافقته على قبول عضوية الجيل الشرفية ونعتبرها مكسبا لنا

الاركانى يكرم الخوندنة

مكة المكرمة - البلاد الرياضية

يقيم الزميل محمد الاركانى مندوبنا فى مكة المكرمة حفل عشاء للزميل الاستاذ خالد عبد الرحمن خوندنه بمناسبة تعيينه مديراً لمكتب البلاد فى مكة

هذا وسيقام الحفل بحضور الوسط الاعلامى الرياضى خلال الايام المقبلة . تهانينا للزميل الخوندنه فى هذا المنصب ونتمنى له دوام التقدم ومزيداً من النجاح فى مهنة المتاعب -الصحافة- ويعتبر الخوندنه من الكفاءات الشابة الوطنية الف مبروك

● الاركانى

فلاش

لو نظرنا الى لقاء الاهلى والهلال فنيا لرشحنا وبدون جدال فريق الهلال قياسا بما يمر به الاهلى حاليا من مرحلة انتقالية بالفريق بعد إسناد مهمة التدريب لامين دابو اضافة الى الاداء المتواضع للفريق امام الطائى فهل يلغى الاهلى هذه الفوارق ويقول لاعبوه كلمتهم فى الوقت المناسب ام يحدث ما توقعناه

-الضويحى-

الجيل يمنح العلى عضويته الشرفية

كتب صالح الدويسان

قدم نادى الجيل بالاحساء عضويته الشرفية لرجل الأعمال بمدينة الخبر والقدساوى الهجراوى صميم من رأسه حتى اخمص قدميه الاستاذ جمال العلى .

وقام بتسليمها رئيس مجلس ادارة النادى الاستاذ عبد اللطيف سعيد العامر .

وذكر العامر للبلاد الرياضية ان العضوية الشرفية منحت للعلى تقديرا لمواقفه الصادقة والمشرفة والدائمة مع النادى

ووعد العلى بأنه سوف يقف مع الجيل قلبا وقالبا ويدعمه

وانضمام جمال العلى لاعضاء شرف الجيل يعتبر مكسبا كبيرا لما يتمتع به من خلفية رياضية واسعة ويحظى باحترام وتقدير جميع الرياضيين بالمنطقة الشرقية .

الخاتم والدسوقى يشكلان منتخب الأحساء

كتب صالح الدويسان

تلقى نادى الجيل الموافقة من الجهات المختصة على تشكيل منتخب لمنطقة الاحساء لكرة القدم لملاقاة أحد فرق الممتاز الكبيرة وسيخصص كامل ريعها لصالح أسرة لاعب النادى المرحوم راشد بوشوشه الذى وافاه الاجل المحتوم اثناء مشاركته فى مباراة فريقه درجة الشباب امام فريق شباب الروضة ووقع الاختيار على المدرب الوطنى المعروف ومساعد مدرب منتخب الناشئين حمد ابراهيم الخاتم ويساعده الكابتن ابراهيم الدسوقى للقيام باختيار اللاعبين من اندية المنطقة والاشراف على تدريبه .

محرزا بطولة مجموعته :

الخليـج يفكـك التـآلف بالاربعـة

الدمام - يوسف كامل

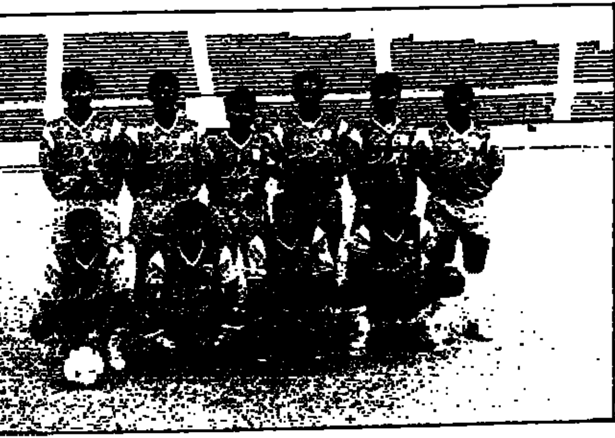
فى ختام مبارياته نحو التصفيات النهائية استطاع فريق الخليج ان يكلل تأهله للدور النهائى لبطولة الشرقية بفوز كبير احرزه امس الاول على نادى التآلف من الجبيل فى اللقاء الذى جمعهما على ملعب الامير سعود بن جلوى بالراكه .

حيث تمكن من الفوز باربعة اهداف مقابل هدف واحد وقد سيطر لاعبوه على مجريات المباراة التى قادها الحكم خميس عنبر بحكمة واقتدار لمعرفته حساسية مثل هذه اللقاءات الهامة سجل للخليج كل من عتيق فى الدقيقة السابعة وتبعه خالد مرزوق فى الدقيقة ٢٦ وسجل للتآلف على المانعى فى الدقيقة ٣٤ لينتهى الشوط الاول بتقدم الخليج ١/٢ . وفى الشوط الثانى سيطر الخليج ايضا واستطاع تسجيل هدفين عن طريق لاعبيه جلال محسن فى الدقيقة ١٩ وخالد مرزوق فى الدقيقة ٣٨ ..

وبهذا الفوز يكون نادى الخليج قد وصل الى نهائيات دورى الشرقية للدرجة الثانية .

وقد تحدث مدرب الخليج الكابتن حمد الحسن بعد المباراة قائلاً : المباراة كانت مهمة لنا .. ولفريق التآلف .. فكان على التآلف ان اراد التأهل ان يفوز علينا بخمسة اهداف نظيفة .. بينما نحن يكفينا التعادل .. ولكننى هيأت للاعبى الفريق للفوز والفوز بنتيجة كبيرة .. وفعلاً نجح اللاعبون فى ترجمة التعليمات وفازوا بجدارة .. ونحن الان سنبدأ مرحلة استعداد جديدة لدخول نهائيات الشرقية والتى تعتبر المرحلة الاهم فى الموسم .

كما تحدث الاستاذ مهدى حكيم مدير الفريق قائلاً .. اعتقد بانكم رأيتم مستوى الفريق .. نحن والحمد لله مصممون هذا الموسم على تجاوز كل العقبات للعودة الى الدرجة الاولى وهذا لن يأتى من فراغ بل من مجهود اللاعبين والاداريين وحتى جماهير الخليج الوفية والتى تساندنا بكل الحب والوفاء .



● فريق الاخدود

نصيب الاخدود :

متفائلون بتحقيق البطولة

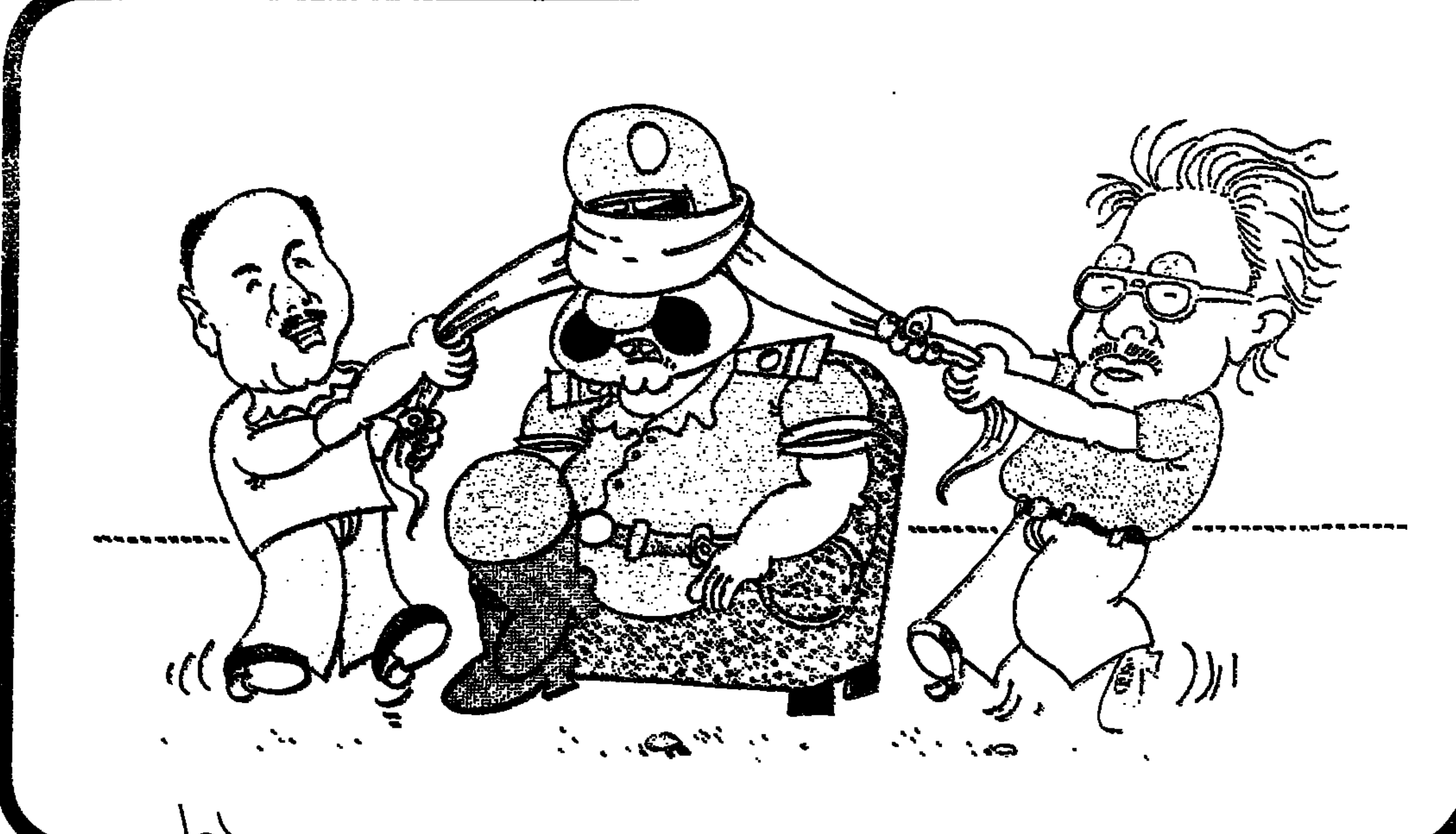
● فريق الخليج

نجران - محمد الادول

حول استعداد نادى الاخدود بنجران لدورى المنطقة للدرجة الاولى لكرة القدم التقت البلاد الرياضية بنجم الوسط الاخدودى اللاعب عبدالله نصيب والذى تحدث قائلاً .

الحمد لله استعدادنا طيب ومرضى فى نفس الوقت والجميع متفائل وبدون شك فاننا حريصون جداً لتمثيل الاخدود خير تمثيل فى المشاركات القادمة وتعويض مافات فى السنوات الماضية وخاصة اننا مقبلون على مشاركات هامة جداً مثل مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين وحيث اننا نمثل منطقة نجران فى هذه البطولة الغالية مطلوب من الجميع الكثير والكثير من اجل الظهور بالمظهر المشرف وبالتالى رفع مستوى الرياضة فى المنطقة كما اننا ايضا مقبلون على دورى منطقة نجران لكرة القدم للدرجة الاولى نجد باننا مطالبون ببذل الغالى والنفيس من اجل رفع الاخدود الغالى ومع اننا نحظى بمتابعة مستمرة من ادارة واعضاء النادى فذلك يجعلنا نتفاءل بمستقبل مشرق بإذن الله .





جواد

البلاد أيام زمان

البلاد السعودية
الخميس ٢٩ جمادى الاولى سنة ١٣٧٤هـ
الموافق ٢٠ يناير سنة ١٩٥٥م
العدد ١٧٥٣ السنة التاسعة عشرة

من مديرية الأمن الى القادمين من الخارج

تعلن مديرية الأمن العام انه قد تقرر تسليم جوازات السفر الى الركاب القادمين من الخارج بالموانىء والمطارات في حين قدومهم وعلى الركاب الاجانب والشركات والفنادق التى تاويهم ملاحظة مراجعة مكاتب تسجيل الاجانب في الجهة التى يقيم بدائرتها الاجنبي في ظرف ٤٨ ساعة من تاريخ وصوله لتسجيل اسمه طبقا للمواد ٥ و٢٥ من نظام الاقامة .

رسالة مصر

لمراسلنا الخاص محمد عبدالقادر علاقى

قدم الى القاهرة في غضون الاسبوعين الماضيين موظفو السفارة والقنصلية الذين عينوا بمصر وقد كان توزيع حضراتهم كالآتي

الاعمال السياسية

الاستاذ محمد المرشد الزغيبى مستشارا للسفارة . عبدالرحمن البير ملحقا خالد الناصر ملحقا أول .

الاعمال القنصلية

الاستاذ عبدالعزيز دغستاني قنصلا عاما بدرجة سكرتير ثان عبدالرحمن ابوالخيل نائبا للقنصل بدرجة سكرتير ثالث

الاعمال الادارية

الاستاذ عبدالعزيز المسند . الاستاذ احمد العطاس .

حضرت الجلسة الختامية لمؤتمر التعليم الالزامى بقاعة مجلس الشيوخ واستمعت الى كلمات رؤساء الوفود وقد بعث في نفسي السرور ما تركته كلمة الاستاذ حامد دمنهوري من أثر طيب في نفوس المؤتمرين وما قوبلت به من تصفيق حاد منهم . كما ادهشني ان يتحول هذا الرجل الهادىء الصوت الى خطيب مفوه يتردد صوته الشاب الجرىء بقوة في جوانب قاعة مجلس الشيوخ .

زار الاستاذ محمد المرشد الزغيبى مستشار السفارة السعودية دار البعثات السعودية وأبدى اهتماما متكررا بشئون الطلاب .

في لجنة التبرعات الملكية بجدة



● عمر شمس

علمنا ان حضرة الاستاذ عمر شمس وصالح كيال قد انضما الى لجنة التبرعات الملكية بجدة فنرجو لهما التوفيق في مهمتهما .

المحاضرات الثانية لندوة المسامرات الأدبية بالبعثات

تقدم الندوة محاضرة علمية عنوانها «الذرة مشكلة الحياة» للطالب على عاشق في الساعة الثانية مساء اليوم والندوة ترحب بكل من يشرفها بالحضور من رجال وزارة المعارف ومديرى الكليات والمعاهد والمدارس واساتذتها وكبار طلبتها .

اجتماع المساهمين في الشركة العربية للسيارات

وجه حضرات معالي السيد حسن شربتلي والمشايخ صدقه وسراج كعكي الدعوة الى المساهمين لحضور اجتماع سيعقد بمقر الشركة في الساعة الواحدة من ليلة الثلاثاء غرة جمادى الأخرة للاطلاع على نتيجة حسابات الشركة والنظر والمداولة في حالتها في المستقبل ولا شك انها خطوة طيبة نرجو ان يصاحبها التوفيق .

العراق تتخلف عن حضور اجتماع رؤساء الحكومات العربية

ابلغت الحكومة المصرية بان السيد نورى السعيد مريض ولم يتمكن من حضور اجتماع رؤساء الحكومات العربية وبذلك تكون العراق متخلفة عن حضور هذا الاجتماع وسيمثل الاردن في هذا الاجتماع السيد توفيق ابو الهدى رئيس الوزراء ويمثل لبنان السيد سامي الصلح وسيمثل سوريا السيد فارس الخورى .

مركز للرعاية الأولية في حي الشويكة بالشرقية

الدمام . البلاد

مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور سامي الصقير افتتح مركز الرعاية الصحية الأولية بحي الشويكة والذى يعتبر المركز الصحي السادس والعشرين في منطقة القطيف .

● الفنان غازى على لـ البلاد

قبل ثلاثة أيام ابلغني محمد عبده قرار اعتزاله

كتب . سهيل طاشكندى

مساء امس الأربعاء اعلن الفنان العربي الكبير «محمد عبده» اعتزاله عالم الطرب والغناء بعد مشوار طويل في الساحة الفنية تجاوز العشرين عاما قدم خلالها محمد عبده عطاء مميزا بالاعمال الفنية تجسدت في معظمها اناشيد للوطن وخاصة في المرحلة الراهنة

واعتزل ايضا مع الفنان محمد عبده مصمم الأزياء المعروف عدنان اكبر الذى أعلن لـ البلاد عن الغاء بعض عروض الازياء التى كان يقدمها بالاضافة الى بعض الأعمال الاخرى الخاصة بعالم الأزياء

هذا وقد أكد لـ البلاد عدد من المقربين من الفنان محمد عبده بان هذا القرار ليس وليد اللحظة بل تفكير كان يردده الفنان الكبير منذ فترة تجاوزت السنتين الماضيتين

إلا أن الفنان الاستاذ غازى على قال للبلاد أمس لم افاجأ بالخبر لأن محمد عبده كان قد حدثني قبل ثلاثة أيام عن اعتزامه الاعتزال

مشيرا الى ان هذا الاعتزال يأتي ومحمد عبده في قمة عطائه وقد طلبت منه أن يدرس جيدا هذا القرار ويفكر فيه مرة واثنتين وثلاثا .. اعتقد ان محمد قد فكر جيدا واختار لنفسه مسار حياته .

● محمد عبده

● عدنان اكبر

تقييم الحدائق المنزلية والمدرسية في المدينة المنورة

المدينة المنورة هاشم محمد خريص

اللجان المكونة من امانة المدينة المنورة ومديرية الزراعة وادارتي تعليم البنين والبنات والجمعية الخيرية للخدمات الاجتماعية تستعد للقيام بجولات تتعلق بتقييم الحدائق المنزلية والمدرسية وذلك في اطار مسابقتي اجمل حديقة منزلية ومدرسية والتى تنظمها امانة المدينة المنورة في اطار فعاليات اسبوع الشجرة الرابع عشر .

وكيل الأمين للشئون البلدية والمشرف العام على فريق اعمال اسبوع الشجرة المهندس خالد فضل عقيل ذكر ذلك للبلاد وأضاف ان تلك المسابقات تهدف الى زيادة نشر الرقعة الخضراء في طيبة الطيبة لما لها من اثار ايجابية على البيئة فضلا عما تضفيه من لمسات جمالية .

نادى جدة يحتفى بالأديب محمد سعيد العامودى

جدة البلاد

النادى الأدبي الثقافي بجدة يحتفي بعد غد - الأحد - ١٤١١/٦/١٣هـ بالاستاذ الكبير محمد سعيد العامودى .

الدكتور محمد رجب البيومي والدكتور محمد عيد الخطراوى يقدمان بحثين عن الأديب الرائد .. ويشارك بالحديث عن حياته وريادته الاساتذة محمد حسين زيدان . عزيز ضياء . السيد هاشم زواوى . فضيلة الاستاذ احمد محمد جمال والشاعر الاستاذ محمود عارف والدكتور عبدالله مناع وغيرهم من محبي المحتفى به واصدقائه وذلك بمقر النادى الأدبي بجدة

في جامعة الملك عبدالعزيز .. مبنى جديد لادارة التطوير والتنظيم الادارى

جدة البلاد

معالي مدير جامعة الملك عبدالعزيز الدكتور رضا عبيد .. افتتح مؤخرا المقر الجديد لادارة التطوير والتنظيم الادارى بمبنى عمادة شئون الانتساب .

الجدير بالذكر ان ادارة التطوير تستعين حاليا بفريق عمل من مختلف الكليات بالجامعة لتنفيذ الدراسات في التطوير التنظيمي بدراسات تنظيمية في مجال التوصيف الوظيفي وادلة اجراءات العمل والمجالات التنظيمية الأخرى .

أكثر من ٣٢٧ مليون ريال لمشروعات بلدية نجران

نجران هادى آل دغيس

ثلاثمائة وسبعة وعشرون مليونا وسبعمائة وثمانية وثلاثون الفا وثلاثمائة واربعة وخمسون ريالا مجموع ما صرف على المشروعات البلدية في منطقة نجران خلال الخطط الخمسية الماضية .

رئيس بلدية منطقة نجران الاستاذ سليمان بن عبدالله السليمان - ذكر ذلك مشيرا بأن هذه المشروعات شملت سفلتة وارصفة وانارة البلد القديم والفيصلية وسفلتة مؤقتة للقرى التابعة لمدينة الفيصلية - كذلك المنطقة الصناعية بمبلغ وقدره ثمانية وستون مليونا وسبعمائة وواحد وخمسون الفا وستمائة واربعة وثمانون ريالا .. ومباني مختلفة لمسالخ الاغنام ومظلات خرسانية وحواجز لمنع اخطار السيول بتكلفة سبعة عشر مليونا وواحد وثلاثين الفا وتسعمائة واثنين من الريالات بالاضافة الى انارة طريق المطار بمبلغ خمسة ملايين ريال ونزع ملكية مع السفلتة والرصف والانارة بمبلغ واحد واربعين مليونا وتسعمائة وخمسين الفا وثمانية وستين ريالا .. ومشروع طريق مفرق الخميس والمنشآت الرياضية بمبلغ ستة وعشرين مليونا .. ومشروع تحسين وتجميل شوارع نجران بمبلغ سبعة ملايين ريال . اضافة الى مليون ريال رى وتحسين طريق الفيصلية - المطار - خميس مشيط .

تحصين الأطفال .. ينقذ ٨ ملايين طفل سنويا

منظمة الصحة العالمية .. تعتزم تحصين الأطفال ضد عدد من الامراض من بينها مرض التيفويد بالتعاون مع منظمة اليونيسيف . التيفويد يتسبب في ٥٠٠ الف حالة وفاة في العام .. كما تقوم بتحصينهم ضد مرض السل وعدد المصابين به يبلغ ٨ ملايين مصاب ويتسبب في وفاة ثلاثة ملايين كل عام .. وضد مرض الحصبة ومرضاه يقدر عددهم بـ ٥٠ مليون حالة يموت منهم ١.٥ مليون كل عام وكذلك ضد امراض الدفتريا والتيتانوس والسعال الديكي .. من المنتظر ان يساهم هذا العمل في انقاذ ما يقرب من ثمانية ملايين طفل سنويا .

قسوة الأب .. تقضى على الطفلة ..

المدينة المنورة . سعود الحبيشي

ادت قسوة احد الاباء على ابنته امام زميلاتها في المدرسة الى دهس واصابة الطفلة التى تبلغ من العمر سبعة اعوام بجروح ورضوض خطيرة .

فقد تأخرت الابنة اثناء خروجها من احدى المدارس الابتدائية عن والدها الذى ينتظرها بقلق بالقرب من باب المدرسة . وعند وصول الابنة ومن شدة غضب الأب من طول بقائه انهال عليها ضربا ورفسا أمام زميلاتها فما كان من الابنة إلا أن انطلقت من شدة الخوف والخجل بدون وعى لتقطع الشارع المقابل بدون النظر الى السيارة القادمة بسرعة .. لتقذف بالطفلة بقوة الى الجانب الآخر من الشارع .

الأب وقف مشدوها ينظر الى فلذة كبده وهى غارقة في دمائها فيما قام بعض أهل الخير بنقلها الى المستشفى وهى بين الحياة والموت

اجتماع لجنة أصدقاء الصحة بحي دحضة في نجران

نجران هادى آل دغيس

لجنة اصدقاء الصحة بحي دحضة في نجران .. عقدت صباح امس الأول اجتماعا في مركز الرعاية الصحية بدحضة . وترأسه مدير المركز عبدالله مشبب آل عتيق . وقد تم في هذا الاجتماع الذى حضره مندوبون من الامارة والبلدية والزراعة وعدد من مدراء المدارس ورجال الأعمال من سكان هذا الحي مناقشة الخدمات التى يقدمها المركز

● الفنيون :

● شوشة :

البلاد
تأسست عام ١٣٥٠هـ - ١٩٣٢م
تخضع لمراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

المدير العام
أمين عبدالله القرقوري

رئيس التحرير
د. عبدالعزيز محمد النهاري

مدير التحرير
ناصر عبدالرحمن الشهري

جدة : حي مشرفة - شارع الصحافة
الرسائل للتحرير : ص . ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢
الرسائل للادارة : ص . ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢
السنترال (٦٧١١٠٠٠ ثلاث خطوط) - الفاكس ٦٧١١٢٢٣
المحرر المناوب : تليفون : ٦٧١٩٠٧٥

من اجل عيون اطفالنا الجميلة ..

جدة ـ شاكر عبدالعزيز

ما هى اهم اسباب الحول لدى الاطفال وكيف يمكن للاباء اكتشاف حالات الحول عند ابنائهم ؟ وهل يمكن اصلاح حالات الحول هذه وما هو انسب سن لعلاج حالات هؤلاء الاطفال .

وضعت هذه التساؤلات امام الدكتور محمد عزت عبدالفتاح مصطفى اخصائى اول العيون بمستوصف الانصار الجديد بجدة لكى يقدم لنا حلا لهذه المشكلة من اجل عيون ابنك الجميله .. قال :

يعتبر الحول من اهم اسباب ضعف الابصار عند الاطفال اذا لم يعالج فى السن المبكر من عمر الطفل حسب نوع الحول وتقع المسئولية الاولى على الاباء وينصح لهم باستشارة الطبيب المختص عند ملاحظة الطفل فى عدم انتظام حركة العين او مجرد الشك فى ذلك . كما ينصح بالكشف على الابناء فى سن مبكر كلما امكن ذلك حتى وان لم يلاحظ اى علامة من علامات الحول وذلك للاطمئنان على عدم وجود اى عيب من عيوب الابصار قد يؤثر على النمو الطبيعى للنظر عند الاطفال .

ومما هو معلوم ان الحول اما ان يكون ثانويا لامراض موضعية فى العين او الجهاز العصبى ، او حولا اوليا . ومن خلال فحص الطبيب المختص للطفل يمكن تحديد نوع وسبب والوسيلة المناسبة للعلاج . واكثر انواع الحول شيوعا هو الحول الخلقى والحول الوحشى . اما عن الحول الخلقى فعادة يبدأ ظهوره خلال ٦ شهور من عمر الطفل وهذا النوع يكون علاجه عادة جراحيا .

اما عن الحول الوحشى وهو اكثر انواع الحول شيوعا بين الاطفال فعادة يظهر بعد مرور حوالى عامين ونصف من عمر الطفل وهو اما ان يكون حولا للداخل وهو الاكثر او للخارج . ومن خلال فحص الطفل يمكن تحديد الوسيلة المناسبة للعلاج ، وعادة يكون العلاج بالنظارة الطبية او العلاج الجراحى او الاثنين معا .

وهناك نوع اخر من الحول لا يستطيع الاباء ملاحظته وهو ما يسمى بالحول الكامن ، وقد يسبب ذلك النوع إجهادا للعين اثناء المذاكرة او ما شابه ذلك ، ولا يستطيع تشخيصه الا الطبيب المختص . وعلاجه يكون اما بالنظاره الطبية اذا كان هناك عيب من عيوب الابصار او علاج اى ضعف عام يعانى منه الطفل .

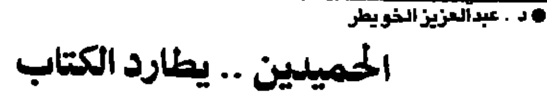
ومن الاشياء المهمة جدا انه كلما عجلنا بعلاج الحول فى السن المبكر للطفل كلما كانت النتائج افضل وكانت المحافظة على قوة الابصار ونموه الطبيعى احسن ، وبذلك نضمن حياه سعيدة لابنائنا .



مركاز القنديل

اسمع شورتى
اخلص .. بجلدك

وَقَالَ .. فَمَا الطَّرِيقَةُ يَاصَدِيقِي ؟؟
لَقَدْ أَصْبَحْتُ بَيْنَ النَّاس .. عِبْرَهْ ..
كَأَنِي وَسْطَ بَحْرِ الْمَانْشِ حِينًا ..
وَأَحيَانًا .. كَأَنِّي وَسْطَ بَحْرَهْ ..
فَقُلْتُ : تَرُوحُ مَكَّةَ مِنْ سُكَاتٍ ..
لِتَشْرَبَ زَمْزَمًا .. وَتَجِيبَ عُمْرَهْ ..
وَتَرْجَعَ بِالسَّلَامَةِ .. حَيْثُ تُعْطِي ..
لَهَا الْوَرَقَا .. وَسَتْرَهَا بِصُرَّهْ ..
وَبَعْدَ غَدٍ سَتَفْرَحُ .. حِينَ تَلْقَى ..
بـ تُمُورُو ..
لَابِسًا فِي الرَّأْس
عُتْرَهْ !!



لقطات الديوانية

اى بنى .. الجزء الثالث

« اى بنى » الجزء الثالث الكتاب الذى الفه معالى الدكتور الاديب عبدالعزيز الخويطر دخل الى المطبعة ليكون فى متناول يد القارىء قريبا معاليه قال « للديوانية » ان اول باب فى الكتاب يتحدث عن الشباب ويقول ارجو ان يجدوا فيه ما توقعت ان يحمله لهم من رسالة الجزءان الاول والثانى لقيا صدى طيبا من المتابعين لما يدور بالحركة الثقافية من نشاط .

● د . عبدالعزيز الخويطر

عودة خوجة

الاستاذ / عبدالمقصود خوجه رجل الاعمال المعروف عاد الى ارض الوطن قادما من لندن وباريس بعد زيارة عمل قصيرة .

● عبدالمقصود خوجة

اصدار .. متميز

عن نادى طويق بعلقه بالزلفى صدر الملف السنوى للنادى وقد حمل الكثير من المواد الصحفية المتميزة حيث تصدر الملف لقاء مطول مع معالى الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف ووزير التعليم العالى بالنيابة تحدث فيه عن بعض مقالات كبار الادباء امثال عبدالله بن خميس وحمد الجاسر وغيرهما . الاستاذ احمد بن دغيم العارضى رئيس نادى طويق بذل جهدا مميزا استحق عليه الشكر والثناء من الجميع .

الحميدين .. يطارد الكتاب

الزميل الاستاذ / سعد الحميدين مدير تحرير الزميله جريدة الرياض والمشرف على الملحق الثقافى هو الشخص المخول فى الجريدة لمتابعة كتاب الرياض ومطاردتهم حيث ان البعض منهم يتاخر عن موعده ويفاجأ بالحميدين يطارده عبر الهاتف فى كل مكان احد الكتاب علق قائلا : الله يعين على الحميدين .





● سعد الحميدين

العمدة

في « الديوانية » يقول :

الواسطة سلاح ذو حدين !!

نجران ـ هادى آل دغيس

العمدة صالح يحيى الكنفرى آل زريع عمدة الموفجة بنجران طرحنا عليه عددا من الكلمات ليضع تعليقه هذه المرة بدلا من الختم .



● الصدق : نابع من امانة الشخص بربه .

● الكذب : انانية الشخص لنفسه وقد يعود عليه بالضرر .

● حسن التصرف : مطلوب فى كل الاوقات .

● الادارة : تفكير عميق وحسن اداء .

● الاحراج : لا اتعامل معه اطلاقا .

● موظف يؤدى عمله على اكمل وجه : امين ووفى ومخلص لوطنه .

● موظف غير متواجد فى مكان عمله : بتصرفه هذا يعود بالضرر على الآخرين .

● النميمة : آفة ضارة .

● الواسطة : سلاح ذو حدين .

● التعصب : جهل .

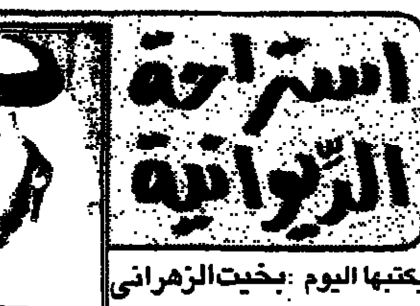
● الانتماء : واجب .

● المسئولية : امانة ورغبة فى اداء الواجب .

● الشعر الشعبى : تراث اصيل .

● صحفنا المحلية : واجهة حضارية لبلادنا ويعجبنى فيها الشعر النبطى وهذه مناسبة ان اقدم اعجابى بصفحة « البلاد النبطية » .

● الامانة : كما يقول غيرى كنز لا يفنى .





استراحة الديوانية

يكتبها اليوم : بخيت الزهرانى

الاركان «الساخنة» !!

لكل انسان مكانه الخاص .. او لنقل مكانه «المفضل» .. الذى يجد فى احضانه السعادة والراحة .. حيث يجد ذاته .. وقد تحررت من سجنها .. وروتينها .. ونمطيتها المتكررة والمتعبة !!

هذا المكان الخاص ربما يكون زاوية من زوايا البيت .. وربما تكون منطقة ما على شاطىء البحر .. وربما تكون زاوية ما من زوايا منزلك الريفى (!! .

فى ذلك المكان يجد المرء نفسه وقد بدأ يحلق مع ذاته .. بعيداً عن ضغوط الحياة .. وتكررها الرتيب .. وفى ذات الوقت يجد المرء قد نشأت بينه وبين مكانه الخاص ذاك «حميمية» متألقة .. لها الكثير من المؤثرات على اعماقه !!

ومن الطبيعى ان يختلف هذا «المكان الخاص» من شخص لاخر .. تبعاً لعمر الانسان .. وثقافته وامكاناته المادية .. واهتماماته الشخصية .. وهواياته .. وحالته النفسية .. كما ان «المكان» نفسه .. يختلف من حيث الحجم .. والامكانات .. والنوعية .. والقدرة على توفير كل متطلبات الراحة النفسية !!

ولعلماء النفس راى فى هذه المسألة .. فهم يجمعون على ان هذا الـ «مكان الخاص» يعتبر بمثابة «النافذة» التى يمكن للمرء ان يطل منها ـ بحرية وهدوء ـ الى اعماقه «هو نفسه» الى داخله .. والى التجوال فى ثنايا الذات .. بحيث يختبرها .. ويجرى «جرد» حساب لها .. ويتأملها .. وتجرى ـ فى تلك اللحظة ـ واحدة من «اندر» حالات المكاشفة والصراحة والتأمل .. بين الانسان وذاته !!

فى ذلك «المكان الخاص» يمكن ان تولد قصيدة . يمكن ان تنمو فكرة علمية مدهشة . ويمكن ان تنشأ مقالة مرموقة .. وكل انسان حسب مواهبه .. وقدراته .. واسلوبه .. ومقدرته على الابداع .

انني اعتقد ان «الابداعات» فى معظمها ـ على مستوى العالم ـ لم تلد .. ولم تنشأ .. ولم تنطلق «بذرتها» الاولى الا من مثل هذه الاماكن الخاصة .. والزوايا الصغيرة !!

فمن حجرة صغيرة اسمها «المرسم» ولدت اكبر واعظم اللوحات الفنية .. وطبعاً اعظم الرسامين والفنانين . ومن مقعد متواضع فى مقهى ليس راقياً على ناحية شارع شعبى .. ولدت اجمل القصص الادبية . والاثار الفكرية .. والابداعات الفلسفية .

ومن زاوية صغيرة فى البيت ولدت اجمل القصائد الشعرية . ومن مختبر محدود الامكانات بدأت اولى انطلاقات الفيزياء والكيمياء .

انها زوايا صغيرة . واماكن «خاصة» متواضعة .. ولكنها اماكن مشتعلة بالابداع .. وبرغم صغرها وتواضع امكاناتها .. لكنها استطاعت ان تستوعب العالم كله . وتحركه باطراف اصابعها !!

اقرأ .. أسمع .. أشاهد

عايش الاحمدى :
اقرأ للطيب صالح ..
واسمع « ابو زاهرة »
واشاهد مجلة التليفزيون

فى هذه الزاوية « اقرا .. اسمع .. اشاهد » تلتقط « الديوانية » فى محطات على الورق بعض انفاس انسان لنقف على شىء من ملامحه .

وهنا نقف مع رجل من رجال الشرق عايش عيد الاحمدى لنتابع معه هذه الاستجابات .

اعداد : محمد النفيعى

● عايش الاحمدى

الأدب

● اديب تعجبك كتاباته ؟

■ الطيب الصالح .

● اديبة تعجبك كتاباتها ؟

■ خيرية السقاف .

● شاعرك المفضل ؟

■ خالد الفيصل .

الاعلام

● احسن صحفى على الساحة فى رأيك ؟

■ ....

● احسن صفحة تعجبك فى صحفنا ؟

■ الادبية .

● كاتبك المفضل ؟

■ على العمير .

● مذيع اذاعى يعجبك صوته ؟

■ عبيد الله ابو زاهرة .

● مذيع تليفزيونى تفضله ؟

■ سليمان العيسى .

● برنامج تليفزيونى مفضل ؟

■ مجلة التليفزيون .

● برنامجك الاذاعى المفضل ؟

■ صباح النور من البرنامج الثانى .

الفن

● احسن مغنى ؟

■ محمد عبده

● افضل ملحن ؟

■ سراج عمر .

● افضل كاتب كلمة غنائية ؟

■ الامير بدر بن عبدالمحسن .

● اغنيتك المفضلة ؟

■ مملكتنا الغالية .

● ما هى افضل اغنية استمعت اليها مؤخرا ؟

■ ... ...

● مطربك المفضل عربيا ؟

■ محمد عبدالوهاب

● احسن ممثل عربى ؟

■ محمود ياسين .

● احسن ممثلة عربية ؟

■ فاتن حمامة .

● احسن ممثل سعودى ؟

■ محمد حمزة .

الرياضة

● احسن لاعب فى نظرك محليا ؟

■ محمد عبدالجواد .

● احسن لاعب فى نظرك عربيا ؟

■ ماجد عبدالله .

● من هو اللاعب المثالى فى نظرك ؟

■ من لا يتعمد الخشونة

● احسن حارس مرمى ؟

■ عبدالله الدعيع .

● افضل مباراة شاهدتها ؟

■ المملكة مع الصين فى سنغافورة .

● اجمل هدف شاهدته ؟

■ هدف ماجد عبدالله فى الصين .

● اللعبة التى تستهويك ؟

■ العاب الاتارى .

● مع من تلعبها ؟

■ مع ابنائى .

المجتمع

● شخصية اجتماعية تحب مجالستها ؟

■ حمد الجاسر .

● شخصية اجتماعية تتابع اعمالها ؟

■ محمد حسين زيدان .

● ادارة حكومية يعجبك نشاطها ؟

■ جوازات جدة .

● مشروع اجتماعى حاز على اعجابك ؟

■ الجمعية النسائية الخيرية بجدة .



نصف المجتمع

اعداد : بدريه الخلف

الاسم : هيفاء عبدالعزيز الستبان

الوظيفة : معلمة

الشهادة الدراسية : بكالوريوس كلية التربية للبنات بجدة لغة عربية ـ تربوى

تاريخ التخرج ١٤١١ هـ

● رايك فى الفتاه السعودية التى اخذت دورها فى المجتمع ؟

■ معجبه بتلك الفتاة السعودية التى اخذت دورها فى المجتمع .

● رايك فى الرجل السعودى ؟

■ طموح ونتمنى له التقدم والنجاح .

● رايك فى الشباب السعودى ؟

■ اتمنى من بعضهم ان يعمل ويجتهد ويشارك فى خدمة الوطن .

● رايك فى الام السعودية وطريقة تربيتها لابنائها ؟

■ الام السعودية ام مثالية .

● رايك فى صفحات المراه بوجه عام ؟

■ جيدة وخطواتها جريئة .

● رايك فى الاعلام بوجه عام « اذاعة وتلفزيون وصحافة » ؟

■ ممتازة وتتوفر بها الكثير من المواد الايجابية .

الاذاعة : ممتازة تتوفر بها العديد من البرامج والمسابقات والاخبار .

التلفزيون : لا باس به .

الصحافة : شاملة لخدمة المجتمع .

● نجد المراة فى مراكز مرموقة ومديره وغير ذلك فما هو انعكاس كل هذا عليك كامراة سعودية ؟

■ المراة السعودية تلعب دورها الطيب كعاملة وكام وهى فى الحالتين تتالق .

مضارب البلاد

اعداد : عبدالله زهير الشمراني

دراسة لبعض نصوص فيصل الصياد الشعبية

بقلم : مناحي ضاوي القثامي

لا شك ان المقولة الواقعية المستمدة من التجربة التي تمثل الحقيقة لا تخرج عن ابجديات النقد الأدبي عن المعادلة التالية وعلى شكل اضلاع المثلث حتى يكون الشكل والمضمون صحيحا .

«النص + القارىء + المبدع = عمل ناجح» لهذا يجب توفر العناصر الثلاثة حتى يظهر العمل الابداعي بكل وضوح وفقدان احد هذه الاضلاع او سقوطها يصبح العمل غير مكتمل البناء ويكون هذا العمل الابداعي في حالة تأزم مع ضرورة الغوص في النص ومعرفة مجاهلة واستحضار معيار الرؤية الصائبة مع صرامة المعيار النقدي في الطرح وعدم الركض نحو العدم والخواء والتيه والعشوائية لأن الحاجة تدعونا الى التنوير دون ترديد عبارات جوفاء بلهاء دون سند حقيقي حتى لايكون هناك قصور في الرؤية المعرفية .. ولهذا نريد غذاء فكريا خاليا من الشوائب مع كسب ثقة القارىء المتلقي والحرص على تقديم كل نافع مفيد والنهوض مع كبوات وعثرات السلبيات الماضية بالتجديد الحي الذي يواكب الحاضر دون بهرجة وسفسطة بيانية مع تشريح الواقع وتجاوز محن السلبيات والتواصل عبر جسور حية ببطاقة الشخصية العربية والخروج من مرحلة الانعاش الفكري الجامد والاتجاه الى أهداف مرسومة ضمن بوتقة تخطي الكبوات الى دائرة النهوض الفكري بقوة الارادة والعمل من أجل العلم وحده .

ومن طلب العلوم بغير كد
سيدركها إذا شاب الغراب

لهذا ندعو الى الاهتمام بالتنظير الصحيح والحكم على النص من خلال القراءة المتأنية بهدف التذوق والقراءة والدخول في جدلية جمالية والانعتاق من اساليب الاتباع والتقليد والاعتماد على مناهج الغير .

ونريد ايراد البرهان بصدق ولا نريد المدح فقط دون وضع النص وادواته على طاولة الشرح والايضاح والابانة .

وحتى لا يكون لدينا كساح حضاري وعقلي يجب ان يدخل في محيط اهتمامنا أن يكون الواقع الذي نعيشه فيضا مشرقا من الماضي واضاءة طريق الخير المؤدي الى المعرفة وتجاوز الوجع الذي سجله ويسجله التاريخ من منظور استكمال التجربة الواضحة المعالم نحو تهيئة الارضية الفكرية بالحوار الذي هو سبيلنا لمعالجة كافة الجوانب الفكرية وتطهيرها من ادران الماضي دون الغرق في بحر الاماني وان لا يمنع هذا من عملية التواصل بالآمال إذا كان الهدف تحقيق المقاصد وفق ابعاد ذهنية متقنة ومحصلة هي الهدف .

قال البعض في جملة تحريضية «ان الادب الشعبي يعتبر خطراً على اللغة العربية وتنكراً لها ..» وهذا الرأي ربما يعوزه نمطية التفكير الناضج والعقلانية وعدم التعامل مع الانماط المعرفية المختلفة مع وجود الخلل والفجوات التي تفرض التباعد لأن من يعارض الشعر الشعبي ربما ثقافته محدودة لأنه لم يدرس هذا الشعر دراسة وافية وبمنطق شمولي والشعر الشعبي في جزيرة العرب هو الأقرب الى الشعر العربي الفصيح في المعنى والمبنى والمنهج والنوعية وطريقة الاداء من حيث الابتداء والتدرج من غرض لآخر والخاتمة والتعامل مع الحدث لأن الكلمة دائما معبرة عن الاحساس والشعر الشعبي الاصيل يمثل الضمير الحي للأمة وهو وسيلة اثارة المشاعر وقوة الكلمة تأتي من قوة الطرح ضمن منظومة السلوك الحي وحتى لا يكون هناك خواء وشلل فكري وميوعة تحجب الرؤية يجب على الشاعر المبدع ان يكون مع صدق الكلمة ورصد الواقع والجدية في القول المؤثر وكما قال الشاعر القديم .

إذا قلت قولا فلخّش رد جوابه
لكل مقال في الكلام جواب

نرغب من الشاعر ان يولد لدنيا القناعة بأنه وظف الشعر مهما كانت لغته وأدوات تعبيره الى سبيل الخير والدعوة إلى تأصيل المفاهيم الانسانية لا كما نجده الآن في الصحافة الخليجية من موضة الصفحات الشعبية وتقدم نماذج هابطة مترفة لتشوه الأدب الشعبي وهذه النماذج لا تصلح ان ترد حتى في باب الرد على القراء تمثل البؤس والافلاس واعتبر هذه النماذج خطيئة كبيرة في حق الناشر والقائل وتعتبر معول هدم في الجوانب الفكرية للأمة ولا يجوز تشجيع هذه الظواهر المظلمة تحت مسمى تشجيع الناشئة وشداة الأدب الشعبي حتى لا تصبح الشخصية والمتاجرة بالكلام الرخيص بهدف الصعود السريع مع استخدام هالة هلامية سرابية في المجد المزيف مما يؤدي الى الهبوط بالذوق وانحدار الكلمة الى مستوى متدن لا نريد مجرد رص كلمات دون احساس بالارتقاء بالكلمة لا ندعو الى التقليد والنمطية في المنهج النقدي ولكن ندعو إلى الابتعاد عن الأمية الثقافية والاهتمام بالمواهب الواعدة من الجيل الراغب في اكتساب الخبرات المعرفية وتجاوز معضلة الجمود والتفاعل الذاتي نحو ايقاظ روح العطاء الأدبي المتجدد من أجل كسر اطواق التخلف الثقافي وازالة الجفوة بين المبدع والمتلقي كما اننا لا نريد لهثاً مسعوراً وراء كل مستورد يدل على التبعية والتقليد دون اثبات الشخصية والهوية والاصالة «من لا يشكر الناس لا يشكره الله» .

كان من حظي الاشراف على تنظيم أمسية شعرية في الشعر الشعبي عن احداث الكويت المؤسفة مساء يوم ١٤١١/٤/٢٦هـ على مسرح جمعية الثقافة والفنون وقد كان فرسان الأمسية من كبار الشعراء الشعبيين ومن الشباب الجدد على هذا الميدان وحرصت على أن يكون التنويع من أجل مشاركة الجميع بحق في رسم صورة مكتملة وفريدة عن هذا الحدث وكذلك تقديم الاكثر شمولية عن المناهج والمدارس والطرق لكل شاعر شعبي والشكر يجب ان يقدم لهؤلاء الشعراء والزملاء في جمعية الثقافة والفنون بالطائف وعلى رأسهم الاستاذ عبدالله مرشدي مدير الفرع والاستاذ فهد الثبيتي مسئول اللجنة الثقافية والشعراء المشاركين في الأمية ومنهم محمد سعيد الذويبي وعبيد العصيمي والحميدي الثقفي وفيصل عبدالله «الصياد» وسعد زهير الشمراني وغتار مناحي العصيمي ومحمد غازي الشيباني ومحمد الزهراني ومحمد النفيعي وزيد الشريف .

وكانت هذه الأمسية الشعرية فرصة لبروز مواهب تفخر بها على الساحة الثقافية في ميدان الشعر الشعبي وجدت مدرسة احياء جديدة يقودها شباب مجددون مبدعون اتمنى لهم الاستمرار وعدم الوقوف عند مرحلة معينة في منتصف الطريق نريدهم مواصلة المشوار بعزم واصرار وقوة الرجال الاشداء في رحلة جماعية وتجسيد الوعي الثقافي الأكثر عطاء وبقاء وقبولا لدى المتلقي والذي له خاصية ديمومة واستمرار وحتى يصدق قول الشاعر القديم .

خير ما ورث الرجال بينهم .
ادب صالح وطيب ثناء

ومن كوكبة الشعراء هذه الأمسية المبدعين نبدأ اليوم بواحد منهم هو فيصل عبدالله الذي ظهر على الساحة الثقافية الشعبية تحت اسم مستعار هنو «الصياد» قال بصوت عال ومسموع ومعبر عن خوالج النفوس الملتاعة لأنه لسان حالهم يحس بما أصاب الجسد الخليجي :

رصاصة الملح ثوري
تفجري ثوري
على الداعي
على زندي .. على صباعي

وهنا نجد التجربة الفنية تتفجر ببوح قوي مع وجود الانفعال المؤثر والمضمون الجديد الذي يوظفه فيصل بجدارة نحو القضية الآنية الآن وهو لا يتخلف عن المركب بالمساهمة بما يملك معبرا بشعره عن هول الكارثة التي جمدت الدماء في عروق الجميع .

أنا وين أروح بوجهي
عن وجهي
وانا للي خانني وجهي
وخانتني اذراعي
●●●
هو اللي صار فينا حلم
وكاد العلم
وكاد إنه ابن عمي
هدر دمي
وحث إجروحي وأوجاعي
●●●
خان الأرض والديره
وباح العرض والسيره
وماتت عنده الغيرة
حشا ما صدق اسماعي

انه زمن الانكسار في القلوب والنفوس عندما حل على أهل الكويت في الثاني من أغسطس ١٩٩٠م الموت البطيء عبر البوابة الشرقية العربية زمن جرح الكراهية العربية بواسطة ابناء العروبة انفسهم وبالسلاح العربي الذي وجه الى الاصدقاء وليس إلى الاعداء جعل البكاء العربي مستمرا من هول وحجم الكارثة ولكن الكويت درة الخليج ومصدر الاشعاع المعرفي والثقافي لن يطول أسرها كما عبر الشاعر :

ياوطن ياموطن اسراب الحمام
ياوطن للخير ياكويت السعد
ياوطن موعود مني بانتقام
انتظرني جيتك بغرم وجلد

فيصل هنا يحاول بكل قدرة كسر القالب القديم من الشعر الشعبي وتطويع هذا الشعر على نمط جديد من اجل الخروج الى فضاء واسع والاتيان بمضامين جديدة وصياغة محددة وطرح التجربة على المتلقي «هو يجد القبول والرضا لأن في ما يله الشاعر المبدع هو شعر مرحلة الجديدة من الشعر الشعبي المرغوب والذي يجب ان يبقى ويكتب له الخلود تحت مظلة جديدة تعايش الواقع وهموم الانسان الجديد وفق عطاء شعري اكثر تميزاً واصالة تسير الى تأصيل مدرسة شعرية واضحة المعالم بعيداً عن المنهج التقريري والتقليدي والهذر والهذيان والابتذال في الشعر لهذا كان الحماس والجدية من المجددين ان يكون هناك شيء يواكب الواقع وحتى لا يخرج الشاعر هنا عن ما تربى عليه على اديم هذه الارض الطيبة من قيم وعادات وتقاليد نجده يقول :

انا وين اروح بوجهي
عن وجهي
وانا اللي خانني وجهي
وخانتني اذراعي

الوجه بين ابناء الجزيرة العربية يعبر عن الوفاء بالعهد والالتزام بصدق عندما يقول الانسان انت في وجهي لا يمكن الخيانة والتخلي عن العهد لدى بعض ابناء هذه البلاد بمثابة الاحتكام الى مجلس يفض النزاع في مجلس «المذهب» او الحق وهذا الذي لم يلتزم به حاكم العراق الجديد صدام حسين الذي خان العهد والوجه واعتدى على جيرانه بعد اعطاء العهود وهذه القيم التي وظفها الشاعر الصياد تدل على تمسك فرسان الشعر الحديث الشعبي بما هو طيب واصيل على ارضنا كما انه من خلال متابعة شعر فيصل نجد ايضا ان شعره يحمل الكثير من الجوانب الفنية المشرقة المؤثرة مما يبشر بسيادة المناخ الشعري الجديد لان هذا الشاعر ينحت ادوات بناء قصائدة وعمله الشعري من داخل ارضه ووسطه البنيوي بعيدا عن التقليد والانبهار بما افرزته علينا الحضارة الوافدة التي تحمل معها بعض الأوبئة الثقافية التي ولدت في الارحام وهي اكثر نشوة ووصلت الينا واخذ بها البعض بحجة انها ظواهر حضارية يجب النهل منها ربما صلحت في غير ميدان الشعر ولكن الشعر الشعبي هو الممثل لضمير الامة الحي وهو الهوية الحقيقية وبدون الهوية والعنوان تصبح الامة مسخاً لا تعرف الابتكار والابداع الذاتي انها دعوة الى الابداع والعطاء . والى اللقاء باذن الله من اجل استكمال بعض الجوانب من مسيرة الشعر الشعبي الجديد والله الموفق .

مع رسائلكم

● الاخ عبدالعزيز حسن الزهراني . في قصيدتك الاخيرة لمست تقدماً ملحوظاً في الصياغة واستخدام المفردة الجميلة .. ولا شك انه شعور رائع اشادتك باحد الاقلام المجيدة في الساحة الشعبية .

● الاخت / حنان ـ البشائر .. الكتابة عادة بحاجة الى جراه .. ففي اسلوبك النثري جمال اجزم ان وراءه شاعرية قادمة لكن بيت واحد من الشعر يدل على تخوفك من كتابة الشعر .. امل ان ارى لك نصوصاً شعرية مستقبلاً لا بيتا واحدا فقط .. كما ان مقترحاتك محط اهتمامنا .

● الاخ / فهد العتيبي ـ الطائف .. اسلوبك نفس اسلوب قلم آخر مشارك معنا باستمرار وكذلك الخط الا ان المقاطع الشعرية المختارة ليست في مستوى ذوق ذلك القلم اذ ان المقتطفات الشعرية في المقالة الاخيرة رديئة .. امل ان احظى بإيضاح لهذا اللبس .

● الاخوان / سعيد عوض الله الشهيب ومحمد بن نادر بن شارع .. رغم ان ماورد في قصيدتيكما يمثل شعوراً نبيلاً نحو الوطن الا انهما لا يحملان حساً ادبياً راقياً يفرض النشر .. المعذرة .

● الاخ / محمد حمود السفياني .. الطائف .. ابسط مقومات الشعر افتقدتها ابياتك الثلاثة الا وهو ـ الوزن ـ اقدر لك شعورك الرائع نحو وطننا الحبيب وقضيتنا الرئيسية ـ احتلال الكويت .

● الاخ احمد سويلم الاسحم .. لانك تمتلك شاعرية نقية ومفردات لغوية جميلة فاننا نعتب عليك لهذا الانقطاع .. على كل اهلاً بقصيدتك الجديدة .. امل ان يكون تواصلك معنا مستمراً مستقبلاً .

على هامش الاحداث

تــهــم

(١)

قبل ما نبدأ انتهينا
وعدنا من حيث اتينا
هي كذا الدنيا ..
يوم لنا ويوم علينا

(٢)

ذابت الوحدة .. وانتهت
ذبلت الوردة .. واستشهدت
انطفأ النور .. وعم الظلام
صار كل شيء مباح .. الا الوئام

(٣)

تخثرت كلماتنا
تجرحت اسماعنا
من كثر ما نشجب وندد
وكل شيء من بيننا ضاع وتبدد
وعتادنا وعدتنا جرحا كل يوم يتجدد

(٤)

اعلامنا ترثي الخبر
واطفالنا كبروا بشهر
وشيوخنا ماتوا قهر
وشبابنا بحزم وحذر
قرر يحرر الكويت

■ ضي

استلهمك جرح

لا ياشعر لا .. لا ترحل على شاني
مادام لي فيك روح تلفظ انفاسك
حرام اودعك ياحبي وتنساني
حرام انا اضمك وكفي قابض كاسك
خذ ماتبي يامدى الوجهات تلقاني
حلم تناثر وغيم ساقته احساسك
كل احرف البدع ترفضني وتعصاني
وكل البشر ناس لكن مامثل ناسك
استلهمك جرح ياجرحي وانا اعاني
واستلهمك «آه» عذب لوقسى ياسك
واومل الصبح صوت ماله الحاني
والحف الليل حزني واخذ الباسك
يغريني الذنب واتبع خطوتي ثاني
واثر التعب عرف يسبق دوم هوجاسك
لا ياشعر لا .. لو ترحل فانا فاني
وش عاد ابي بين احبابك وجلاسك

● محمد غازي الشيباني

سحر

● عبدالله زهير الشمراني

ليس شعراً .. بل شعور .. ذلك التهور والقذف بزهر النرجسية الزائف في مهب السخرية .. لم يكن امراً عادياً القذف برماد الحلم المزري في براءة العيون الحالمة .. اما ان تسكب دماء الانا في رحيق الزهور لتجعل منها انساناً بلا انسانية ووردة تفتقد الشذى وروحاً بلا نبض فذلك قمة الغرور الاجوف فبزوغ البائسين يسرلونه عيون المغفلين .. كما ان شموخ الرائعين يجرح احداق الحاقدين .. لهذا قدمت المسلحة وقدم الزمن .. قدما خيلاً وغروراً ليثلجا حرارة الضمير بجمرات الاعياء .. فلتعصف الايام وتفتر الاوهام حينها لا مناص من الذبول ليستقر مبتسماً على الشفة الظامئة .

● انسانية الشعر :

العامل الادبي والعامل الانساني وجهان لعملة واحدة .. عملة صعبة هي ـ مشرف الشهري .. الربيع الذي قدم في يمينه النبض المشرق وفي يساره الورد الزكي وفي قلبه الحب المصقول .. حياته الادبية اثرت تعامله الانساني فكان رائعاً كروعة ادبه كما ان انسانيته امتزجت بادبه فكان ادبه رائعاً كروعة انسانيته .

ذلك المحلق في سماء الابداع تدهشك طريقة حواره ومداخلاته .. اعيب عليه حساسيته المفرطة وان كان الاحساس المرهف سجية الشعراء لكن ذلك الاحتراق الذي يولد الضوء لا نريده على حساب بهجة شعور مشرف وصفائه .

● معذرة :

«اضاءات نقدية» زاوية تم نشر الحلقة الاولى منها في الاسبوع الماضي .. وكنت اتمنى ان يكتب الاستمرار لها لاسيما ان غايتها النقد الموضوعي ولإدراكنا بان الاستاذ عبدالرحمن الحازمي ليست لديه المقدرة على النقد فحسب بل لديه المقدرة على التوجيه ايضاً لذلك كان حرصنا شديداً على استمرار اضاءاته النقدية .. لكن ثمة اخطاء مطبعية حدثت في الموضوع لظروف عدم متابعتي لمادة الاسبوع الماضي نظراً لسفري .. تلكم الاخطاء اصابت الاستاذ الحازمي بالاحباط .. لكننا نعهد بان تظهر اضاءاته النقدية مستقبلاً بالصورة التي يتمناها كل القراء إن شاء الله .. ومعذره .

● المحرر

تبذر بذور الشوق

النص الجميل لا يعيبه تكرار بل ارى في ذلك تحقيق القيمة الحقيقية لهذا النص .. وابراهيم السمحان يفرض على الصحافة الشعبية تكرار نشر نصوصه .. يفرض ذلك بشيء واحد فقط الا وهو الروعة التي تميزت بها نصوصه .

ادخل على قلبي وشف وش يبي بك
اما اقنعك .. والا رضى واقتنع هو
انا تعبت من الزعل والحكي بك
ثلاثة اشهر وأخر محاولة تو
قلت انك المخطي .. ولا طاعني بك
قلت انك المظلوم .. قال ايه بس لو
و(اللو) هذي خيطها ينتهي بك
وانت الذي تملك لتحليها الضو
انت الذي تقدر تعالج نصيبك
وتبذر بذور الشوق مع موسم النو
قم .. فبلما يسر الجفاف بحبيبك
ادع المطر والا على عاتقك نو
اخلص فرص .. عجل ترى ما يعيبك
هذا .. ولا تسأل عن الدرب وشهو
يمكن تشاهد بالنظر ما يريبك
او تسمع اصوات تعكر صفا الجو
لكن تصور وش كبر فرحتي بك
واعمل .. وجنب قيد لا تسوى وسو

■ ابراهيم السمحان

ملحمة القرن

■ شعر : خالد ابو كاظم



مدلاه .. تحت الشمس وحبالها التوحيد
عراها الوثيقة في الشرايين مصهورة
تحدث زمان العقم والنابغة ولبيد
وجت ملحمة في القرن بالنص والصورة
وداست على عنق الجهل والجهل رعديد
توارى وفر الجهل من سوط اخو نورة
تجر الحضارة خلفها بالرسن والقيد
من الساحل الغربي ليا راس تنورة
هي الراكعة لله ما همها التهديد
تصلي لمولاها بالايمان معمورة
هي الحكمة اللي شيدتها عقول الصيد
تحت راية الاخلاص والحق منصورة
لها وقع واضح لا تملق ولا تعقيد
ولا تنحني لاحد ولا هي بمجبورة
على القمة اللي فوق تنمو وهج وتزيد
وجوه الحسد بالغيض والحقد لجذوره
حفيدة عمر وبلال ومعاوية ويزيد
وابو بكر يملى الكون باقوال مأثورة
بعيدة عن الفتنة بعيدة عن التقليد
لها خط سير بعونة الله مخفورة
ليا من جنح جانح تلم الخطا وتعيد
صياغة سلوكه تحت تعليم دستوره
لها راس يربو فوق بين النحر والجيد
ولها حشمة دايم على الطهر مستورة
ولو هزها عابث تثور المدن والبيد
وتصفح ليا قدرت وبالخير مذكورة
هي المملكة العذرا تفتق فخر وتشييد
صروح المعالي في ذرا العز مظفورة

مســـاء لا يـتنفس المســـاء!!

السقطات المتلاحقة والانتشار الهذرلوجي المتنامي بفضل الضوء الاخضر الممنوح ممن يملكون اداة ادارة الاضواء حسب ما تمليه القناعات الذاتية والمغالطات النرجسية المتمثلة في مصادرة آراء والزج بأزواج من العيون تنظر الى سقف مهترىء شبع بجفاوة السنون وطعنات اظافر الاتربة وفواتح القلق التي لم تكن في تلك المسانية الملقاة على ورقة من التاريخ ما يستقرأ ويستنبت من جمجمة الصباح بالونات حمراء تقمع ضبابية الفضاء وتظهر الرؤيا بعد ممارستها الانكماش والتمدد على اصابع الصقيع لتبرد تأوهات الحائط المدهش في بكائية تقترب من التخدير وتبتعد ان الاقناع لتتصاعد انفاسا وتهبط وفيها من تبتلع بداياته الحشرجة وهناك ركض يخالف المعتاد ويغتال الاماني الرومانسية بغراوة مقتلع بحماقة ما يزرع على خطوط الجفاف من قطرات توجد الامل وتستجمع اوصال الوجع وتبزغ بك الشمس الحالمة لتفجر ماهية الدوافع التي استباحت ان تستغل عقلية ذلك الانسان المتلهف .. ويصدم بغثاء واحجار تتهاوى كما يلي :

وداعــا .. بـلا تــوديــع قــدر معــاذيــرى
تعــذرت كلــه خــوف تفضحني الــدمعــة
تحفظت بــالسمعــة ومــانت مشــاويــرى
ومــا للــرجــل ضنيت بــاغــلى من السمعــة
اضحى ومستثنى اذا كــان تقــديــرى
لانــه عــلى الهــامــات متعــود الــرفعــة
ليــاطــاح قــدرى طيحتنى مقــاديــرى
حقيقــة .. ولا تبنى حقيقــة عــلى بــدعــة

اثقل على القارىء بهذا الزخم الهائل من هذا الثراء المعرق والصور الخرافية والبلاغة المتناهية !!

نعم .. بهذا اضيف الى المتتبع اشياء عديدة واضافات يشكر عليها كاتبها ومجيزها لانها نقلة نوعية وارضية مستقبلية صلبة لكيفية استخدام الشعر الراقي بعقلية الشارع الاقليمي ..

ويا لكلمات الثناء المتدفقة كيف لها ان تخرج بعدما تتفتق الذهنية ووصلنا بالاستمتاع الى حد لم نعد استطاعة الاستماع .

شكرا لمن اهدانا هذه الدهشة التي لا تتسع لها مخيلتك الصغيرة من مطالعتها .. كلمات تجرك الى الوراء .. الوراء المتخلف جدا .. الى بدايات القرن السابع عشر وما سبقه ، والدهشة تأخذك الى عيون الشعر الرقراقة فتشرب الى ان تتخالف اضلاعك .

هذه المخاطبة الساذجة .. مخاطبة الطبقات الامية التي ترى في هذا افقا واسعا وطرحا نموذجيا يحتذي به ويستحق المحافظة عليه من الانقراض او العبث الجذري .

ومن المعقولية بناء متاحف اثرية والاسراع لتبني فكرة اصدار مجلدات تحفظ هذا الابداع من التلاشي ليبرز للاجيال القادمة على انه من واجهات الحضارة والتراث الفني .. المصور لهم الماضي بكل ابعاده وزواياه .

لا اريد الاسهاب فيما لا يستحق ولكن اقول لمن يعنيهم الامر : اتقوا الله وابعدوا ما نحمله في جوانحنا من الخربشات الملونة والا سيأتي يوم ولا نجد ما ننطق به .

● مشرف الشهرى

الراية الخضراء لنا مجد وصروح

نظــرة ألم وقفــة قــدم جملــة جــروح
واقــلام ذابت من لهيب الكتــابــة
ودم بلينــا حق مهــدر ومسفــوح
بعيــون نظــرات البــراءة كــابــة
من عصر عــاد ومن عصر جــدنــا نــوح
مــاضــاع حق وصــاحبــه لــه طــلابــه
امــا الــوطن نفــديــه بــالمــال والــروح
نمــوت دونــه والغــدر مــا وطــابــه
مــاينتظــر راعى الخطــا روح مسمــوح
ارواحنــا دون الجــزيــرة جــلابــة
بــالــرايــة الخضراء لنــا مجــد وصروح
دون البــلاد الــلى شريف تــرابــه
مــاعتــدنــا وقت الطلب هــرج ومــزوح
قــواتنــا دون الجــزيــرة سحــابــة
من مــات دون الــدار مــاهــو بمــذبــوح
يصبــح شهيــد وجنتــه بــارتقــابــه
وللعــدل كــل بــلادنــا بــاب مفتــوح
والغــدر لاه الغــدر بيتــه وبــابــه
بــالطــاغيــة والــلى قبس معــه مفضــوح
خمس الــوجيــه اهــل الغــدر والخيــانــة
مــامنهم الــلى مــرتجى منــه مصلــوح
عميــوا الصــواب وفــاقــدين جــوابــه
احســابهم مجمــوع حــاضر ومطــروح
من لااحتــرمنــا عنــدنــا كــالــذبــابــة

■ نايف بن فهد بن سمران

هاجس شاعري

بقلم . موجة حزن

وذهبت الى ذلك المكان رأيته يرحب سمعته ينطق كل شبر فيه حياني وحاورني حوار الحب الحميم .. كل ذرة تراب نطقت .. كل زهرة .. كل شعاع .. كل طريق مازالت عليه بصمة اقدامي حتى الفضاء الذي مازال به صوتي نطق .. حتى القمر حياني مع الشهب . كل شيء هناك نطق بلغة لن يعرفها الا من وقر حب هذا المكان في سويداء روحه .. عانقت الصخور التي بها رائحة جذوري .

اقتربت من الصخرة الشهباء فسالت الدموع تقبل الصخر مني .. فتزاحمت حولي وفود من الماضي لكي تحييني فصفقت اوراق الشجر وغردت اسراب البلابل ، بل وتلألأت النجوم احتفاء بي .. قمت اركض على ارض وجدي خلف الزمن الهارب .. اريد ان امسك بتلابيبه واتوسل اليه ان يعود للوراء لاكمل حكايتي التي لم تكتمل لكنني وجدت حاجزاً من المستحيل يفصل بيني وبين الذي كان ويدفعني دفعاً للذي سيكون فحدت انادي اجبني .. اجبني .. اتراك تسمعني كنا هنا بالامس القريب كنا هنا يأسرنا المنظر البكر اذا شعشع الفجر الباسم وغرد الطير المتفائل .. اني اشم رائحتك .. اني أرى آثارك .. هنا .. لكنني لا احس بك لقد بحثت عنك في كل الوجوه لكنني لم اعثر على ذلك الاحساس المفقود فبدونه لن اكون انا انا .. لقد اصبحت امرأة اخرى مشروخة الكيان متصدعة الاعماق لا تنتمي لي باي صلة غير انها تسكنني لا لست مجنونة بل الجنون هو عقل «انا» اليوم امرأة جديدة لا يستطيع هزيمة حصار بؤسها اصرار فرح صامد مريد لانه قد شرخ اعماقها حزن مكين ضاربة جذوره في عمق نواة الاعماق لكنني مازلت اواصل رحلة البحث علني اقتحم قلعة الاحزان المنيعة لاحل اغلال العصر الاسير

وتنطلق صرخة الصمت الباكي وغصة الفناء والتلاشي لترتفع يد اللوعة ملوحة في الافق . وداعا وداعاً ايها الاحبة ـ وداعاً وداعا ايتها الحياة ـ وداعا وداعاً ايها الوهم وتسقط هذه الدمعة

مــانشــدت الشمس عن حــزن الغيــاب
علمتنــا الشمس نــرضى بــالــرحيــل
كــل يــوم يغــرق الضبى اف عبــاب
مــاسمعنــا نــاعى مــابــه عويــل
ومــا هقيت المــوت يجــرحني جــواب
لــين شفتــك في سمــا عمــرى اصيــل
علميني يــالــلى كفــوفــك سبــاب
وابتســامــك غيث واهــدابــك نخيــل
وش اســوى لا دخــل فصــل الضبــاب
وكفت عيــوني وصبحني الــدليــل
اه يــاسلمى مضى وقت العتــاب
والحــديث الــلى بــاقــولــه لــك طــويــل

(البدر) المتالق في كبد السماء

حـــروف لهـــا صـــداهـــا

بقلم . عبدالرحمن المطيرى

لك أنت فقط :

عندما تركل المكابرة والصلف .. وتصدق مع نفسك .. ادعوك لقراءة هذه الكلمات !!

وعندما تؤمن بالقضية .. وتتعامل بجدية مع الواقع .. لك مني الا اخذلك ثم إن وجدت غير ذلك .

لك علي الا اقول «خذ» ولي عليك الا تقول «هات» !!

● صدام تكريت وتجديد «البت» !!

اذا ماامسكت بالقلم لتكتب عن صدام فإنك بلا شك ستجد رغبة جامحة لتنزل به كل انواع التقذيع والشتائم .. ولكنك عندما تتذكر ان هذا الاسلوب لا يليق بنا أبناء الجزيرة والخليج عندها فلنترك للعقل ان يتحدث ولصدام و«حوشه» هذه الاساليب ولنتفرغ للكلمة الصادقة والعمل الجاد .

ومما لاحظته او سمعته من قصائد نبطية تحمل في طياتها معاني سوقية لا يجدر ان تقال او تكتب في وسائل اعلام كوسائل اعلامنا فبرغم اعترافي ان صداماً يستحق اكثر من ذلك الا انه لا يجب ان نخالف ماتعارفنا عليه .

المهم في الامر ان هذه الازمة قد كشفت لنا اموراً غاية في الاهمية لسنا بصدد الحديث عنها . هذه الامور هي من ايجابيات قليلة اهداها لنا صدام .. والاهم من هذا ـ وهو ما يخصنا هنا ـ هو موقف شعراء النبط في تجسيد الازمة وابراز مشاعر الوطنية الجياشة لدى الشباب السعودي .

اقول .. كان لهذا الغزو تأثيره البالغ في تقييم وتقويم الشعر في هذه المرحلة . ولقد كنت ولازلت مؤمناً بشيء محدد الا وهو ان القصيدة «الحديثة» كما يطلق عليها ـ والتي تتميز بالغموض المدقع ولاحظ «المدقع» والرموز البهلوانية وكثرة علامات الترقيم والتي عادة ماتنتهي منها كما بدأت «خالي الوفاض» الا من صداع قليل في الراس لا يلبث ان يذهب .. اقول لازلت مؤمناً في ان هذه القصائد .. لن تصمد امام اية هبة ريح واي ريح مثل ما حدث من هذا الغزو !! وهذا الامر وضع الشعراء «المحدثون» امام واقع لا يستطيعون تجاهله حيث جعلهم امام واجباتهم ومسؤولياتهم في فضح الغزاة وتشجيع الشباب على البذل والفداء .. بعدما كانوا يتهربون من طرق مواضيع كهذه في الماضي لانها لا تتفق ولا توافق طريقتهم في نظم القصيدة او صياغة القصيدة .

وعند ذلك قامر وغامر اولئك الشعراء بدخولهم معمعة الحقيقة حتى كتبوا القصيدة الوطنية .. وعندها سقطت الاقنعة وتعرت الوجوه ووقفنا امام فكر ضحل وخيال مسطح ـ برغم كل شيء ـ وهم الزاعمون عكس ذلك .

اراهن ـ واعتقد ان لا احد يخالفني ـ في ان الشهادة العلمية وحدها ليست هي مقياس الثقافة وليست الاكاديمية دليلاً على القدرة . ودليلي واضح لمن اراد ان يسأل .. وفي الوقت ذاته ليست قراءة كتاب اوكتابين وذكر اسم او اسمين من الاعلام شهادة مرور تجيز لاصحابها عبور حدود التفكير السليم والمنطق .. كما ان العكس جائز في الآن ذاته بحيث نرى ان هناك شعراء مبدعين ومصدرهم «الحس الشاعرى» فقط وكان مصدر الهامهم الحياة بمارحبت وكانت نظرتهم الواعية طريقاً لشاعريتهم . ولا نستبعد الاستثناءات من هذه وتلك .

لست من هواة التضليل والتحويل لذلك اقول

لقد وقف الشعر الشعبي او النبطي ـ ماشئت فسمه ـ موقفاً متبايناً باتجاهاته المختلفة .. وسأسرد هذه المواقف والاتجاهات بايجاز لعلي اوضح تأثير الازمة عليها

● الاتجاه الاول «الشعر التقليدي» وكانت له اليد الطولى في ابراز ومتابعة الوضع .. وخير دليل على ذلك قصيدة خلف بن هذال الشهيرة .. وهذا الاتجاه وان كان معروفاً الا انه لا يمثل طموح المهتمين ولا نريد ان نقرأ مفردات هذا الاتجاه او نكشف ملامحه فهي اكثر من معروفة .

● الاتجاه الثاني «الشعر الحديث ـ كمايسمون ـ» : وهو الذي تطرقنا اليه من قبل في بداية هذه السطور .. وموقفه كان مشهوراً في هذه المرحلة وهذا الوضع . فقد كتبت فيه عشرات .. القصائد .. ولكنها ـ كما عهدتموها ـ هي التي تحتاج عند قراءتها ان تحضر معك ادوات النجارة والحدادة والالات الحاسبة ان امكن .

فبقيت تراوح مكانها الا انه حدث تغيير بسيط .. فقبل ان يكتب هؤلاء الشعراء في مجال القصائد الوطنية لا ترى اثراً لكلمة تفهمها وهي مركبة او مفردة .. الا انه في قصائدهم الوطنية حدث تطور جيد فاصبحت تعرف موضوع القصيدة بمجرد رؤيتك لاحدى الكلمات الآتية «ديرتي ـ وطني ـ ثرى ارضي .. وما الى ذلك» ولا اريد الاطالة فاصحابها لم يستطيعوا تجسيد الواقع المعاش والروح الوطنية الحقة .

وبقي من الكلام ان رؤية تنظيرية واحدة لهذا الاتجاه كفيلة بكشف ما يكتنفه من تساؤلات وسترونها قريباً إن شاء الله .

● الاتجاه الثالث «القصيدة التجديدية» : هذه القصيدة ابدع كتابها برغم قلة انتاجهم .. ولكننا راينا في القصيدة الواحدة مالم نره في عشرات القصائد في الاتجاهين السابقين .

كما قلت لن ادع الوقت يمر سترون عن قريب نظرة شاملة نغطي فيها الجوانب المتعددة لهذا الاتجاه وبقية الاتجاهات .

لن اذكر اسماء محددة كما فعلت من قبل ولكني سادع المجال مفتوحاً للمقارنة والقراءة المتانية . وبقي على القارىء ان يميز بين هذه الاتجاهات وان يفرق بين «التجديد الواقعي» و«التجديد ـ التحديث ـ المزيف» الذي هو امتداد للحداثة في الشعر الفصيح والتي نعلم من اين جاءت جذورها .. وهو يستمد منه مواصفاته ومميزاته التي تعطيه صفته وتطرقنا لوصفه فيما مضى .

اخيراً هل رأيتم ايجابيات صدام تكريت في تجديد نغمة البيت ؟!

في الحاشية :

شاعر او شاعرة . لم اعد اذكر بالضبط " اعتذر عن مواصلة مشواره «الابداعي» في مجال الشعر النبطي وهذه تحدث لاول مرة في صفحاتنا الشعبية . وكان تعليله للرحيل المبكر ان الجو ملىء بالغبار . ربما سيتقشع هذا الغبار بدءاً به "

شجن :

لســه فــاكــر قلبي يــدى لــك امــان ؟
والا فــاكــر كلمــة هتعيــد الــلى كــان
والا نظــرة تــوصــل الشــوق والحنــان
لســه فــاكــر كــان زمــان كــان زمــان
كــانت الايــام في قلبي دمــوع بتجــرى
وانتــه تحــلى لــك دمــوعى وهبــه عمــرى
كلمــة كلمــة لمــا راح
الهــوى ويــا الجــراح
والــلى قــاسيتــه في ليــلى
انتسى ويــا الصبــاح

ايامي السود

تقــول ابجــرحــك .. انــا وش ينجــرح فيني
مــا عــاد للجــرح قيمــة لــو تجــرحنى
يــاهــل تصــدق .. بــان الجــرح يــدنيني
لــلى جــرحنى واحس انــه يصــافحنى
واقــرب منــه حبــل احس انــه يــواسيني
وابــدل الــدم بــالضحكــة تــريحنى
يــوضــح الحلم بــاليقظــة .. عنــاويني
والــواقــع المــر . يصــدمني ويجــرحنى
الــلى لقيتــه من الصــدمــات بسنيني
قــدرت تحمــل عــلى اكبــر جــرح تمنحنى
ايــامى الســود في درى تخــاويني
وايــامى البيض تــرمض مــا تصــافحنى
حتى الامــل في يــاتى مــا يلبيني
واليــاس مهمــا طفى وحــده يــريحنى
اشعــر بجــرح البشر واقــول يعنيني
نــاس شكت لي ونــاس مــا تصــارحنى



كم شفت بــالكــون كم هي شــاهــدت عيني
شني قســاوة اذا فكــرت تــذبحنى
كــلى تتــاقض دخيلــك بس يكفيني
مــا عــاد في دنيتي شي يفــرحنى
حتى انت كنت بحيــاتى شي يــرضيني
واليــوم طبعــك تغيــر قلت تجــرحنى
تكــوينــك ارضــاك ولا ازعلــك تكــويني
ولا عــلى العكس قــول ارجــوك ريحنى
ولا احسن ابعــد عــلى دينــك ولي ديني
وان كنت زعــلان روح ولا تســامحنى

■ نمر منور السحيمي

قصاصات .. الرحيق الأزرق

يكتبها / نايف الجهنى

نايف الجهنى الاكثر تواجدا وتميزا يسعى معدو الصفحات الشعبية الحريصون على تالق صفحاتهم لاقناعه بالمشاركة لديهم ذلك ان مشاركته في اي صفحة تحقق لها الابداع .. وحرصا منا على تالق صفحتيكم مضارب البلاد فقد استطعنا الحصول على هذه الزاوية الثابتة لنايف الجهنى .

● المحرر

حلم



في الاقدام
يسيل الرمل .. ماء
يعلق قصائدنا .. على
شوكة برية

مائدة

وشمال الوقت
ملح الشمال ..
امسك بحكايات القادمين
والقصيدة :

ومــات الفجــر بعــروق الظــلام ولاصعــد نــوره
خميس الجــرح بــاجــرح الكــويت اغتــال بحــاره
تــراكم فــوق جــدران البيــوت وبــانت الصــورة
رصــاص وعــج واقــدام تنــزف الليــل لغبــاره

اشتعال

وتحبني ..
مثل النهار ودمها
وتحبني
مثل اشتعالي وامها
المحبرة
والمتها

خروج

يــاكلهم لــو ثلثهم كفى النــار
انس تعب وجهى عــلى ريشهــا طيــر
يــاكلهم وانت عــلى دم الاشعــار
مثــل المطــر لاقبلــه مبسم البيــر

كتابة

يقرا القصيدة .. الف
شاعر
والشاعر الاخير
سيسرقها
في صمت

من يستطيع الذهاب دون ان يذهب ؟
وياخذ نصف ما حوله
بشرط ان لا يتردد ؟؟

فاصلة

وتاتي .. كاغنيات «وضحى»
من ليل الشعراء ..
سالفة الشكل الاخير ..
شكل القصيدة
شكل الماء
شكل «عبدالرحمن بحير»
سياتي . يخبيء في
انداء الورق
شيئا أخر

فجر

انتزاع جباههم من تراب
القصيدة
احملهم صوب «......»
البحر النائم .. قراهم
طلقات بيضاء
ولا احد
كم هي تكون اشياؤنا بين القصيدة والحو
اوكم فراش المحبرة يحمل تواريخ الزفير

رجاء

وليتنا في الحوار
الهادىء
نقول .. ما قاله
«عشتار»
ولا نتكلم ..؟؟

ابداع

خرج «التبيتي»
ومازالت المائدة
مملوءة بهم
جبال طويلة .. واعمدة
النجيمة
ستمضي في طريق
الشمس .

السعادة فى نظرهم !!

سؤال يجيبون عليه من عدة زوايا

ابوسعيد : السعادة ان ارى ابنائى حولى

معتوق : السعادة وجدتها بعد الزواج

كرستينا اوناسيس ماتت وهى تبحث عن السعادة

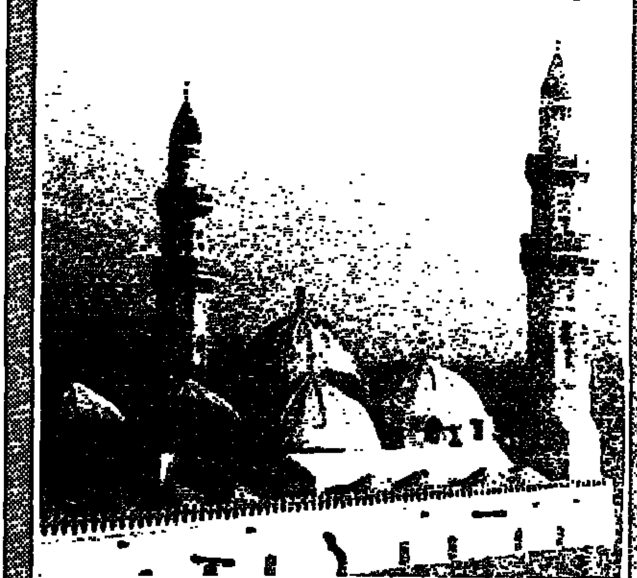
المنار الاسلامى

اعداد .. سعد السهيمي

كلمة المحرر

يتجدد بكم اللقاء اليوم فى عدد جديد حاولت فيه ان اطرح قضية مهمة لنا ولكم جميعا وهى قضية كيف نحقق السعادة . وقد اوفى الاخوة المشاركون فى هذا الاسبوع القضية حقها ان شاء الله وهى كما تعلمون مرتبطة بكل انسان على سطح الارض . والسعادة كما توصلنا اليها فى ختام التحقيق كما ذكر هى فى التقوى ولا اريد ان اتطرق بالتفصيل لهذا الموضوع لانه اوفى حقه من علماء اجلاء أدلى اثنان منهم برأيهما فى هذا العدد . ولكن اود ان اقول يا اخوة ان الاسلام بشموليته لكافة الجوانب التى لم يغفل منها اى جانب هو عزة لنا ودونه لا عزة لنا ولعل فاروق هذه الأمة يصور لنا عزة المسلم عندما ذهب الى القدس لاستلام مفاتيح بيت المقدس بقولته المشهورة « نحن قوم اعزنا الله بالاسلام واذا أردنا العزة بغير الاسلام أذلنا الله . ما أجمل هذه العزه التى تجلت فى صور عديدة من حياة الصحابة رضوان الله عليهم وفى سير السلف الصالح من بعدهم الذين رسموا حضارة هذا الدين من خلال المنهاج الربانى الذى اضطلع بتبليغه رسول الهدى ودين الحق نبينا محمد صلى الله عليه وسلم . وجاهد فى الله حق جهاده حتى نصر هذا الدين ولا يزال الناس يدخلون فيه افواجا مما عرفوا فيه من الحق . ولعلى يا اخوتى اذكر لكم قصة واقعية فى هذه العجالة لرجل قدم من احد البلدان الاوروبية الى هذه البلاد الطاهرة حيث كان متواجدا بمدينة الرياض وبينما هو يتجول اذا به يسمع نداء الحق للاذان لاحدى الصلوات وهى صلاة الظهر فاذا به يتتبع مصدر هذا الصوت حتى وصل الى المسجد فرأى الناس يتدفقون لاداء الصلاة فاراد ان يدخل المسجد فالتقى به احد الاخوه الطيبيين الذى سأله هل اعتنق الاسلام ام لا .. فقال لا .. ولكننى جئت على صوت الاذان الذى اسمعه لاول مرة واستغرب هذا الرجل كيف ان الناس تركوا متاجرهم منذ صدع المؤذن بصوته وقال كنت اتمنى ان يكون لدى وقت لكى اتعرف على هذا الدين اكثر ولكنى سأحاول ان اقرأ عنه وغادر الى المطار حيث كانت رحلته مقلعة الى بلده . فهذا الرجل الذى تتبع الاذان ثم دخل المسجد كان هدفه الإستطلاع ومعرفة مكان الصوت وعندما عرفه وعرف مكانه اراد ان يفعل كما يفعل المصلون ولكن منع لعدم دخوله فى الدين اذ لابد ان يتطهر اولا ثم يعلن اسلامه وليس بينه وبين الدين الا ان يقول لا اله الا الله وان محمدا رسول الله . نفى العبادة لغير الله واثباتها لله سبحانه وتعالى .. فيكفى هذا الدين ان الله سبحانه وتعالى جعله اخر الاديان وجعله للناس كافة . ومن لم يعرف عظمة هذا الدين فليسأل الذين دخلوا هذا الدين ممن مروا بمرحلة البحث حتى وصلوا اليه . وهم كثيرون فقط عليكم بقراءة كتب من دون قصة اسلامه او من رويت قصته عن طريق الاشرطة الدينية التى ساهمت ولله الحمد فى هداية الكثيرين لهذا الدين وما اكثر الذين اهتدوا بشريط واحد او بكتيب وحمداً لله على هذا الفضل العظيم . فانقاذ رجل من النار خير من الدنيا وما فيها مصداقا لحديث النبى صلى الله عليه وسلم « لان يهدى الله بك رجلا خير لك من حمر النعم او كما قال صلى الله عليه وسلم » .

فيا احبتى شمروا سواعدكم لتنصروا هذا الدين وليكن كل واحد منكم داعية الى هذا الدين الحق لتخرجوا الناس من الظلمات الى النور وما اجمل الهداية واذا اراد احدكم ان يتذوق طعم الايمان فليجالس احد التائبين ليرى كم يعيش هذا التائب من سعادة ومن انكسار خوفا من عدم قبول توبته فنسأل الله لنا ولكم الاخلاص وان يقبل الله اعمالنا وان يهدينا الى سبيل الرشاد وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه .



اخطاء وتصويب

ورد فى العدد الماضى بعض الاخطاء فى مقالة المحرر ومنها حذف كلمة يخرجهم من عبادة العباد الى عبادة رب العباد وكتبت يخرجهم من عبادة رب العباد . وهذا خطأ أخل بالمعنى تماما فالرجاء الانتباه لمثل ذلك لاسيما وان ذلك يتعلق بالخالق سبحانه وتعالى . وهناك اخطاء اخرى لكنها لم تخل بالمعنى كحذف كلمة ارجأ ايه فى كتاب الله وهو قوله تعالى « قل يا عبادى الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا » الآية .

السعادة تساؤلات

تمر بالانسان احياناً لحظات سعادة فيتذوقها ويشعر بلذتها ولكن هل هذه السعادة وهمية ام حقيقية ؟ ام انها ابدية ؟ وماهى الاسس التى يبنى عليها من يرى السعادة ماثلة فيه .. وهل السعداء متفقون فى سعادتهم وغاياتهم ام ان لكل فرد غاية يحرص على تحقيقها وبها تحقق سعادته او انها تحققت بعد فترة من الصراع كل هذه التساؤلات وما يدور من تساؤلات سنطرحها على نوعيات مختلفة من المجتمع كل فرد له راى حول السعادة ومفهومها لديه ومن ثم سنعرض بعض القصص للسعداء ولمن حرم من لذة السعادة وما الى ذلك ؟

لماذا السعادة

طرق هذا الموضوع يعود لحاجة المجتمع لتصحيح مفهومه عن السعادة وتذوقها فتجد الكثير لديه اراء مختلفة حولها ولكن قبل الخوض فى ماهية السعادة نود ان نعرض اراء بعض افراد المجتمع لنعرف رأيهم فى السعادة وهل تحققت لديهم .

رأى فئات من المجتمع

حرصنا ان نأخذ فئات متنوعة من المجتمع منهم المتزوج ومنهم الاعزب ومنهم المريض ومنهم صاحب العمر الكبير وحتى الطفل اخذنا رأيه حتى يكتمل أخذ فئات بعض افراد المجتمع والبداية كمايلى :

ابنائى معى

ابوسعيد رجل يبلغ من العمر ٦٠ عاماً عندما سألناه عن السعادة قال بتنهد اين هى ؟ قلت له ما مفهومك لها ؟ قال السعادة عندى ان يكون ابنائى جميعهم بين يدى وقبلها رضا الله سبحانه وتعالى ولك ان تتصور مقدار سعادتى واهلى وابنائى بينى .. قلت وما الذى يضايقك أليس أبناؤك معك ؟ قال نعم ولكننى فقدت احدهم بوفاته وكان من احب ابنائى الى ولكن هذه سنة الحياة .. وكيف مات ؟ حادث سيارة .. وقمت بتعزيته واكتفيت بهذا الحوار معه .

الزوج والابناء

وقال معتوق عبدالمجيد قنزل من مكة ان السعادة الحقيقية اجدها الآن بعد ان تزوجت واستقررت ولم اكن اشعر بها تماماً قبل الزواج الاشىء بسيط ما الان فتفاهمك مع زوجتك ووجود أبنائك بجانبك يثلج الصدر ويشعرنى بسعادة بالغة لا حدود لها .

د . اللحيدان : السعادة حالة نفسية مصدرها الايمان بالله

التقوى

ويرى مفرح بن ابراهيم الحقوى ان السعادة الابدية هى فى التقوى ويقول قد تتعدد الآراء فى ذلك فقد تجد شخصا يكون سعيداً فى الزواج واخر فى السفر وغير ذلك لكنى اراها فى التقوى التى متى شعر بها العبد فإنه يطبقها على جميع امور حياته هكذا ارى السعادة .

ويتفق معه فى ذلك شقيقه الأكبر محمد الحقوى فيقول لاجدال فى ان التقوى هى مصدر السعادة وبالايمان يظل الانسان حائرًا وبعيداً عن تحقيق السعادة .

ويستشهد على سعيد القرنى على اهمية التقوى بقول الشاعر :

ولست ارى السعادة جمع مال
ولكن السعيد هو التقى

ويقول ان هذا الامر مجرب ولا اقولها الا على يقين .

مفرح : السعادة هى التقوى

مراقبة العبد ربه

ويتفق مع الاخوة السابقين فى هذا الرأى الاخوان سعيد ملا ويعمل بالمساحة العسكرية وعبدالرحمن الشهرى طالب غير ان الاول يضيف بقوله ان التقوى لا تتحقق الا اذا راقب العبد الله فى كل امر من امور حياته وليتذكر دائما قول الشاعر :

اذا ماخطوت الدهر يوما فلا تقل
خلوت ولكن قل علىّ رقيب

ويضيف ايضاً عبدالرحمن الشهرى امراً مهماً كما يقول حول موضوع السعادة ويقول بأن السعادة الحقيقية تكون عندما يضع المرء اول قدم فى الجنة .

الحياة الزوجية الهادئة

ويدلو الموظف خالد محمد من وزارة الاشغال العامة برأيه حول السعادة فيقول انها تتركز فى تأدية الزوجين للواجبات الزوجية على اكمل وجه وعلى ضوء ما حثنا به ديننا الحنيف وان تحل مشاكل الزوجين فى اطار المنزل بعيدا عن الماديات وهذا يتحقق اذا كان الزوجان على قدر جيد من التعليم والامر الآخر ان يعيشا بعيدين عن التدخل فى امور غيرهم الا بما يكون مناسبا .

السعادة فى جو البر

اما عبدالله السويلم وهو موظف فيقول بأنه يعيش اسعد اللحظات وهو فى البر حيث النقاء والهدوء والبعد عن الضجيج وهو حاليا يشعر بسعادة بالغة لأنه لا يحمل هماً لديون عليه ويؤدى الفروض على اكمل وجه وهو كما يقول يجمع بين السعادة الدنيوية والسعادة لما بعد الموت .

السعادة .. هى الصحة

وفى مستشفى التخصصى التقينا بأحد الشباب الذين يعانون من المرض وهو زيدان جابر حيث قال لن تكتمل سعادتى حتى اخرج ان شاء الله سليماً معافيا من المرض لاننى اعانى الكثير من الالام التى تحيط بى من جراء هذا المرض وانتهائها ستجعلنى اكثر سعادة ولا شك ان توفيق الله لى ومنه على بالشفاء ولله الحمد حيث بدأت اتماثل للشفاء لهو من السعادات التى انتظرها بفارغ الصبر .

د . العصيمى : غذاء الروح بالايمان هو السعادة الحقيقية

العودة الى الله

ويقول عبدالله سالم الشمرانى رقيب اول بالدوريات ان السعادة هى بالعودة الى الله سبحانه وتعالى والمحافظة على الصلوات الخمس وليس جمع مال قد يسبب لك القلق واعرف اناسا لديهم اموال وهكذا ولكنهم يعيشون فى تفكك اسرى وغير ذلك فالابناء بعيدون عن ابائهم والاباء كذلك .. وهذا يؤكد ان السعادة لا تتحقق الا بالعودة الى الله الذى يسهل للمرء أمورا كثيرة قد لا يتوقعها والله قادر على كل شىء .

وماذا بعد

بعد ان عرضنا راى بعض افراد المجتمع نود ان نصل الى مفهوم السعادة وهى كما عرفها اهل اللغة انها ضد الشقاوه .

واهل التربية وعلماء النفس يقولون انها ذلك الشعور المستمر بالغبطة والطمأنينة والاريحية والبهجة وهناك ثلاثة اركان رئيسية تتحقق بها السعادة هى خيرية الذات وخيرية الحياة وخيرية المصير والقرآن الكريم صور لنا احوال السعداء والاشقياء يوم القيامة حيث يقول سبحانه وتعالى فى سورة هود ﴿فأما الذين شقوا ففى النار لهم فيها زفير وشهيق﴾

وقال ﴿واما الذين سعدوا ففى الجنة خالدين فيها مادامت السموات والارض الا ماشاء ربك عطاء غير مجذوذ﴾ .

ومن القصص التى اوردها الله فى القرآن الكريم قصة قارون الذى كان يملك الكثير من الاموال التى انعم الله عليه بها فكفر بانعم الله فخسف الله به وبداره ولم يستطع أن يحمى نفسه بتلك الأموال .

وايضاً الوليد بن المغيرة الذى كان ذا مال وبنين ويعيش فى قومه فى سعادة وهمية توعده الله بالوعيد الشديد عندما كذب بالرسول ﷺ ولم تغن عنه امواله .

كرستينا اوناسيس

وفى العصر الحديث تبرز قصة كرستينا اوناسيس التى خلف لها والدها ثروة هائلة حوالى خمسة الاف مليون ريال حاولت ان تسخر مالها هذا لجلب السعادة لنفسها بعدة زيجات حتى انها تزوجت من احد الشيوعيين فى روسيا التى لا يتيح النظام فيها بأمتلاك اكثر من غرفتين ولا يسمح بخادمه فقد جلست تخدم فى بيتها وسألها الصحفيون الذين يتابعونها فى كل مكان كيف يكون هذا فقالت ابحث عن السعادة .. وعاشت معه سنة ثم انفصلا .. واقيمت بعد ذلك حفلة فى فرنسا فسألها الصحفيون هل انت اغنى امرأة فى العالم قالت نعم .. ولكنى اشقى امرأة ! ثم تزوجت برجل فرنسى وفى النهاية وجدها ميته وهى تعيش الشقاء .

« البقية ص ١٨ »

وقفات مع كتاب الله

ولقد خلقنا الانسان ونعلم ما توسوس به نفسه ونحن اقرب اليه من حبل الوريد . إذ يتلقى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد . ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد .

ان ابتداء الآية : « ولقد خلقنا الانسان » يشير الى المقتضى الضمنى للعبادة فصانع الآله ادرى بتركيبها واسرارها وهو ليس بخالقها لانه لم ينشىء مادتها ولم يزد على تشكيلها وتركيبها .

فكيف بالمنشىء الموجد الخالق ؟ ان الانسان خارج من يد الله اصلا ، فهو مكشوف الكنه والوصف والسر لخالقه العليم بمصدره ومنشئه وحاله ومصيره .

« ونعلم ما توسوس به نفسه » وهكذا يجد الانسان نفسه مكشوفة لا يحجبها ستر وكل ما فيها من وساوس خافته وخافيه معلوم لله تمهيدا ليوم الحساب الذى ينكره ويجحده !

« ونحن اقرب اليه من حبل الوريد » .

الوريد الذى يجرى فيه دمه وهو تعبير يمثل ويصور القبضة المالكة ، والرقابة المباشرة وحين يتصور الانسان هذه الحقيقة لابد يرتعش ويحاسب ولو استحضر القلب مدلول هذه العبارة وحدها ما جرؤ على كلمة لا يرضى الله عنها بل ما جرؤ على هاجسه فى الضمير لا تنال القبول . وانها وحدها لكافية ليعيش بها الانسان فى حذر دائم وخشية دائمة ويقظة لا تغفل عن المحاسبة .

ولكن القرآن يستطرد فى احكام الرقابة فاذا الانسان يعيش ويتحرك وينام ويأكل ويشرب ويتحدث ويصمت .

كلها بين ملكين موكلين به ، عن اليمين وعن الشمال ، يتلقيان منه كل كلمة وكل حركة ويسجلانها فور وقوعها .

« إذ يتلقى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد . وما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد .

اى رقيب حاضر لا كما يتبادر الى الاذهان ان اسمى الملكين رقيب وعتيد ! ونحن لا ندرى كيف يسجلان ولا داعى للتخيلات التى لا تقوم على اساس فموقفنا إزاء

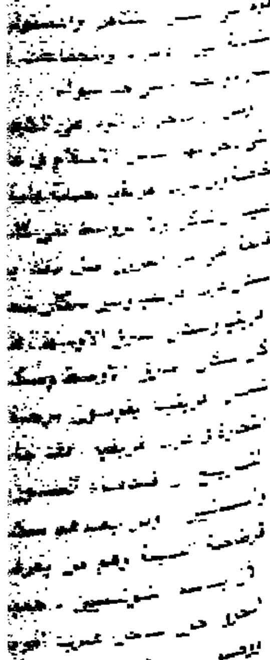
« البقية ص ٢ »

الحقيقة واليقين

قال الامام احمد : حدثنا ابومعاويه ، حدثنا محمد بن عمرو بن علقمه الليثى عن ابيه عن جده علقمه ، عن بلال بن الحارث المزنى رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ان الرجل ليتكلم بالكلمة من رضوان الله تعالى ما يظن ان تبلغ ما بلغت ، يكتب الله عز وجل له بها رضوانه الى يوم يلقاه . وان الرجل ليتكلم بالكلمة من سخط الله تعالى ما يظن ان تبلغ ما بلغت يكتب الله تعالى عليه بها سخطه الى يوم يلقاه » قال : فكان علقمه يقول كم من كلام قد منعنيه حديث بلال بن الحارث .

رواه الترمذى والنسائى وابن ماجه من حديث محمد بن عمرو به وقال الترمذى « حسن صحيح » وحكى عن الامام احمد انه كان فى سكرات الموت يئن فسمع ان الانين يكتب فسكت حتى فاضت روحه رضوان الله عليه .

وهكذا كان اولئك الرجال يتلقون هذه الحقيقة فيعيشون بها فى يقين . المرجع فى ظلال القران .



المسلمون مجتمع مرموق فى غانا

فى عـام ١٩٥٧م حصلت بـلاد ساحل العاج على الاستقلال السياسى من بريطانيا واتخذت لها اسما جديدا هو « غانا » فكانت بذلك اول قطر من اقطار افريقيا الصحراوية يحقق لنفسه الاستقلال ويصل الى هذا الهدف الهام . وعلى الرغم من مرور ثلاثة قرون من عمليات التعدين واستخراج الذهب ظلت هذه البلاد تحتفظ باحتياطى لبعض من معدن الذهب قدر بأنه اكبر قدر فى اقليم ازانيا (بجمهورية جنوب افريقيا) ولقد تضاعف عدد سكان غانا الذى كان فى عام ١٩٧٥م غداة الاستقلال السياسى يقدر بنحو ٧ ملايين نسمة فصار عدد سكانها نحو ١٢ الى ١٣ مليون نسمة ، ويشكل عدد سكان غانا نحو سبع سكان بنغلاديش او اقل غير ان هذا العدد من سكان غانا الذى يتراوح بين ١٢ و١٣ مليون نسمة يعيش على ارض مساحتها ضعف مساحة بنغلاديش .

وتعد غانا بما لها من مقدرات ومصادر احدى البلاد الاكثر ثراء فى قارة افريقيا . ومن مصادرها الطبيعية الذهب والماس وخام الشب والالمنيوم والمانجنيز والنفط وخام الحديد والحجر الجيرى وكربون الكالسيوم والمغنسيوم البلورية والاخشاب والكاكاو وبها مساحات شاسعة من الارض البكر الصالحة للزراعة ، والكثير من الانهار وفوق ذلك كله العدد الكبير من العلماء والمفكرين والاطباء والمهندسين والفنيين ومهارات شتى بين سكانها مما لم يتح لكثير من الاقطار الافريقية الاخرى ، غير انه كما هو الحال فى كثير من الدول النامية فان المصادر الطبيعية والقدرات المتاحة لغانا لم تستغل بعد رغم وفرتها .

كيف اهتدى الناس الى الاسلام فى غانا

بدا الاسلام هو دين الفطرة لاغلب سكان افريقيا وحببه الله اليهم ، فقد عرفوا فيه دين التراحم والتعاضد والتعاون والتكافل وتبادل المنافع والعون ووجدوا فيه المعانى السامية للحياة الاجتماعية النظيفة التى عرفها اجدادهم فى افريقيا منذ الاف السنين التى خلت ، وتطلع اليها ابناؤهم من بعدهم ، اذ يقوم النظام الاجتماعى فى القارة الافريقية على اساس الاسرة المتكاملة المتوسعة . فكانت شجرة الاسرة المترابطة تمتد فيصل عدد افرادها الى عشرات الافراد وقد يصل الى المئة او المئات ينتمون الى جد واحد هو عميد اسرتهم وتضم الاسرة فى حالة كثرة الاقرباء والعلائق الاسرية التى نشأت ونمت بالمصاهرة كثيرا من امهات واباء وافراد آخرين فى هذه الاسرة الكبيرة .

وقد نشأ من مجموعات من هذه الاسر الكبيرة افخاذا « يسمونها فى افريقيا كسلان » فتشكل مجموعات هذه « الكسلان » او الافخاذ قبيلة قائمة بذاتها ، فهذه الاسر الكبيرة او الافخاذ المكونة من اسر او القبيلة المكونة من افخاذ تعيش دائما فى تلاحم وتعاضد وتراحم بينها مكونة بذلك نظام تأمين اجتماعى للفرد وللاسرة وللفخذ وللقبيلة للبقاء والتعايش مع الآخرين ، وفى البيئة يقوم على اسس التكافل والمسئولية المتبادلة بين الافراد والجماعات فى السراء والضراء على حد سواء .

وقبل ان ندخل فى الرد على الكيفية التى دخل بها الناس الاسلام فى غانا خاصة وفى غرب افريقيا بصفة عامة . علينا ان نذكر اولا الروابط التى كانت قائمة على مر القرون قبل ذلك بين سكان غرب افريقيا وبين سكان شمال افريقيا وسكان الشرق الاوسط . فلقد كان سكان الشرق الاوسط وسكان شمال افريقيا يقومون برحلات التجارة فى غرب افريقيا . فقد جاء فى التاريخ ان قدماء السوريين واللبنانيين ، ومن بعدهم سكان قرطاجنة القديمة وهم من يعرفون الآن باسم التونسيين . جميعهم ابحروا حول ساحل غرب افريقيا ووصلوا الى البلاد المعروفة باسم غانا الآن بل وتوغلوا الى ما بعدها .

ولما دخل الاسلام احفاد قدماء سكان افريقيا وبلاد الشرق الاوسط كان من الطبيعى ان يصل هذا الدين الحنيف الى غرب افريقيا عن طريق هذه الرحلات التجارية وتلك العلاقات الاقتصادية لاسيما وان الحياة الاجتماعية فى غرب افريقيا تقوم على مبادىء التكافل والتعاون التى جاء بها الاسلام .



مذاهب معاصرة

السيخ

التعريف :

السيخ مجموعة دينية من الهنود الذين ظهروا فى نهاية القرن الخامس عشر وبداية القرن السادس عشر الميلادى داعين الى دين جديد فيه شيء من الديانتين الاسلامية والهندوسية تحت شعار « لا هندوس ولا مسلمون » وقد عادوا المسلمين خلال تاريخهم . وبشكل عنيف كما عادوا الهندوس بهدف الحصول على وطن خاص بهم وذلك مع الاحتفاظ بالولاء الشديد للبريطانيين خلال فترة استعمار الهند .

التاسيس وابرز الشخصيات :

المؤسس الاول « ناناك ويدعى غورو » اى المعلم . ولد سنة ١٤٦٩ م فى دى بوى تلفندى والتى تبعد ٤٠ ميلا عن لاهور كانت نشأتهم هندوسية تقليدية .

لما شب عمل محاسبا لزعيم افغانى فى « سلطانبور » وهناك تعرف على عائلة مسلمة « ماردانا » كانت تخدم هذا الزعيم ، وقد اخذ ينظم حينها الاناشيد الدينية . كما نظم مقصفا يتناول المسلمون والهندوس الطعام فيه .

درس علوم الدين وتنقل فى البلاد كما قام بزيارة مكة والمدينة وزار انحاء العالم المعروفة لديه .

ادعى انه رأى الرب حيث امره بدعوة البشر ، ثم اختفى اثناء استحمامه فى احد الجداول ، وغاب لمدة ثلاثة ايام ظهر بعدها معلنا « لا هندوس ولا مسلمون » .

كان محبا للاسلام من ناحية ، مشدودا الى تربيته وجذوره الهندوسية من ناحية اخرى مما دفعه لان يعمل على التقريب بين الديانتين فكان ان انشأ دينا جديدا فى القارة الهندية وبعض الدارسين ينظرون اليه على انه كان مسلما فى الاصل ثم ابتدع مذهبه هذا .

انشأ المعبد الاول للسيخ فى كارتابور « بالباكستان حاليا » وقبل وفاته عام ١٥٣٩ م عين احد اتباعه خليفة له ، وقد دفن فى بلدة ديره باباناناك من اعمال البنجاب الهندية الآن ، ولايزال له ثوب محفوظ مكتوب عليه سورة الفاتحة وبعض السور القصيرة من القرآن .

خلفه من بعده عشرة خلفاء « معلمون » اخرهم غويند سنغ « ١٦٧٥ ـ ١٧٠٨ م » .

صار زعماؤهم بعد ذلك يعرفون باسم « المهراجا ومنهم المهراجا رانجيت سنغ المتوفى سنة ١٨٣٩ م» .

الافكار والمعتقدات :

اولا : خلفية فكرية :

يدعون الى التوحيد ويسايرون المسلمين بتحريم عبادة الاصنام .

يؤكدون على وحدانية الخالق الحى الذى لا يموت والذى ليس له شكل ، ويتعدى افهام البشر ، كما يستعملون عدة اسماء هندوسية واسلامية للاله منها « واه غورو » و « الجاب » وافضلها عند ناناك « الخالق الحق » وكل ما عداه وهم « مايا » .

يمنعون تمثيل الاله فى صور ، ولا يقرون عبادة الشمس والانهار والاشجار التى يعبدها الهندوس ، كما لا يهتمون بالتطهر والحج الى نهر الغانج وقد انفصلوا تدريجيا عن المجتمع الهندوسى حتى صارت لهم شخصية دينية متميزة .

اباح ناناك الخمر واكل لحم الخنزير وقد حرم لحم البقر مجاراة للهنادكه .

اصول الدين لديهم خمسة « بانج كهكها » اى الكافات الخمس ذلك انها تبدأ بحرف الكاف باللغة الكورمكيه وهى :

١ ـ ترك الشعر مرسلا بدون قص من المهد الى اللحد وذلك لمنع دخول الغرباء بينهم بقصد التجسس .

ان يلبس الرجل سوارا حديديا فى معصميه بقصد التذلل والاقتداء بالدراويش .

٣ ـ ان يلبس الرجل « تبنا » وهو اشبه بلباس السباحة تحت السراويل رمزا للعفه .

٤ ـ ان يضع الرجل مشطا صغيرا فى شعر رأسه وذلك لتمشيط الشعر وترجيله وتهذيبه .

٥ ـ ان يتمنطق السيخى بحربة صغيرة او خنجر على الدوام وذلك لاعطائه قوة واعتدادا وليدافع به عن نفسه اذا لزم الامر .

يعتقدون بان ترديد اسماء الله « الناما » يطهر المرء من الذنوب ويقضى على مصادر الشر فى النفوس وانشاد الاناشيد « كيرتا » والتأمل بتوجيه من معلم غور وكل هذا يؤدى الى الاتصال بالله .

يعتقدون بان روح كل واحد من المعلمين تنتقل منه الى المعلم التالى .

يؤمنون بولادة الانسان وموته ثم اعادة ولادته « كارما » بحيث تتقرر حياة الانسان المستقبلية على ضوء حياته السابقة ويتوقف خلاصه على هذه المرحلة .

يقدسون العدد خمسة الذى معنى صوفى فى ارض « البنجاب » اى الانهار الخمسة .

ليس لديهم طبقة دينية متشابهه للبراهمه الهندوس اذ انهم عموما يرفضون مبدأ الطبقات كما يعارضون احتكار طبقة البراهمه للتعاليم الدينية .

يتزوجون من زوجة واحدة فقط .

اعياد السيخ هى نفس اعياد هندوس الشمال فى الهند بالاضافة الى عيد مولد اول واخر « غورو » وعيد ذكرى استشهاد الغورو الخامس والتاسع .

تاريخهم السياسى :

حكموا البنجاب عام ١٧٦١ م وذلك بعد ضعف المغول حيث احتلوا لاهور عام ١٧٩٩ م وفى ١٨١٩ م امتدت دولتهم الى بلاد الباتان وقد وصلت الى ممر خيبر فى عهد المهراجا رانجين سنغ « ت ١٨٣٩م » متغلبين على الافغان .

عندما وصل الانجليز حصلت مصادمات بينهم وبين السيخ واضطروهم لان يتراجعوا ويتوقفوا عند نهر سوتلنج واعتبار ذلك حدودا لدولة السيخ من الناحية الجنوبية الشرقية .

انكسروا بعد ذلك وتراجعوا اكثر واجبرهم البريطانيون على دفع غرامة كبيرة وتسليم جامو وكشمير كما عينوا فى لاهور مقيما بريطانيا يدير بقية مملكة السيخ وصاروا بعد ذلك شديدى الولاء للانجليز بل ساعدوهم على احتلال البنجاب واصبحوا اداة فى ايديهم يضطهدون بها حركات التمرد .

شكلوا ١٠٢٠ من الجيش الهندى فى الحرب العالمية الاولى .

انضموا الى حركة غاندى فى طلب الحرية وذلك اثر قيام مشكلات بينهم وبين الانجليز وبعد ان تولت حركة غاندى الحكم الغوا الامتيازات التى حصل عليها السيخ من الانجليز مما جعلهم يطالبون بولاية البنجاب وطنا لهم .

قتلوا فى عام ١٩٨٤ م فى ٣١ اكتوبر رئيسة وزراء الهند انتقاما لاقتحام معبدهم .

كتبهم :

من ابرزها كتاب « آدى غرانت » وهو مجموعة اناشيد دينية الفها المعلمون الخمسة الاوائل وتبلغ نحو ٦٠٠٠ نشيد دينى وضم اليها المعلم الاخير غويند سنغ ١٥ نشيدا نظمها ابوه « تيغ بهادور » كما تحتوى على اناشيد نظمها شيوخ من الخالصة « الباختا » وبعض رجال الصوفية المسلمين من مثل ابن الفارض على وجه الخصوص وبعض شعراء بلاط غورو وهذا الكتاب هو الكتاب المقدس الذى يعتبر اساس السلطة الروحية لديهم .

اقدم مصدر عن حياة « ناناك » كتب بعد وفاته بخمسين او ثمانين عاما ومعظم علماء السيخ يرفضون عددا من القصص الواردة فيه .

الانتشار ومواقع النفوذ :

لهم بلد مقدس يعقدون فيه اجتماعاتهم المهمة وهى مدينة « امر تيسار » من اعمال البنجاب وقد دخلت عند التقسيم فى ارض الهند .

هناك اربعة عروش تتمتع بالقداسة « عقل تخت » فى امر تيسار ، واناندبور ، وباتنا ، وباندد .

لهم فى امرتسيار اكبر يحجون اليه ويسمى « دربار صاحب » اى مركز ديوان السيد الملك .

اكثرية السيخ تقطن البنجاب حيث يعيش فيها ٨٥٪ منهم والبقية فى ولاية هاريانا وفى دلهى وقد استقر بعضهم فى ماليزيا وسنغافورة وشرق افريقيا وانجلترا والولايات المتحدة الامريكية وكندا ورحل بعضهم الى دول الخليج .

لهم لجنة تجتمع كل عام منذ عام ١٩٠٨ م تنشىء المدارس وتعمل على انشاء كراسى فى الجامعات لتدريس ديانة السيخ .

لديهم اعتقاد راسخ بضرورة ايجاد دولة لهم وان ذلك احد اركان الايمان لديهم اذ ينشدون فى نهاية كل عام عبادة نشيدا يقولون فيه « سيحكم رجال الخالصه كما يحلمون بان تكون عاصمتهم فى شانديغار .

يقدر عدد السيخ حوالى ١٥ مليون نسمة داخل الهند وخارجها .

من جوامع الكلم الطيب

اقوال المصطفى عليه الصلاة والسلام

■ ان فى الليل لساعة لا يوافقها رجل مسلم يسأل الله عز وجل خيرا من امر الدنيا والآخرة إلا اعطاه إياه وذلك كل ليلة .

■ من قال : سبحان الله وبحمده فى يوم مائة مرة ، حطت عنه خطاياه وان كانت مثل زبد البحر .

■ «مثل الذى يذكر ربه والذى لا يذكر ربه مثل الحى والميت»

■ «إذا سمعتم نباح الكلاب ونهيق الحمير بالليل فتعوذوا بالله منهن فإنهن يرين ما لا ترون» .

اصدارات جديدة

■ التربية الحديثة «شريط كاسيت للدكتور سفر الحوالى»

■ وفقه المحنة «شريط كاسيت للشيخ محمد المنجد»

■ من اخلاق الداعية «للشيخ سلمان العودة»

لمكتبتك

■ مقومات السعادة الزوجية للشيخ ناصر العمر

■ السعادة بين الوهم والحقيقة للشيخ ناصر العمر

■ نواقض العقيدة للشيخ عبدالعزيز بن باز

■ قضية تحرير المرأة للشيخ محمد قطب

نشاط الدعوة

● القى الشيخ عبدالعزيز بن باز الرئيس العام لرئاسة البحوث والافتاء والدعوة والارشاد يوم الثلاثاء الماضى محاضرة بعنوان واجب اهل العلم فى مسجد الشيخ عبدالله المطرود .

● كما القى الشيخ ابوحمد عبدالله الجلالى محاضرتين فى يومى الثلاثاء والاربعاء الاولى بعنوان الجهاد فى سبيل الله والثانية تحت عنوان عقبات .

● والقى الشيخ عمر بن سعود العيد محاضرة فى جامع الملك خالد بعنوان « اليت قومى يعلمون » .

تنقلات الدعاة

● عاد الى الرياض الشيخ احمد بن عبدالعزيز القطان الداعية الاسلامى المعروف قادما من الجزائر بعد ان القى عدة محاضرت ـ القطان توجه الى مدينة الخفجى لالقاء بعض المحاضرات هناك .

● تواجد فى مكة خلال الاسبوع الماضى الداعية المعروف الشيخ سعيد بن مسفر حيث يواصل دراسته العليا فى جامعة ام القرى .

من سير الاعلام

صفوان بن المعطل

هو ابن رحضه بن المؤمل . ابوعمرو السلمى ثم الذكوانى . المذكور بالبراءة من الافك قال فيه الرسول ﷺ فى قصة الافك «ماعلمت الا خيراً» هذا الصحابي الجليل هو الذى ذكر فى قصة الافك مع المؤمنين السيدة عائشة رضى الله عنها حيث كان يسير فى ساقه الجيش (خلف الجيش) فمر . فرأى سواد انسان فقرب فإذا هو بأم المؤمنين عائشة قد ذهبت لحاجتها فانقطع لها عقد فردت تفتش عليه .

وذهب الجيش حاملين هودجها ظانين انها فيه نظراً لصغر سنها وكان عمرها اثنى عشر عاماً وساروا فردت الى المنزل او المكان فم تجد احداً فجلست وقالت سوف يفقدوننى فلما جاء صفوان رآها وكان يراها قبل الحجاب وكان الحجاب قد نزل من نحو سنة .. فقال : إنا لله وانا اليه راجعون .. لم ينطق بغيرها واوقف بعيره وركبت عليه وسار يقودها حتى لحق الناس نازلين فى الضحى فتكلم اهل الافك وجهلوا حتى أنزل الله الآيات فى براءتها ولله الحمد .

وكان هذا الصحابى قد اسلم قبل غزوة المريسيع وهى غزوة وقعت بين النبى ﷺ وبنى المصطلق سنة خمسة للهجرة وتسمى ايضاً غزوة بنى المصطلق .

وقد ذكر عنه انه قاتل رجلا من الروم فى قرية بدرابا بدمشق فطعنه فصرعه فصاحت امرأته واقبلت نحوه فقال صفوان :

ولقد شهدت الخيل يسطع نقعها

مابين داريا دمشق الى نوى

فطعنت داخلى فصاحت عرسه

ياابن المعطل ما تريد بما ارى

فأجبتها انى سأترك بعلها

بالدير منعفر المضاحك بالثرى

واذا عليه حلية فشهرتها

انى كذلك مولع بذوى الحلى

وقد حدثت له قصة اخرى عندما كان فى مسير للرسول ﷺ فجاء الى سعد مولى رسول الله ﷺ فطلبت منه ان يطعمه من التمر فقال : اطعمنى من ذلك التمر قلت انما هو تمر قليل ولست آمن ان يدعو به ـ اظنه اراد النبى ﷺ فإذا نزلوا فاكلوا اكلت معهم قال : اطعمنى فقد اصابنى الجهد فلم يزل بى حتى اخذ السيف فعقر الراحلة فبلغ ذلك النبى ﷺ فقال «قولوا لصفوان فليذهب» .

فلما نزلوا لم يبت تلك الليلة يطوف فى اصحاب النبى ﷺ فقال قولوا لصفوان «فليذهب» .

فلما نزلوا لم يبت تلك الليلة يطوف فى اصحاب رسول الله ﷺ حتى اتى عليا فقال : اين اذهب ؟ اذهب الى الكفر !

فدخل علىّ على رسول الله فقال : ان هذا لم يدعنا نبيت هذه الليلة قال : اين يذهب ..؟ الى الكفر ؟ قال : «قولوا لصفوان فليلحق»

وحدث مرة ان هجاه حسان بن ثابت فقال :

امسى الجلابيب قد عزوا وقد كثروا

وابن الفريعه امسى بيضه البلد

فغضب صفوان وقال : يعرض بى ووقف ليلة حتى مرَّ حسان فيضربه بالسيف ضربة كشط جلدة رأسه فكلم النبى ﷺ حسان ورفق به حتى عفا ، فأعطاه ﷺ سيرين اخت مارية لعفوه فولدت له ابنه عبد الرحمن .

واشتكته زوجته مرة الى رسول الله ﷺ .

وهذا فى حديث رواه أبو سعيد الخدرى قال جاءت إمراة صفوان بن المعطل الى النبى ﷺ ونحن عنده فقالت : يارسول الله إن زوجى صفوان يضربنى اذا صليت ويفطرنى اذا صمت ولا يصلى صلاة الفجر حتى تطلع الشمس . قال .. وصفوان عنده قال : فسأله عما قالت فقال يارسول الله اما قولها يضربنى اذا صليت فإنها تقرأ بسورتين نهيتها عن القراءة بهما وقال لو كانت سورة واحدة لكفت الناس .. واما قولها يفطرنى فإنها تصوم وانا رجل شاب فلا اصبر قال : فقال رسول الله ﷺ «يومئذ لا تصوم امرأة الا بإذن زوجها ، وقال واما قولها انى لا اصلى حتى تطلع الشمس فانا اهل بيت قد عرف لنا ذاك لانكاد نستيقظ حتى تطلع الشمس قال «فإذا استيقظت فصل رجاله ثقات واسناده صحيح .

وهناك قولان حول وفاته : القول الاول انه مات بالجزيرة وكان على ساقه النبى ﷺ وكان شاعراً .

والثانى انه قتل فى غزوة ارمينية سنة تسع عشرة مكان احد الامراء يومئذ .

رحمه الله رحمة واسعة .



دروس لطلبة العلم

اعلن مكتب الدعوة بالرياض الدروس الخاصة بطلاب العلم التى يلقيها اصحاب الفضيلة العلماء وبعض طلبة العلم المتمرسين وهى موزعة على معظم مساجد الرياض باستثناء حى الوزارات وهو من اكبر الاحياء بالرياض .

ومن ابرز الدروس التى تلقى دروس الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز التى تقام خلال اربعة ايام من ايام الاسبوع هى الاحد والاثنين والاربعاء والخميس . وعليها اقبال كبير من الطلاب وهى تقام فجر كل يوم اضافة الى مغرب يوم الاحد ايضا هناك دروس للشيخ صالح الفوزان بمسجد الامير متعب الشرقى فى العقيدة فتح المجيد شرح كتاب التوحيد وفتاوى ابن تيمية وذلك فى يومى الاثنين والجمعة بعد صلاة العشاء ودروس الشيخ عبدالله بن جبرين وهى فى مساجد مختلفة وفى الخمسة الايام الاولى من الاسبوع وهى ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء والاربعاء ففى يوم السبت درس العقيدة الطحاوية فى مسجد الراجحى بالربوه بعد المغرب ويوم الاحد الكافى الاقتضاء ـ الادب مسجد البرغش فى شبرا بعد المغرب ويوم الاثنين عمدة الفقه فى جامع السالم بعد صلاة العشاء ويوم الثلاثاء صحيح مسلم فى دار العلم بدخنه وذلك بعد صلاة المغرب ويوم الاربعاء الورقات فقه ، الواسطيه جامع سوق الخضار عتيقه .

والشيخ صالح السدلان عصر كل سبت واحد فى المجلد الثالث من زاد المعاد وذلك فى منزله وفتح المجيد والكافى فى جامع بدر بالعليا فجر يوم الاحد والاثنين والسبت .

السعادة في نظرهم (بقية)

والعكس هناك الكثير وجدوا السعادة بعد ان امنوا بالله وحده لا شريك لـه كقصص العديد من اصحاب الرسول ﷺ كصهيب بن سنان وبلال بن رباح .

ـ ويعرفون قصتهما وغيرهما من اصحاب رسول الله ﷺ ومن تبعهم كالامام احمد بن حنبل الذي سئل متى تجد السعادة قال عندما اضع اول قدم في الجنة او كما قال رضي الله عنه .

ـ وكثيرون من الذين كانوا يفتقدون للسعادة وجدوها بالدخول في دين الاسلام والتمسك بكل ما امر الله به واجتناب ما نهى عنه ومنهم الطيرب العالمي البريطاني يوسف اسلام والمفكر العالمي رجاء جارودي وغيرهما كثير ممن وجدوا السعادة عندما عرفوا بأن هذا هو الدين الحق وتلذذوا بعبادة الله .

رأي اهل العلم

وبعد ان استرسلنا معكم في ذكر بعض قصص من تجرعوا الشقاء وتلذذوا بالسعادة وكل حسب ماعاناه من الام لعدة اسباب ومن وجد السعادة وكان لذلك أسباب ـ فيما تبقى من مساحة سنطرح وجهة نظر اثنين من علمائنا وكل منهما يدلي برأيه حول السعادة ومقوماتها واسبابها .

الشيخ الدكتور صالح بن سعد اللحيدان

ـ يقول الشيخ صالح بن سعد اللحيدان امين عام البحث العلمي في وزارة العدل معرفاً السعادة بانها حالة نفسية تنبعث من كيان الانسان الداخلي مصدرها أمور ثلاثة :

١ ـ اما ان يكون الايمان ٢ ـ اما ان يكون الجاه ٣ ـ اما ان يكون الصحة والمال .

ومن خلال استقراء كتاب الله وسنة الرسول ﷺ فإن سعادة الايمان اذا انطلقت من وعي فهي سعادة تعم سائر الجسم حساً ومعنى .. وهذا ما اشار اليه القرآن الكريم والسنة النبوية وهذا ما انطبق عليه حال الرسول ﷺ والصحابة بعده وخير مثال على هذا مانراه في حال الآتية أسماؤهم .

محمد بن خزيمه وعبدالرحمن بن مهدي ويحيى بن سعيد القطان ويحيى بن معين واحمد بن حنبل وابي زرعه المروزي هؤلاء من ائمة الجرح والتعديل عاشوا في حالة فقر ولكنهم سعدوا بالايمان فسعدت بهم الدنيا .

واما القسم الثاني والثالث فإذا ارتبط امرهما بالاخلاص لله وتجنب الظلم وما الى هذين فإن السعادة تكون سعادة مثلها مثل الاول كحال عثمان بن عفان وعبدالرحمن بن عوف ومعاوية وسواهم .

اذا عرفنا هذا الامر فإن السعادة لا تطلب بالمال ولا بالراحة ان السعادة كما قلنا حالة نفسية مصدرها الايمان بالله ثم الصدق مع النفس واحقاق الحق فيما بين الناس ونفسه وما بينه وما حوله .

ولذلك يقول الحطيئة .

ولست ارى السعادة جمع مال ولكن التقي هو السعيد .

وكما قال الخير تزيد السعيد .. اصدق بايمانك

وكما ذكر ابو نعيم في الحلية عن جملة من الصحابة انهم اتفقوا على ان السعادة هي الحياة دنيا ودين .. اذا كانت دائرة في فلك الايمان واليمين .

د / العصيمي

اما الدكتور فهد العصيمي فيقول السعداء هم الملتزمون بكتاب الله وسنة رسوله ﷺ .. قال الله تعالى ﴿والعصر ان الانسان لفي خسر إلا الذين امنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر﴾ .

بين الله في هذه السورة ان كل انسان في خسر وهلاك وتعاسه لان «ال» في الانسان التي تدل على الاستغراق في الجنس تشمل عموم الناس الا ما استثنى من اهل الصفات التي وردت في اخر السورة التي وردت في اخر السورة وهذه الصفات لا تنطبق الا على المسلمين الملتزمين ﴿الذين يؤمنون بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقضاء والقدر خيره وشره﴾ .

ويعملون الصالحات وعلى رأسها بعد الشهادتين اداء الصلاة والزكاة والصوم والحج وسائر الاعمال الخيرية كالامر بالمعروف والنهي عن المنكر والدعوة الى الله وصلة الرحم والتعاون على البر والتقوى وغيرها من الاعمال الخيرية المتعددة .. ويتواصون على ذلك ويصبرون على أداء ذلك وعلى التعاون من اجل ذلك فحقاً فإن مثل هؤلاء هم السعداء في الدنيا والاخرة .

وان السعادة التي يبحث عنه كثير من الناس اما في المال او الجاه او في كثرة الاولاد او في الصحة او في كثرة الاسفار او نحو ذلك انما هي سعادة وهمية لا حقيقية .

فانظروا مثلا الى الذين انفصلوا عن منهج الله وحكموا غير منهجه كيف تحل بهم التعاسه والشقاوة وهم يتصورون انهم سعداء فعلى سبيل المثال «تعتبر دولة السويد مثلاً» اكبر دولة في العالم في دخل الفرد المعيشي والراحة الجسدية لافرادها ولكنها من ارفع الدول نسبة في الانتحار في صفوف شبابها وشاباتها وكذلك اليابان وامريكا وبريطانيا وغيرها من الدول الغربية التي انحرفت عن منهج الله وهو الاسلام . اذا نستطيع ان نقول ان السعادة بمفهومها الحقيقي هي ان تغذي الروح والجسد على حد سواء لان الانسان يتكون من روح ومن لحم وشحم ودم ولا يوجد في الانظمة العالمية من يعبيء الجانبين على حد سواء سوى تعاليم الاسلام حيث عبأ الجانب الروحي عن طريق العقيدة الاسلامية الصحيحة واداء العبادات لله سبحانه وعبأ الجانب الجسدي بأباحة الاكل والشرب واللباس بالحدود الشرعية .. والانسان اذا عبأ هذين الجانبين بما يريده الله سبحانه وتعالى فهنا تكمن له السعادة الحقيقية الابدية السرمدية في الدنيا والاخرة لذلك لا سعادة ولا راحة نفسية ولا هدوء ولا أمن ولا اطمئنان الا بتطبيق الاسلام وتعاليمه

ماذا بقي

بقي أن نقول بأن السعادة اصبحت واضحة فمن ارادها فليبادر اليها ومن تغافل وسعى الى السعادات الاخرى فلا شك انه سيكون الخاسر الاكبر في هذا كله .

ونسأل الله للجميع سعادة ابدية قوامها جنة عرضها السموات والارض اعدت للمتقين .

اعلانات حكومية

● موعد تقديم العروض المقدمة لمناقصة اكمال تنفيذ مشروع المعهد الثانوي الصناعي بمكة المكرمة حتى نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤١١/٧/١٩ هـ

تعلن المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني عن رغبتها في تمديد موعد تقديم عروض مناقصة اكمال تنفيذ مشروع المعهد الثانوي الصناعي بمكة المكرمة والتابع لها حتى نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤١١/٧/١٩ هـ وستفتح المظاريف في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤١١/٧/٢٠ هـ للعلم جرى نشره ..

مناقصة عامة رقم ١٤١١/١٩ لتأمين معامل حاسب الى للمعاهد الثانوية التجارية في كل من مكة المكرمة . جدة . الدمام . الهفوف . ابها . بريدة . تبوك . الطائف .

● رقم ١٤١١/١٩

اسم المشروع تامين معامل حاسب الى للمعاهد الثانوية التجارية في كل من مكة المكرمة جدة . الدمام . الهفوف . ابها . بريدة . تبوك . الطائف

قيمة وثائق ٥٠٠ خمسمائة ريال قيمة النسخة الواحدة

مكان بيع الوثائق قسم المناقصات بادارة المشتريات المركزية الدور الاول بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الكائن بشارع عمر بن الخطاب بالرياض

اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤١١/٧/٢١

مكان تقديم العروض قسم المناقصات بادارة المشتريات المركزية الدور الاول بمبنى المؤسسة العامة للتعليم والتدريب المهني

تاريخ فتح المظاريف الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤١١/٧/٢٢ هـ بادارة المشتريات المركزية

ملاحظات ١ ـ يقدم العطاء طبقا للشروط والمواصفات الفنية المعدة لذلك من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنونة باسم مدير ادارة المشتريات المركزية بالمؤسسة

٢ ـ ارفاق ضمان ابتدائي من بنك معتمد بما يعادل ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور وقابل للتجديد

٣ ـ ارفاق صور من كافة الاوراق النظامية من سجل تجاري وغرفة تجارية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وشهادات الخبرة في مجال توريد وتركيب معامل الحاسبات الالية .

● تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن طرح المناقصة التالية .

المناقصة تامين مواد توصيلات مشتركين للمشاريع التشغيلية

رقم المناقصة ٤٠/١/٩/١٨١م

تاريخ فتح المظاريف ١٤١١/٧/٦ هـ

قيمة وثائق المناقصة ١٫٥٠٠ ريال .

فعلى من يرغب من المؤسسات والشركات الوطنية التي لديها الخبرة في هذا المجال في الدخول للمناقصة اعلاه تقديم مايلي

١ ـ شيك مصدق باسم المؤسسة العامة للكهرباء بقيمة وثائق المناقصة

٢ ـ صورة من السجل التجاري والغرفة التجارية

٣ ـ تفويض من صاحب المؤسسة او الشركة لاستلام مستندات المناقصة .

توجه الطلبات باسم مدير عام المواد ـ المؤسسة العامة للكهرباء / الرياض ت/ ٤٧٦٠٩٢١ .

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمنطقة مكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التابعة لها وذلك في المزاد العلني الذي سيجري يوم الاحد الموافق ١٤١١/٦/٢٠ هـ بمقر كل عين وهي كالتالي :

١ ـ مبنى فندق الفتح الكائن بشارع الملك امام الحرم المكي الشريف (مدة التاجير سنة واحدة من تاريخ استلام المبنى) ويمكن الحصول على شروط التاجير مجانا من مديرية اوقاف مكة المكرمة بالزاهر

٢ ـ عمارة وقف الحرم بالسليمانية خلف البريد المركزي المشتملة على (٣٥) شقة وتكون مدة التاجير عشر سنوات على ان يقوم المستاجر بعمل الترميمات اللازمة للعمارة وفقا للشروط والمواصفات المعدة من قبل وزارة الحج والاوقاف وتحت اشرافها ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وكذا نسخة من شروط التاجير بالمجان من مديرية اوقاف مكة المكرمة بالزاهر .

٣ ـ عمارة وقف الحرم بالحفاير بشارع ام القرى المشتملة على (١٣) شقة بحالتها الراهنة ومدة التاجير خمس سنوات ويمكن الحصول على شروط التاجير من مديرية اوقاف مكة المكرمة بالزاهر (مجانا)

فمن كانت لديه الرغبة في الاستئجار التواجد بمقر الاعيان المشار اليها بتداء من الساعة العاشرة صباحا من يوم الاحد ١٤١١/٦/٢٠ هـ للاشتراك في المزاد العلني ..

● تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن طرح المناقصة التالية

المناقصة تامين اجهزة فحص واختبار وعدد لصيانة المشاريع

رقم المناقصة ٤٠/١٠/١/١٨١م

تاريخ فتح المظاريف ١٤١١/٧/٤ هـ

قيمة وثائق المناقصة . ٢٠٠ ريال

فعلى من يرغب من المؤسسات والشركات الوطنية التي لديها الخبرة في هذا المجال في الدخول للمناقصة اعلاه تقديم مايلي

١ ـ شيك مصدق باسم المؤسسة العامة للكهرباء بقيمة وثائق المناقصة

٢ ـ صورة من السجل التجاري والغرفة التجارية

٣ ـ تفويض من صاحب المؤسسة او الشركة لاستلام مستندات المناقصة

توجه الطلبات باسم مدير عام المواد ـ المؤسسة العامة للكهرباء / الرياض ت/ ٤٧٦٠٩٢١ .

● تعلن بلدية بريدة عن رغبتها تاجير مقصف الجرد الجنوبي ببريدة عن طريق المزايدة بالظرف المختوم

فعلى من يرغب الاشتراك بالمزايدة عليه مراجعة البلدية الدور الرابع غرفة (٣٥) لاستلام الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره مائة ريال لاغير .. علما ان اخر موعد لاستلام العروض هو يوم ١٤١١/٨/٢٠ هـ الساعة التاسعة وسيتم فتح المظاريف بنفس اليوم ..

● رقم المناقصة ١٢٠ لعام ١٤١٢/٤١١ هـ مسماها مشروع خدمات النظافة والمكافحة والزراعة بمنطقة عليشه

اخر موعد لتلقي العروض الساعة الواحدة والنصف من ظهر يوم السبت ١٤١١/٦/٢٦ هـ

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤١١/٦/٢٧ هـ قيمة النسخة ٣٠٠٠ ريال .

ـ يجب ارفاق صورة من السجل التجاري مع خطاب طلب الشروط والمواصفات

ـ يجب ان تكون المؤسسات والشركات المتقدمة سعودية بنسبة ١٠٠٪

ـ تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرعية خلال الفترة من يوم الثلاثاء ١٤١١/٥/١٧ هـ وحتى يوم الاحد ١٤١١/٦/٣٠ هـ ...

● تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية نقل المحروقات لكل من محطة ارسال الموجات القصيرة ومحطة ارسال الموجه المتوسطة ومجمع الوزارة بالرياض بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ ٢٠٠ ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة . فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لمايلي

١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة

٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين

٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤١١/١٤١٠

٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤١١/١٤١٠

٥ ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري

٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي خمسة الاف ٥٠٠٠ ريال ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف

٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة

٨ ـ يجب تقديم عينات او كتالوج لكل صنف

٩ ـ اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري

١٠ ـ تقتصر المناقصة على السعوديين فقط .

هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرجون استيفاء كل او بعض هذه الشروط . علما بان اخر موعد لقبول العطاء هو يوم الاحد الموافق ١٤١١/٧/١٩ هـ .

وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه . وللاعلام جرى نشره ...

● تعلن مديرية منطقة القصيم للبريد بوزارة البرق والهاتف عن رغبتها في استئجار مبنى لبريد قصر بن عقيل بدلا من المقر الحالي حسب الشروط والمواصفات التالية

١ ـ ان يكون المبنى مسلح ومتوسط من البلد وعلى شارع رئيسي

٢ ـ ان يحتوي على ثلاث غرف بمنافعها

٣ ـ وجود الماء والكهرباء بالمبنى مع توفر الخدمة الهاتفية بالموقع

٤ ـ استعداد صاحب المبنى على اجراء التعديلات التي يرى البريد وجود داعي لها في الاثناء مع توفر شبابيك حماية على النوافذ والتكييف

٥ ـ وجود فناء لايقل عن ١٠٠ متر مربع مع عمل مظلة للسيارة من الزنك

فمن يتوفر لديه مبنى مناسب ويرغب تاجيره فليتقدم بمعروض معنونا باسم مامور بريد قصر بريد قصر بن عقيل موضحا به مقدار الاجرة المطلوبة ومبينا موقع المبنى ووصف كامل له وعنوان صاحب العرض وذلك لغاية ١٤١١/٦/٣٠ هـ

● تعلن مديرية شرطة منطقة جيزان عن رغبتها في بيع الاثاث الرجيع بناء لموافقة سعادة مساعد مدير الامن العام للشئون الادارية رقم م م م/٥٦٦/ في ١٤١١/١١ هـ وتقرر البيع بوالسبت الموافق ١٤١١/٦/٢٦ هـ بعد صلاة العصر بمقر مركز التدريب القديم مستودع الرجيع بجوار السجن العام . فعلى من السادة الراغبين في الشراء الحضور في المكان والزمان المحددين ...

● تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية صيانة ونظافة محطة ارسال الشرائط بجمهر بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ ٢٠٠ ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة . فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لمايلي

١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة

٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين

٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤١١/١٤١٠

٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤١١/١٤١٠

٥ ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري

٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف

٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة

٨ ـ يجب تقديم عينات او كتالوج لكل صنف

٩ ـ اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري

١٠ ـ تقتصر المناقصة على السعوديين فقط .

هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرجون استيفاء كل او بعض هذه الشروط . علما بان اخر موعد لقبول العطاء هو يوم السبت الموافق ١٤١١/٧/١٨ هـ .

وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه .. وللاعلام جرى نشره ...

● ترغب الادارة العامة للمشاريع بالمنطقة الغربية بمكة المكرمة عن تاريخ عملية صيانة ونظافة عشرة جوامع ومبنى ادارة الاوقاف بمنطقة جيزان بموجب الشروط والمواصفات المعدة لذلك والتي يمكن الحصول عليها من قبل مقر وكالة الاوقاف بالرياض .

فعلى من يجد في نفسه الكفاءة من المؤسسات والشركات المتخصصة في هذا المجال مراجعة الوكالة بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره ٥٠٠ ريال وعليه الوقوف على المساجد ومبنى الادارة المذكورة على الطبيعة ومن ثم تقديم العروض والاسعار رقما وكتابة على جداول الكميات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر لوكالة الاوقاف بالرياض خلال مدة اقصاها يوم السبت الموافق ١٤١١/٧/٤ هـ فتح المظاريف في اليوم الثاني الساعة الحادية عشر صباحا مع ضرورة ارفاق صورة الشهادات النظامية سارية المفعول للعام الحالي ١٤١١ هـ وهي

١ ـ صورة من السجل التجاري

٢ ـ صورة من شهادة تسديد اشتراك الغرفة التجارية

٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخول

٤ ـ تقديم ضمان بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء يمتد تلقائيا ساري المفعول لمدة اربعة اشهر من تاريخ فتح المظاريف

٥ ـ تقديم ضمان ٥٪ عند توقيع العقد يجدد تلقائيا . وللاعلان جرى نشره ...

● تعلن اداره تعليم البنات بحفر الباطن عن نظافة مبنى الادارة وكذلك المدارس الحكومية لمدة ثلاث سنوات . فعلى من يرغب الدخول في المناقصة الحضور الى الادارة الشئون المالية المناقصات هو يوم ١٤١١/٧/٢٠ هـ وفتح المظاريف في اليوم التالي ...

اعلانات حكومية

● تعلن ادارة تعليم البنات بحفر الباطن عن نظافة مبنى المدارس المستاجرة لمدة ثلاث سنوات . فعلى من يرغب الدخول في المناقصة الحضور لادارة الشئون المالية المناقصات لاخذ نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بذلك مقابل مبلغ ثلاثمائة ريال واخر موعد لتقديم المظاريف هو يوم ١٤١١/٧/٢٠ هـ وفتح المظاريف في اليوم التالي ..

● تعلن ادارة التعليم بالاحساء عن رغبتها في استئجار مبنى بديله لمعهد النور للبنات ومدرسة هجرة ام غطى الابتدائية

١ ـ مدرسة هجرة ام غطى الابتدائية بهجرة ام غطى على ان لاتقل عدد الغرف عن ١٠ غرف ولو مبنيين متجاورين

٢ ـ معهد النور للبنات على ان لاتقل عدد الغرف عن ٣٦ غرفة ولو مبنيين متجاورين باحد الاحياء التالية

النويصر ـ الفيصلية ـ الاندلس ـ الشهابية ـ الشهلية ـ البصيرة ـ بالهفوف والحماديه ـ والراشدية والشعبة الجديدة بالمبرز

لاتقل مساحات الغرف عالمكن من الاتي

الفصل الدراسي ٥×٤ م

مختبر العلوم ٥×٨ م .

والا تكون الغرف صحية جيدة التهوية والاضاءة وان يوجد بالمبنى فناء يمكن ان يزاول فيه النشاط الرياضي والاجتماعي ماامكن وان يكون به خزان ارضي واخر علوي يتحجم والسعة المناسبين ووجود بالمبنى والفناء وان تكون دورة المياه صحية جيدة التهوية مع مراعاة توفر وسائل الامن والسلامة في المبنى قدر الامكان . فعلى من يوجد لديه المبنى ان يتقدم بطلبه في مدة اقصاها شهر من تاريخ صدور الاعلان في جريدة ام القرى الى ادارة التعليم قسم المحاسبة (الاجور) موضحا فيه الاجرة المطلوبة ورسم كلوكي للمبنى وصورة من صك المبنى وخطاب يثبت فيه عدم انتماء المتقدم او وكيله لوزارة المعارف . علما بان هذه الاوراق لاترد لاصحابها في حالة عدم استئجار مبانيهم وتفضل المباني ذات الافنية الواسعة والغرف الكثيرة والتي يوجد مواقف سيارات مجاوره لها والتي تقع مداخلها على شوارع فرعية عزلته او موصوفه وسوف لاينظر لاي طلب تنقصه الاوراق المشار اليها ...

● تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة المدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنين او مبنى ليكون مقرا للمدرسة الثامنة والثلاثون بحي العزيزية بالغرب من المبنى الحالي . وذلك وفق الشروط التالية .

١ ـ ان يكون المبنى مسلحا وحديث البناء وجيد الاضاءة والتهوية ولايزيد ارتفاعه عن اربعة ادوار

٢ ـ ان يحتوى المبنى على ٣٠ غرفة صالحة كفصول دراسية

٣ ـ ان يكون المبنى مكيفا ومزودا بالماء والكهرباء ذات الجهد العالي لتحمل تشغيل المكيفات وبقية الاجهزة

٤ ـ ان يكون المبنى بعيدا عن اماكن التجمعات ومدارس البنين والاسواق والدوائر الحكومية

٥ ـ ان لايكون سبق تاجيره لادارة حكومية واخل بناء على طلب المالك او زيادة في الاجرة

٦ ـ ان لايكون المالك من منسوبي الرئاسة العامة لتعليم البنات او معه شريك منها

٧ ـ استعداد المالك بتنفيذ التعديلات والاصلاحات التي تراها الادارة ضرورية عند الاستئجار

٨ ـ تامين عدد كافي من برادات المياه والسخانات والطفايات وفرش غرف الادارة بالموكيت

على المواطنين الذين لديهم مباني تتوفر فيها الشروط المطلوبة التقدم الى ادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة بحي العوالي . موضحا بطلبه مقدار الاجرة ورقم التليفون مع ارفاق صورة مصدقة من صك الملكية ورخصة الانشاء واخر موعد لتقديم الطلبات شهر من تاريخه ..

● رقم المناقصة ٥

نوع المناقصة وجهتها التغذية المطهية لمستشفيات وطلبه وطالبات المعاهد

قيمة النسخة ٥٠٠٠ ريال

موعد تقديم العطاءات وفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤١١/٨/١٠ هـ

رقم المناقصة ٦

نوع المناقصة وجهتها انشاء مستشفى ضرية سعة ثلاثون سريرا

قيمة النسخة ١٥٠٠ ريال

موعد تقديم العطاءات وفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤١١/٨/١٧ هـ

رقم المناقصة ٧

نوع المناقصة . وجهتها انشاء مستشفى عقله الصقور سعة ثلاثون سريرا

قيمة النسخة ١٥٠٠ ريال

موعد تقديم العطاءات وفتح المظاريف : يوم الاحد الموافق ١٤١١/٨/١٩ هـ

وعلى الراغبين الدخول بهذه المناقصة التقدم الى ادارة المشتريات بديوان المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة القصيم بمدينة بريدة بطلب شراء نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بذلك مصحوبين بصورة من السجل التجاري وصورة من التصنيف في مجال العمل المطلوب سارية المفعول . علما ان تقدم العطاءات في موعد اقصاه الساعة الحادية عشر صباح يوم فتح المظاريف ...

● اسم الجهة ادارة التعليم للبنين بمنطقة الافلاج

اسم المناقصة ترميم مبنى مدرسة ابو بكر الصديق الابتدائية بالبديع بالافلاج

رقمها ٤١١/٢٠

قيمة المواصفات ٢٠٠ ريال

اخر موعد لتقديم العطاء الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٤١١/٧/٦ هـ حسب تقويم ام القرى

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي .

على ان يكون العطاء مصحوبا بالاتي

١ ـ ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ويوضح عليه من الخارج اسم المناقصة ويسلم لقسم المحاسبة بالادارة المشتريات

٢ ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٣ ـ شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية السجل التجاري ساري المفعول

٤ ـ ضمانا مبدئيا بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور

٥ ـ ملاحظة ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان تكون الاسعار واضحة ومفقطة كتابة

٦ ـ شهادة احد البنوك توضح المركز المالي للمقاول ـ وشهادة سابقة اعمال

٧ ـ مراجعة القسم الهندسي بالادارة للحصول على الشروط والمواصفات بعد دفع القيمة

٨ ـ جميع الشروط السابقة تعتبر جزء من الشروط الاساسية في المناقصة ـ ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد اي عطاء لاتتوفر فيه ذلك ...

● تعلن امانة العاصمة المقدسة انه تقرر نزع ملكية بعض العقارات بمنطقة الشبيكة والحفاير لصالح مشروع نفق السوق الصغير من جهة الشبيكة ضمن مشروع تحويل انفاق السيارات والمشاة بمكة المكرمة وتهيئة الساحات حول المسعى للصلاة وقد سبق وان بلغ الملاك والمستاجرون لهذه العقارات بالموعد النهائي للاخلاء والذي تقرر ان يكون بنهاية يوم الخميس ١٠ جمادى الاخرة عام ١٤١١

علما بان المؤسسة المنفذة ستباشر عملية الازالة في الموعد المحدد والامانة تأمل من اصحاب العقارات الموضحة اسماؤهم ادناه سرعة الاخلاء وهم

١ ـ ورثة سالم بن محمد بارضوان
٢ ـ ورثة سالم بن محمد بارضوان
٣ ـ امانة العاصمة المقدسة
٤ ـ مراد محمد عبده مراد
٥ ـ علي سالم بدري
٦ ـ محمد حامد المعلم
٧ ـ رباط عبدالله علي سلطان المغربي
٨ ـ يوسف خضري
٩ ـ حسن علي خضري
١٠ ـ مؤسسة بن لادن
١١ ـ وقف الشيخ رحمة الله / وكيل ماجد سعيد
١٢ ـ الشيخ مسعود سليم رحمة الله
١٣ ـ احمد غندورة
١٤ ـ وقف فتنية
١٥ ـ بجوار عليان
١٦ ـ عليان
١٧ ـ وقف السيد محمد
١٨ ـ الشيخ صالح بن سالم بن محفوظ
١٩ ـ وزارة الحج والاوقاف
٢٠ ـ وقف ابو زيد
٢١ ـ وقف عبدالغني المصري
٢٢ ـ ورثة محمد علي صقر
٢٣ ـ عبدالرؤوف بخاري
٢٤ ـ عبداللطيف بن محمد جميل سندي
٢٥ ـ وقف المدرسة الصولتية الشيخ/احمد عباس باز
٢٦ ـ ماجد سعيد
٢٧ ـ غير معروف
٢٨ ـ محمد علي دهلوي وشركاه
٢٩ ـ غسان عبدالقادر البكري
٣٠ ـ الشيخ احمد عبدالله الشافعي
٣١ ـ ورثة عبدالقادر محمد
٣٢ ـ محمد قاسم الجيزاني
٣٣ ـ محمد رفيع دهلوي
٣٤ ـ عطيه حماد
٣٥ ـ محمد مرتضى بار
٣٦ ـ عبدالرحمن موسى موسى موسى
٣٧ ـ وقف الناظر محمد احمد ازهر
٣٨ ـ عبدالرحمن خوقير .

● اسم الجهة المعلنة . بلدية الخفجي وتوابعها

اسم المزايدة : استثمار ارض لانشاء صالة افراح

مكان توزيع الوثائق : بلدية الخفجي وتوابعها

مكان تقدم العطاءات وتاريخها : الشئون المالية بالمديرية العامة للشئون البلدية والقروية نهاية دوام الاحد الموافق ١٤١١/٧/١٩ هـ الموافق ١٩٩/٢/٣ م

موعد فتح المظاريف ومكانها : الساعة العاشرة من صباح الاثنين ١٤١١/٧/٢٠ هـ بالشئون المالية بالمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية .

● حيث ان لجنة الدور الايلة للسقوط بمدينة الطائف تقوم بازالة المباني الخربة والايلة للسقوط والتي تشكل خطورة على حياة المارة والمجاورين لها .

لذا فان بلدية الطائف تهيب بجميع اصحاب المنازل الخربة والايلة للسقوط والواقعة بلاحياء وضواحي مدينة الطائف سرعة مراجعة مكتب تنسيق المشاريع للحصول على تصاريح الازالة . وفي حالة عدم مراجعة مالكي هذه المنازل فان اللجنة سوف تقوم بازالتها والرجوع على صاحب الملك بدفع الغرامة المقررة في لائحة الجزاءات عن المخالفات البلدية الصادرة عن مجلس الوزراء رقم ٢٥ في ١٤٠٩/٢/٢٩ هـ ...

● تعلن الادارة العامة لاوقاف ومساجد الطائف عن وجود وظائف للائمة والمؤذنين الموضح ادناه شاغرة لديها وترغب اشغالها بمن تتوفر الشروط المطلوبة نظاما من الاخوة السعوديين ومن يجد في نفسه القدرة والكفاءة عليه التقدم الى قسم الموظفين بالادارة مصطحبا معه حفيظة نفوسه وذلك للاطلاع على كافة البيانات والمعلومات المطلوبة مع العلم ان اخر موعد لقبول الطلبات هو يوم الاحد الموافق ١٤١١/٦/١٣ هـ وتجرى المقابلة لمستوفي الشروط في اليوم التالي .

١ ـ امام جامع الملك خالد بن عبدالعزيز بمدخل قصره بالهدا
الفئة . جامع ب
مقدار المكافأة ٢٧٧٥ ريال

٢ ـ امام جامع قرية السديد بني الحارث
الفئة . مسجد ج
مقدار المكافأة ١٤٢٥ ريال

٣ ـ مؤذن مسجد الجوهرة بحي ام العراد
الفئة . مسجد
مقدار المكافأة . ١٠٥٠ ريال

٤ ـ مؤذن مسجد بن مساعد بحارة بن سويلم
الفئة مسجد
مقدار المكافأة ١٠٥٠ ريال

٥ ـ مؤذن مسجد الميقات بوادي المحرم
الفئة . مسجد
مقدار المكافأة ١٠٥٠ ريال

٦ ـ مؤذن مسجد الشريف راجح بن سلطان القيم الاسفل
الفئة : مسجد
مقدار المكافأة ١٠٥٠ ريال

٧ ـ مؤذن مسجد حمدان صنهات العتيبي بالحويه الضباع
الفئة ـ مسجد
مقدار المكافأة ١٠٥٠ ريال

٨ ـ مؤذن مسجد حي الحصين بالحويه
الفئة . مسجد
مقدار المكافأة ١٠٥٠ ريال

٩ ـ مؤذن مسجد حي الوكره بالحويه
الفئة . مسجد
مقدار المكافأة ١٠٥٠ ريال

١٠ ـ مؤذن مسجد حي الخويريه بالسيل الكبير
الفئة . مسجد
مقدار المكافأة ١٠٥٠ ريال

١١ ـ مؤذن مسجد الشعرية بعشيره حي الشعرية
الفئة : مسجد
مقدار المكافأة ١٠٥٠ ريال

١٢ ـ مؤذن مسجد سمينتين بوادي ليه جوار محطة صلاح العتيبي
الفئة . مسجد
مقدار المكافأة ١٠٥٠ ريال

١٣ ـ مؤذن مسجد شعبه بني سعد
الفئة : مسجد
مقدار المكافأة ١٠٥٠ ريال

١٤ ـ مؤذن مسجد محمد بن عواض بقرية العوائد ميسان
الفئة : مسجد
مقدار المكافأة ١٠٥٠ ريال

١٥ ـ مؤذن مسجد العقده بحداد بني مالك
الفئة . مسجد
مقدار المكافأة ١٠٥٠ ريال

١٦ ـ مؤذن مسجد الحميلان بحداد بني مالك
الفئة . مسجد
مقدار المكافأة ١٠٥٠ ريال

١٧ ـ مؤذن مسجد هجرة نمران الدغيمية بالخرمة
الفئة . مسجد
مقدار المكافأة : ١٠٥٠ ريال

١٨ ـ مؤذن مسجد السلم القديم بربنيه
الفئة : مسجد
مقدار المكافأة ١٠٥٠ ريال

١٩ ـ مؤذن مسجد الظهره بالقرم
الفئة . مسجد
مقدار المكافأة ١٠٥٠ ريال .

اعلانات حكومية

نموذج اعلان عن المناقصات التابعة لامانة مدينة الرياض للسنة المالية ١٤١٠ هـ / ١٤١١ هـ

● عدد ١
اسم المناقصة تاجيل مناقصة نظافة مدينة الرياض وسط المدينة
رقمها ٤١
قيمة المواصفات ١٠٠٠٠ ريال
اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف ١٤١١/٧/١١
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة يوم ١٤١١/٧/١٢
التصنيف شهادة تصنيف في مجال نظافة المدن

عدد ٢
اسم المناقصة صيانة تخطيط ودهان شوارع مدينة الرياض
رقمها . ٥٠
قيمة المواصفات ٢٥٠٠ ريال
اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف : ١٤١١/٧/٢٠
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة يوم ١٤١١/٧/٢١
التصنيف شهادة خبرة سابقة في نفس المجال

عدد ٣
اسم المناقصة صيانة انارة شوارع مدينة الرياض
رقمها ٥١
قيمة المواصفات ٥٠٠٠ ريال
اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف ١٤١١/٧/٢١
موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة يوم ١٤١١/٧/٢٢
التصنيف شهادة تصنيف في مجال صيانة الاعمال الكهربائية مع سابق خبرة في نفس المجال

عدد ٤
اسم المناقصة سفلتة الطرق شمال الرياض
رقمها . ٤٧
قيمة المواصفات ٥٠٠٠ ريال
اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف ١٤١١/٧/٢٥
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة يوم ١٤١١/٧/٢٦
التصنيف . شهادة تصنيف في مجال الطرق مع سابق خبرة في نفس المجال داخل المدن

عدد ٥
اسم المناقصة . سفلتة الطرق شرق الرياض
رقمها ٤٨
قيمة المواصفات ٥٠٠٠ ريال
اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف ١٤١١/٧/٢٦
موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة يوم ١٤١١/٧/٢٧
التصنيف . شهادة تصنيف في مجال الطرق مع سابق خبرة في نفس المجال داخل المدن

عدد ٦
اسم المناقصة سفلتة الطرق جنوب وغرب الرياض
رقمها . ٤٩
قيمة المواصفات ٥٠٠٠ ريال
اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف ١٤١١/٧/٢٧
موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة يوم ١٤١١/٧/٢٨
التصنيف شهادة تصنيف في مجال الطرق مع سابق خبرة في نفس المجال داخل المدن

عدد ٧
اسم المناقصة انارة احياء شمال الرياض
رقمها ٥٢
قيمة المواصفات ٥٠٠٠ ريال
اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف : ١٤١١/٧/٢٨
موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة يوم ١٤١١/٧/٢٩

التصنيف شهادة تصنيف في مجال الانارة
عدد ٨
اسم المناقصة . انارة احياء شرق الرياض
رقمها : ٥٣
قيمة المواصفات ٥٠٠٠ ريال
اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف ١٤١١/٧/٢
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة يوم ١٤١١/٧/٣

التصنيف شهادة تصنيف في مجال الانارة
عدد ٩
اسم المناقصة انارة احياء غرب الرياض
رقمها ٥٤
قيمة المواصفات ٥٠٠٠ ريال
اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف ١٤١١/٧/٣
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة يوم ١٤١١/٧/٤

التصنيف شهادة تصنيف في مجال الانارة
عدد ١٠
اسم المناقصة انارة شوارع رئيسية بالعريجاء
رقمها ٥٥
قيمة المواصفات ٥٠٠٠ ريال
اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف ١٤١١/٧/٤
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة يوم ١٤١١/٧/٥
التصنيف شهادة تصنيف في مجال الانارة

الشروط المطلوبة يقدم العرض من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر بخاتم المؤسسة او الشركة ومكتوب عليه من الخارج اسم ورقم المناقصة ومعنون باسم معالي امين مدينة الرياض مصحوبا بالاتى

١ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

٢ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول

٣ ـ خطاب ضمان بنكي حسب النظام ولا يقبل نقدا او شيكا

٤ ـ صورة من السجل التجاري

٥ ـ يرفق صورة من شهادة التصنيف في حالة طلب ذلك

● تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة تبوك عن رغبتها لاستئجار مبنى ليكون مقرا للمدرسة الخامسة الابتدائية بالحي الجنوبي بـاملج .. ويجب ان تتوفر في المبنى الشروط التالية :

١ ـ ان تكون حالة المبنى المعمارية جيدة . ومن الخرسانة المسلحة ولامانع اذا كانا مبنيين متجاورين او ثلاثة

٢ ـ الا يقل عدد الغرف عن عشرين مقاس كل منها لايقل عن ٤×٥ متر

٣ ـ ان يكون مزودا بالماء والكهرباء والهاتف

٤ ـ ان يكون به فناء لتفسح الطالبات ولاقامة مظلة عليه

٥ ـ ان لايكون سبق ان ارتبط مع ادارة حكومية بغرض التأجير او سبق ان اجر مبناه واخل بموجب مطالبته

٦ ـ ان لايكون المالك من منسوبي الرئاسة .

فمن لديه مبنى بالشروط المشار اليها اعلاه ويرغب في تأجيره . فعليه التقدم بطلبه الى الادارة شئون المشاريع الاجور او مندوب تعليم البنات باملج في موعد اقصاه ١٤١١/٦/٢٦ هـ مرفقا كروكي للمبنى وصورة رخصة البناء وصورة صك الملكية مع تحديد الاجرة ...

● تعلن بلدية بريدة عن رغبتها تأجير مطعم داخل دوار الهدية ببريدة عن طريق المزايدة بالظرف المختوم .

فعلى من يرغب الاشتراك بالمزايدة عليه مراجعة البلدية الدور الرابع غرفة (٣٥) لاستلام الشروط والمواصفات مقابل مبلغ قدره مائة ريال لاغير . علما ان اخر موعد لاستلام العروض هو يوم ١٤١١/٧/١١ هـ الساعة التاسعة وسيتم فتح المظاريف بنفس اليوم ...

● اسم الجهة المعلنة . ادارة التعليم في الوشم

اسم المناقصة : صيانة وتشغيل اعمال الكهرباء والتكييف بالمكتبة العامة بشقراء

رقم المناقصة . ١٧/٩

قيمة المناقصة ١٠٠ ريال

مكان بيع الوثائق قسم المشتريات

اخر موعد لتقديم العروض ١٤١١/٨/٢ هـ

مكان تقديم العروض قسم المشتريات

موعد فتح المظاريف ١٤١١/٨/٣ هـ .

● تعلن مصلحة املاك الدوله بوزارة المالية والاقتصاد الوطني عن طرح تاجير المحلات التجارية ذات الرقم (٢ . ٥ . ٨ . ١٠ . ١٤) الواقعة بالسوق المركزية بمنفذ حالة عمار حسب الشروط والموضحة ادناه وذلك عن طريق المزاد العلني الذي سوف يجري يوم السبت الموافق ١٤١١/٧/١١ هـ وذلك في تمام الساعة الرابعة عصرا وفق الشروط التالية

١ ـ ان يكون المتقدم سعودي الجنسية

٢ ـ ان يقدم من يرسو عليه المزاد ضمانا بواقع ١٠٪ من القيمة التي رسي بها عليه على ان يدفع الباقي عند اعتماد الترسية

٣ ـ مدة الايجار خمس سنوات قابلة للتجديد

٤ ـ ان يحافظ على المحل وان لايؤجره من الباطن الا بعد موافقة الجهة صاحبة الصلاحية

٥ ـ ان يتم استخدامه للمخصص من اجله فقط ولايقوم بتغيير النشاط الا بموافقة الطرف الاول

٦ ـ ان يتم دفع الايجار مقدما وعن كل سنة .

فعلى الاخوه الراغبين في المزايدة الحضور في الموعد المحدد بموقع السوق المركزي ومن يرغب الاستفسار عن اي معلومات اخرى عليه الاتصال

(جمرك حالة عمار)

على الهاتف ٠٤٤٥١١٣٦٠ او الحضور للجمرك .

المرة الثالثة

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة ابها عن رغبتها في استئجار مبنى لاتخاذ مقر لمدرسة المتوسطة السادسة بحي النميص بابها حسب المواصفات والشروط التالية :

١ ـ ان يكون المبنى من المسلح ومقام بموجب مخطط معتمد وفسح بناء من البلدية وان يكون لدى ملكه صك شرعي بالملكية

٢ ـ ان يكون المبنى في موقع مناسب متوسط من الحي وعلى شوارع رئيسية

٣ ـ ان يضم المبنى عدد من الغرف لايقل عن ست وعشرين غرفة .

وشريطة ان يكون اغلب هذه الغرف بمقاسات تتراوح بين ٤×٥ الى ٥×٦ مترا مع توفر الصالات الواسعة ومكان لاداء صلاة الظهر

٤ ـ ان يتوفر بجوار المبنى سور مناسب لايقل مساحته عن ٤٠٠ م٢ فاكثر مع توفر عدد كاف من دورة المياه ويتعهد صاحب المبنى المختار بعمل ميضاءه للطلاب بالفناء

٥ ـ ان لايكون مالك المبنى من منسوبي وزارة المعارف وان يكون المبنى قد سبق اجاره من قبل مصلحة حكومية اخلته للمالك بزيادة في الاجرة .

فعلى المواطنين الراغبين في عرض دورهم للايجار وتتوفر بها المواصفات والشروط المذكورة اعلاه التقدم بطلباتهم موضحا فيها اقل اجره يطلبها المالك لمبناه خاضعة لتقديرات مصلحة املاك الدوله مع ايضاح عنوانه الذي يمكن الاتصال به عليه . ويكون تقديم الطلبات للادارة اعتبارا من تاريخ صدور هذا الاعلان وحتى نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤١١/٦/٢٩ هـ مرفقا بها الاوراق الاتية :

١ ـ صورة المخطط وفسح البناء وصك الملكية مع ملاحظة ان الصور لاترد

٢ ـ ستعهد خطيا بالقيام باي تعديلات واضافات قد تتطلبها حالة المبنى وتقترحها لجنة الاستئجار وبانه ليس منسوبي وزارة المعارف ...

● تعلن الادارة العامة للاوقاف والمساجد بمنطقة الباحة عن شغور الوظائف الاتية -

١ ـ امام جامع دار عيسى بلجبشي بمكافأة شهرية قدرها ٢٧٧٥ ريالا
٢ ـ امام جامع المشايعة بلجبشي بمكافأة شهرية قدرها ٢٧٧٥ ريال
٣ ـ امام جامع مونخ بلجرشي بمكافأة شهرية قدرها ٢٧٧٥ ريال
٤ ـ امام جامع مليكه بلجرشي بمكافأة شهرية قدرها ٢٧٧٥ ريال
٥ ـ مسجد السجون بالباحة بالبلسمة بمكافأة شهرية قدرها ١٨٠٠ ريال
٦ ـ مسجد بن تايد بالظفير بمكافأة شهرية قدرها ١٨٠٠ ريال
٧ ـ امام جامع رمس بمكافأة شهرية قدرها ١٨٠٠ ريال
٨ ـ امام مسجد ال سلطان بمكافأة شهرية قدرها ١٨٠٠ ريال
٩ ـ امام مسجد النزه بالفارجة بمكافأة شهرية قدرها ١٨٠٠ ريال
١٠ ـ امام مسجد الفرقان بوادي الفارجة بمكافأة شهرية قدرها ١٨٠٠ ريال
١١ ـ امام مسجد السجن الاحتياطي بالباحة بمكافأة شهرية قدرها ١٤٢٥ ريال
١٢ ـ امام مسجد حي المربع بريبان بمكافأة شهرية قدرها ١٤٢٥ ريال
١٣ ـ امام مسجد الراشد بعراء بمكافأة شهرية قدرها ١٤٢٥ ريال
١٤ ـ امام مسجد الزنفق بمكافأة شهرية قدرها ١٤٢٥ ريال
١٥ ـ مؤذن جامع عنازه بمكافأة شهرية قدرها ١٣٥٠ ريال
١٦ ـ مؤذن جامع بني محمد بمكافأة شهرية قدرها ١٠٥٠ ريال
١٧ ـ مؤذن مسجد حي النعيم برغدان بمكافأة شهرية قدرها ١٠٥٠ ريال
١٨ ـ مؤذن مسجد الفرقان بوادي قيق بمكافأة شهرية قدرها ١٠٥٠ ريال .

وترغب في اشغالها بمواطنين سعوديين . فمن يجد في نفسه الكفاءة التقدم لادارة شئون الوظائف للاطلاع على الشروط المطلوبة لاشغال هذه الوظائف وقد تحدد يوم ١٤١١/٦/١٢ هـ موعد قبول الطلبات واجراء المقابلة يوم ١٤١١/٦/١٥ هـ ...

● الجهة : الرئاسة العامة لتعليم البنات
المناقصة :
رقمها ١ .
اسمها ووصفها وغرضها : ترميم مبنى لجان تصحيح الامتحانات
قيمة وثائق العروض : ١٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق وتقديم العروض : الادارة العامة للمشتريات
موعد تقديم العروض : ١٤١١/٧/١٢ هـ
موعد فتح المظاريف : ١٤١١/٧/١٣ هـ
المطلوب : صورة من شهادة تصنيف المقاولين

الجهة : الرئاسة العامة لتعليم البنات
المناقصة :
رقمها : ٢
اسمها ووصفها وغرضها : تامين احتياج المدارس الابتدائية من مستلزمات تدريس مادة العلوم
قيمة وثائق العروض ١٠٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق وتقديم العروض : الادارة العامة للمشتريات
موعد تقديم العروض : ١٤١١/٧/١٩ هـ
موعد فتح المظاريف : ١٤١١/٧/٢٠ هـ
المطلوب : صورة السجل به التخصص المطلوب .

صدام .. وطريق الشر والاجرام

فى الوقت الذى تسير فيه الامة الاسلامية قدما فى تجاه التكامل والتكاتف والتعاضد والتعاون للوقوف صفا واحدا فى وجه اعداء الامة الاسلامية .. وفى الوقت الذى تتطلع فيه الشعوب الاسلامية الى وحدة الكلمة والصف لتكون الامة الاسلامية قوية مرهوبة الجانب ، وبذلك تستطيع باذن الله ان نحرر القدس ثالث الحرمين الشريفين نجد العراق يوجه سلاحه ويشهره فى وجه اخوانه المسلمين فى دولة الكويت الشقيقة .. فلقد ذهل العالم العربى والاسلامى والعالمى باسره فى جميع انحاء المعمورة من اعمال العراق العدوانية التى لا مبرر لها : ان غزوه للكويت واحتلاله وتشريد اهله عمل شائن وجبان وخيانة للامة العربية والاسلامية فهو بلا شك يريد من وراء ذلك تحقيق اهدافه واطماعه التوسعية والهيمنة والتهديد للدول المجاورة حيث كان الاجدر بالعراق ان يوجه طاقاته وسلاحه وجيشه لتحرير القدس الشريف بدلا من توجيه ورفع السلاح فى وجه اخوانه وجيرانه المسلمين فى الكويت الحبيب .

ان المتابع للاحداث يستطيع ان يثبت ان العراق لا يقيم وزنا لحقوق الجار التى حث عليها ديننا الحنيف كما انه لا يحترم العهود والمواثيق الدولية التى تنص على احترام سيادة الدول لبعضها البعض وعدم استعمال القوة لفض المنازعات .. انه بعمله العدوانى خرق ميثاق جامعة الدول العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامى وهيئة الامم المتحدة .

لقد فقد العراق مكانته ومصداقيته امام العالم العربى والاسلامى والعالمى كل ذلك بسبب سياسة صدام حسين التى تعتمد على النفاق والكذب والخداع والغش .

ان الاعتداء الآثم الغادر الذى قام به العراق على دولة عربية شقيقة له نتائج خطيرة على الامة العربية والاسلامية فالعراق كما يعرف الجميع وضع العراقيل امام الجهود السلمية لحل المشاكل القائمة بينه وبين الكويت حتى وصلت الى طريق مسدود وتجاهل جميع النداءات والحلول العربية ، فلقد اتبع لتحقيق ذلك الكذب والدس والخديعة فهو لم يتوان بالكذب على بعض المسئولين العرب الذين ساهموا وبذلوا جهودا كبيرة لاحتواء الموقف فمن هنا نصل الى حقيقة مؤداها ان العراق بأعماله الشريرة ضد الكويت العربى المسلم وتهديده جيرانه انه بلا شك ينفذ مخططات الاعداء ضد الامة العربية والاسلامية .

ان صدام واعوانه بأعمالهم الحقيرة الشائنة يمثلون قمة الهمجية .. فالتطبيق الواقعى والفعلى للاخلاق الاسلامية الجيدة سعادة لا تعادلها سعادة للمسلم الملتزم بالكتاب والسنة اما صدام واعوانه فيسيرون على طريق الشر والشيطان بعيدين كل البعد عن الاسلام واخلاقه وتعاليمه السمحة ومنهجه القويم .. فكم من اسرة كويتية امنة مطمئنة بالامن والامان تحت راية السلام والاسلام تم تشريدها بفعل اعمال صدام حسين المجرمة .. وكم من اسرة فقدت عائلها وكم من اطفال اصبحوا ايتاما بلا مأوى فى الكويت بسبب تلك الاعمال الشيطانية للجيش العراقى الذى يدعى الاسلام .. وكم من فتاة مسلمة هتك عرضها من قبل جنود صدام فالعراق عندما قام باحتلال الكويت وقام جنوده بالاعمال الهمجية البربرية تذكرنا غزو المغول لبلاد المسلمين فى العصور الاسلامية السابقة كما تذكرنا فى الوقت الحاضر بما يقوم به جنود الاحتلال الاسرائيلى فى فلسطين اى ان العراق للاسف الشديد والذى يدعى العروبة والاسلام يقف فى خندق واحد مع اسرائيل ضد الامة العربية والاسلامية .

ان احتلال العراق للكويت يشبه تماما احتلال اسرائيل لفلسطين حيث نتج عن كل منهما تشريد الشعب الفلسطينى والشعب الكويتى فخلاصة القول ومما تقدم نستطيع القول : سيظل العرب فى حاجة ماسة للتكاتف والتعاون والاخذ على يد من تسول له نفسه الاساءة للعرب والمسلمين مثل صدام حسين .

سلمان سلامة محمد الهلالى
المدينة المنورة

رسالة الى المجتمع الدولى ..
فى اليوم العالمى للطفل

الدموع الدامية !

حسن عبدالله اخضر

فى اليوم الذى يحتفل فيه العالم بيوم الطفل الذى اقرته منظمة اليونيسيف يوجد ملايين الاطفال فى العالم يتضورون جوعا وعطشا .. ويمشون على الارض حفاة عراة يفترشون الارض .. ويلبسون اوراق الشجر ويلتحفون السماء فى احلك الظروف المناخية (حرا وبردا) نتيجة قساوة المعيشة وتدهور البنيات الاقتصادية والاستثمارية وانتشار المجاعة والفقر المدقع .. وذلك يعود لاسباب عديدة منها عدم الاستقرار والاضطرابات السياسية والاضرابات ونشوب الكوارث الطبيعية والحروب المدمرة .. وهؤلاء الاطفال الذين يعيشون ويعايشون عالما مضطربا غير مستقر هم بأمس الحاجة للمساعدة والدعم والرعاية الصحية والتغذية البدنية فالكثير من الاطفال فى بلاد ما وراء البحار والقارات الافريقية مضطهدون ومشردون فى الشوارع والاماكن الخربة .. فهم يعانون الوانا واصنافا من ويلات العذاب والدوامة التى لا ترحم .. وفى كل عام تقوم فيه المنظمات والمؤسسات الدولية التى تعنى بشئون الطفل بالحملات التوجيهية للاعتناء بالطفل ورعايته والمحافظة عليه لانه العنصر الفعال فى المجتمع البشرى .. لكننا نرى على العكس من ذلك ففى جنوب افريقيا تنتهك حقوق الانسان بما فى ذلك حقوق الطفل نتيجة التفرقة العنصرية .. وفى اسرائيل ايضا يقتل الكثير من ابناء شعبنا الفلسطينى ومعظمهم من الاطفال الابرياء .. وفى العراق وعلى يد الطاغية « صدام » يتم الاطفال العراقيين والكويتيين وشردهم وعمد الى تقتيلهم لاشباع نزواته ورغباته العدوانية وسطوه المسلح على دولة الكويت الشقيقة .. وعلى الرغم من هذا الا انه لايزال لدينا بصيص من نور فى ان يستجيب المجتمع الدولى الى منطق العقل للكف عن الحروب والاستنزافات الدموية وان يحافظ على الطاقات البشرية وان يمد يد المساعدة لكافة الاطفال ويؤمن لهم الغذاء والملبس والمسكن والدور الصحية والتعليمية ، لانهم هم عماد الاوطان واسس العمران .

الكويت سترجع باذن الله

ذلك الطاغية سفاح القرن العشرين الذى يقول انه مسلم والاسلام منه برىء حقا انه لا يستحى ولا يخاف الله كيف سيكون حقه امام جبار الارض والسماء .

فهذا صدام بغداد كم قتل هو وجنوده المغلوبون على امرهم وكم نهب السارق وكم شرد وكم رحل ويتم من افراد الشعب الكويتى الحر الحبيب الذى سوف يرجع وان طال الزمان مادام فيه اخلاص .. اقول للاعزاء ابناء الكويت اصبروا وصابروا فان الله معكم وما النصر الا من عند الله وان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم .. الآية .

اما هذا الطاغية فله يوم سيندم فيه وسوف يدوسه الرجال بأرجلهم ويندم على كل قرار اتخذه بشأن ازمة الخليج ، ان طغى وتجبر وتكبر سوف يكون فى يوم من الايام ترابا ولن يفلت من عذاب الله القاهر فوق عباده .

ايها الاشقاء فى الكويت وخارجها لا تيأسوا من رحمة الله واصبروا . فالنصر ان شاء الله للحق فى النهاية الحق دائما يعلو ولا يعلى عليه .

اقول لصدام بغداد اسمع قول الله تعالى (ومن الناس من يعجبك قوله فى الحياة الدنيا ويشهد الله على ما فى قلبه وهو الد الخصام واذا تولى سعى فى الارض ليفسد فيها ويهلك الحرث والنسل والله لا يحب الفساد . واذا قيل له اتق الله اخذته العزة بالاثم فحسبه جهنم ولبئس المهاد .. سورة البقرة .

آخر المطاف : الكويت سترجع باذن الله رغم انوف كل الخونة المارقين .

● رقيب / سعيد بن سليمان العريانى
جدة ـ شرطة المنطقة

ردا على تعقيب الشهرى :

مانع .. لا تناقض نفسك !!

عزيزى محرر صفحة (ملتقى الاصدقاء) ..

لقد اطلعت على تعقيب الاخ عبدالله الشهرى فى الصفحة على موضوعى بعنوان « رسالة الى السادة المدرسين » .

وكم اسعدنى هذا التعقيب الا انه ابغضنى فى نفس الوقت فلقد ورد فى تعقيب الاخ عبدالله قوله اننى اطالب المدرس بأن يكون مثقفا فى كل شىء واحب ان اصحح اولا هذه العبارة واقول له اننى قلت يجب على المدرس ان يسلح نفسه بتثقيفها واحب ان اقول لك اننى لم اطالب المدرس ان يبلغ درجة الجهابذة .. ثانيا لقد ورد فى تعقيبك اننى قلت يجب على المدرس ان يقطع الدرس ويجيب على اى سؤال خارج الدرس واحب ان اقول لك انه لا يجب على المدرس ان يقطع الدرس ليجيب على اى سؤال خارج الدرس وانما يجب عليه بعد ان يفرغ من الدرس ان يجيب على اسئلة الطلبة التى يستطيع الاجابة عليها .. وثالثا لقد ورد فى تعقيبك تناقض كبير فتارة تقول اننى اطالب المدرس ان يكون مثقفا وتارة اخرى تقول اننى اطالب المدرس ان يكون مثقفا فى كل شىء ورابعا احب ان اصحح لك قولك ان مهنة التدريس من اعظم المهن فيا اخى مهنة التدريس اعظم مهنة على وجه المعمورة وليس من اعظم المهن الا تعتقد ان المدرس الذى ينهى طلبته عن الغش ويستدل بأحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم ثم يقوم بتغشيشهم عندما يأتيهم الموجه ويسألهم اسئلة فى المادة التى يدرسها هذا المدرس ينطبق عليه بيت الشعر الذى يقول :

لا تنه عن خلق وتأتى مثله
عار عليك اذا فعلت عظيم

ايضا الا تعتقد ان المدرس الذى لا يعرف متى قامت الحرب العالمية الثانية مدرس لديه ثقافة بتاتا ..!!

ايضا احب ان اقول لك ان الذى منعنى من التوسع فى موضوعى الذى كتبته هو ما يحتمه فن المقالة على فالمقال يمتاز بالقصر لانه لا يحاول ان يشمل كل الحقائق والافكار المتصلة بموضوعها كما صنع « لوك » فى مقال عن الادراك الانسانى ولكنها تختار او على الاكثر قليلا من جوانبه لتجعله موضوع الاعتبار ..

أخيرا اشكر جريدة البلاد واشكر محرر صفحة (ملتقى الاصدقاء) واشكر اخوانى قراء جريدة البلاد الغراء والله يرعاكم .

● اخوكم / مانع حريز البردى

عبرة لكل الايام

سلام من قلب على الصبر صبار
صابر على جور الليالى والايام
ماهو من اللى يهجر الجار والدار
ولاهو من اللى للمعاريف هدام
طبعى انا للوصل والطيب بدار
طبعى الوفاء ومنى جبينى وسام
وانت خائن الود والمعروف غدار
وطبع الغدر فيك دايم دوام
انا اللى حسبتك فارس مغوار
قلت صدام العرب والعرب صدام
عطيتك من خيرى عطايا كثار
عطيتك رجال ومال وحسام
وبدل ماتكون معى بار
جاى تحاربنى مشمر الاكمام
انت ياصدام تلعب بالنار
واللى يلعب بها تلتهمه التهام
تبى الحرب ابشر بسيفى البتار
اللى فى بطون العداء عوام
اللى يلوح يمين ويسار
اللى يحمله الفهد نسل الكرام
حطها فى راسك وخلها تذكار
رح تسير عبرة لكل الانام

عمر عيدروس الحبشى

مدة طويلة

مدة طويلة غايبين عن عيونى
مدة ولادرى وش جرى وش حصلك
وعسى السبب خير يامهيجة شجونى
واسهر واقول ياترى وين محلك
كثر السهر يازين حرق جفونى
لو ادلك عنوانك انا الحين اجيلك
وشوقى عليك اكثر من ام الضنينى
ويزيد عندى الشوق يوم اناظر مكانك
والله يجازى جملة العازلينى
هم السبب فى البعد بينى وبينك

كلمات / محمد ربيع الجيزانى

ملاحظة
تهم البعض

حاجة الطلاب الصغار وابائهم الى كوبرى مشاة او على الاقل مطبات صناعية ولوحات تحذيرية وارشادية عند كوبرى كيلو ١١ طريق مكة لطلاب المدرسة الابتدائية القريبة من مواقف سيارات الاجرة والقريب من مؤسسة العيسائى للسيارات نظرا لما يلاقيه الطلاب صغار السن واباؤهم من عناء وكم شاهدت بعينى حوادث مؤلمة نظرا للسرعة العالية ولعدم معرفة الطلاب الصغار بمخاطر السيارات نرجو ايصال ملاحظتى هذه وهى امنية لكل ساكنى احياء حى العدل وكيلو ١١ ٨/١٠/١٢/١١ طريق مكة جدة ولكم شكرى وتقديرى .

● المواطن / احمد على دلمخ الشمرانى

باكر

باكر ..
نرد لكويتنا وحنا
هله ..

والله غدر بنا
ما نمهله
بروحنا .. وبدمنا
باكر بعون الله
نرد يا كويتنا ..
كويتنا ..

مثل النخل بترابها
دايم تجود وكلها عطاه
لضيوفها ..

وعند الشدائد اهى الشجاعة
بسيوفها
ما هزها غدر الرياح
ما همها الم الجراح
بقيادة آل الصباح
واهل الوفاء ..

لشعبها واهل السماح
ويا باكر بعون الله نرد
وننسى الغدر وكل اللى راح

بروحنا وبدمنا .
باكر بعون الله نرد
لكويتنا ..

كلمات / هشام سالم الحبيب
الرياض

ايها الشباب إن العلم هو سلاحنا

مما يؤسف له احجام الكثير من الشباب عن القراءة وابتعادهم عنها ولو انهم عرفوا القيمة النفيسة للعلم لما كان منهم ذلك فما اجمل ان يغوص الانسان فى الكتب ويسبح بين معانيها الرائعة وينهل من بحرها العذب الصافى الذى لا تشوبه شائبة .

القراءة هى حب لدرجة الهيام لمن ادرك فوائدها واطلع على كنوزها المدفونة فى بواطن الكتب .

ايها الشباب انكم كالزهور التى تحتاج الى قطرات الندى لتتفتح وهذا الندى هو القراءة .

ايها الاجيال القادمة كتابنا العظيم القرآن الكريم كانت اول كلماته « اقرأ » اذن ايها الشباب اقرأ واقرأ واقرأ لا تمل من القراءة فهى زادك وسلاحك فى هذه الحياة .

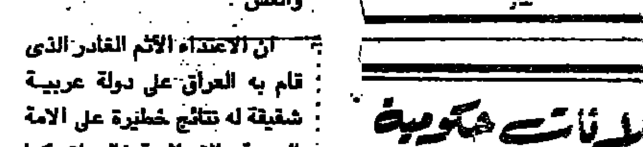
محمد سعيد على الراشدى
المظيليف ـ متوسطة المظيليف

التعاون بين الزوجين



ان الزوجة انسانة بشر من لحم ودم وتحتاج دوما الى التشجيع والثناء وكلمة الشكر من زوجها وتحتاج الى العون . فى بعض الامور التى تثقل كاهلها وتعجزها وليست مساعدة الرجل لزوجته مما ينقص قدره او يفقده هيبته داخل منزله وانما على العكس من ذلك تماما فمساعدة الزوجة فى اعمالها المنزلية مهمة لبقاء ودها وحبها لزوجها وتقديرها له واعتزازها بالعيش فى كنفه وتحت رعايته بل ان مساعدة الزوج لها يحملها حملا ويدفعها دفعا على التفانى والاخلاص فى خدمته وبذل كل ما فى وسعها لتكسبه رضاه ولترى بسمة الرضا على شفتيه ولنا فى رسول الله صلى الله عليه وسلم اسوة حسنة اذ انه كان فى خدمة اهله وهو القائل خياركم خياركم لاهله وانا خياركم لاهلى صدق الرسول صلى الله عليه وسلم .

● خالد عبدالهادى السباعى
جامعة ام القرى



فنون البلاد

اشراف : سهيل طاشكندي

برعاية الامير محمد بن سعود :

افتتاح المعرض الثالث للفنون التشكيلية بالباحة..

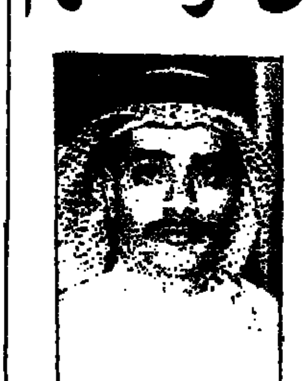
الفنانون المشاركون جسدوا مشاعرهم فى لوحاتهم

عبدالله الملا لـ « فنون البلاد » :

افتتح صاحب السمو الملكى الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز امير منطقة الباحة المعرض الثالث للفنون التشكيلية بالباحة . الذى اقامه المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالباحة وذلك بحضور صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن محمد بن سعود وكيل امارة منطقة الباحة . والاستاذ / عبدالله محمد مله مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالباحة . وعدد كبير من المسئولين بالمنطقة وقد تجول سموه داخل المعرض الذى احتوى على بعض الرسومات التشكيلية وشارك فيه مجموعة من الفنانين بما مجموعه ٦٠ لوحة مثل سعيد ضاوى وغازى الجعيد واحمد هجران ويمن الله من نادى السراة ، وكلية اعداد المعلمين ونادى السراة بالباحة ونادى غامد ببلجرشى والفنان عطية على وعقب تجول سموه داخل المعرض قام بتسليم شهادات التقدير على المشاركين فى هذا المعرض ، الجدير بالذكر ان المعرض اقيم على صالة العرض بالمركز الرئيسى لرعاية الشباب بالباحة .

وتحدث لـ « فنون البلاد » فى تصريح خاص الاستاذ عبدالله الملاقائلا اتقدم بجزيل الشكر لسمو الامير محمد بن سعود لتفضله بافتتاح هذا المعرض الذى شارك فيه مجموعة من الفنانين باعمال جيدة يشكرون عليها .

ومن خلال هذا المعرض لمع بعض الفنانين على الساحة الفنية لاول مرة من خلال رسوماتهم التشكيلية واستطاعوا فعلا ان يثبتوا وجودهم .

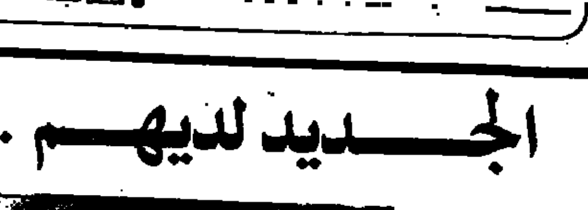


● عبدالله الملا

تغطية : عبدالله الزهرانى - الباحة

عدد من الفنانين يتحدثون غدا فى فنون البلاد عن اعتزال الفنان الكبير محمد عبده

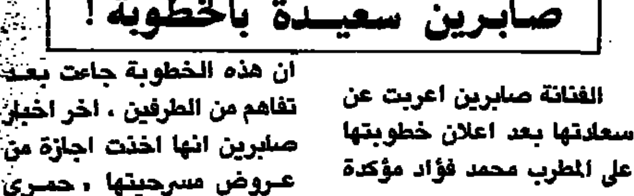
● محمد عبده


الجديد لديهم ..؟


● احمد زكى

زكى والاغتيال !

الفنان احمد زكى يستعد حاليا لتصوير احدث افلامه والذى يحمل اسم « اغتيال » وهو من تاليف سميره محسن واخراج عبدالعليم زكى ، ومن المقرر الانتهاء من تصوير هذا الفيلم فى غضون الشهر القادم


صابرين سعيدة بالخطوبة !

الفنانة صابرين اعربت عن سعادتها بعد اعلان خطوبتها على المطرب محمد فؤاد مؤكدة ان هذه الخطوبة جاءت بعد تفاهم من الطرفين ، اخر اخبار صابرين انها اخذت اجازة من عروض مسرحيتها « حمرى جمرى » لفترة بسيطة وذلك بسبب ارهاق بسيط تعرضت له مؤخرا .

مفتاح .. ضيف البرنامج المفتوح

جيزان - محمد عبده يامى

اذاعة البرنامج الثانى استضافت عبر برنامجها المباشر « البرنامج المفتوح » مساء الاحد الماضى الاستاذ الاديب والشاعر المعروف ابراهيم عبدالله مفتاح وقدم البرنامج المذيع صالح الحارثى الذى تطرق الى عدة محاور مع الأستاذ مفتاح .. وقد بدأ الحوار حول موسم الطيور والاسماك المهاجرة فى فرسان التى قال عنها ابراهيم مفتاح ان هذا الموسم يأتى فى النصف الاخير من شهر ابريل والنصف الاول من كل عام .. وتطرق المذيع الى حالة الجو هذ الايام فى فرسان فوصفه ابراهيم مفتاح بأنه جو مثالى ثم اخذ الحديث يتطرق حول الظرف الراهن وقضية الخليج فتحدث الاستاذ مفتاح وقال اننا صفقنا لصدام حسين وهو يهز شاشات التليفزيون بتصريحاته الساخنة وانه سيحرق اسرائيل خاصة وانه شوهد على شاشات التليفزيون وهو يطبع القبلات على الزعماء العرب كما شوهد وهو يقلد وسام الرافدين للشيخ جابر الاحمد الصباح ثم انقلب بعد ذلك الى هذه الصورة وفى نهاية الحوار الذى استغرق حوالى ثلث الساعة قرأ الشاعر ابراهيم مفتاح اهداء للمستمعين احدى قصائده حول الحدث بعنوان « خفقة على رمش الوطن » جاء فيها ..

ابغداد ما قولنا للرشيد ، اذا انبرى عصره الاوحد ، وصب سؤالا على الرافدين ، الا فيكموا عاقل يوجد ، اعيدك يا موطنى بالذى سما بك من حاسد يحسد ، ونقسم ان الذى لن يضيع ، وانا على العهد نستشهد .

المطرب على الصقير :

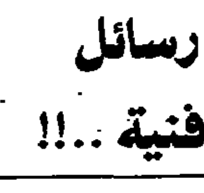
أنا موجود .. لكــن بعيدا عن الصحافــة !!

المطرب المعروف علي الصقير انتهى مؤخرا من تلحين نشيد وطنى جديد عن المملكة قام بتقديمه للتليفزيون ليتسنى عرضه عما قريب .

الفنان علي الصقير سئل من قبل بعض الصحفيين عن اسباب غيابه عن الساحة الغنائية منذ فترة فأجاب الصقير بأنه موجود ولكن بعيدا عن الصحافة الفنية .. واكد الصقير بأنه يتحاشى دائما الاحتكاك بالصحفيين دون ان يبدى اسباب ذلك !!

جاء ذلك فى حفل اقامه الشاعر الغنائى فهد السعيد الاسبوع ما قبل الماضى وحضره عدد من الزملاء فى الصحافة الفنية وكتاب الكلمة الغنائية بالاضافة الى الفنان علي الصقير والفنان الشاب محمد نور .

● علي الصقير


رسائل فنية ..!!

الشاعر الفنان عبدالرحمن حجازى :

يا استاذنا .. (وعد الحر دين عليه) .. وانت وعدت (فنون البلاد) بجديدك .. فهل سنرى ذلك عما قريب ..؟ نتمنى يا أبا حازم .

الفنان حسن اسكندرانى :

نشاطك واهتمامك بعملك الفنى شيء جميل يغبطك عليه الكثير .. سر فى طريقك فأنت فنان مجتهد .

الشاعر الفنان سعود الشيخ :

لك اسلوبك المميز .. ولكن ما يميزك فعلا هو انك تعرف هدفك وتسعى لتحقيقه .. وفقك الله يا سعود فأنت تسير بخطى ثابتة على طريق الابداع .

الفنان لطفى زينى :

اين انت ..؟ ماذا تفعل ..؟ ما الجديد لديك ..؟ وهل غيابك الحالى سيطول ايضا ..؟!

الفنان امان عبدالله :

كل زملائك الملحنين يعملون هذه الايام على قدم وساق ، بينما تسجل انت غيابا غريبا عن الساحة ..!! ترى ما هى الاسباب ..؟! هل تستطيع ان توضح ..؟!!

الفنان مدنى عبادى :

من جيل الشباب الواعد برز اسمك متميزا بأعمالك الجميلة التى يستشف منها المتلقى احساسك الفنى الراقى ... مدنى واصل طريقك فأنت نجم قادم ..


●● س . ط ●●


● عبدالرحمن حجازى ● حسن اسكندرانى ● سعود الشيخ ● لطفى زينى ● امان عبدالله ● مدنى عبادى

« فنون البلاد » تقوم بجولة فى :

معرض التربية الفنية ببيت الطالب بمكة

مكة المكرمة - مندوب البلاد

جولتنا اليوم فى ادارة التعليم بمكة المكرمة وبالتحديد فى معرض التربية الفنية الذى اقيم مؤخرا ببيت الطالب حيث شارك فى هذا المعرض اكثر من مائة طالب من مختلف المراحل الثلاث - الابتدائية والمتوسطة والثانوية . علما بان المعرض يقام سنويا وذلك تحت اشراف ادارة التعليم . هذا والتقينا مع ثلاثة من ابرز الطلاب المتفوقين خاصة فى مجال التربية الفنية واستطاعوا ان يحرزوا مراكز متقدمة فى هذا المجال بكل جدارة واستحقاق بالاضافة الى تشجيعهم المستمر من قبل اولياء امورهم وايضا من مديرهم الفاضل الاستاذ / نافع الصحفى الذى يحث دائما الطلاب المتفوقين على مواصلة مشوارهم التعليمى بكل اقتدار . لا نطيل عليكم عزيزى القارىء ومع هؤلاء الطلاب المتفوقين . وهم : منير منصور بوقس طالب بمدرسة الزهراء النموذجية بمكة وحصل على العديد من الدروع والميداليات التقديرية نظرا لمشاركته المستمرة سواء على مستوى المدرسة او على مستوى المنطقة وعمره لم يتجاوز الثالثة عشرة وهو يهوى الفن منذ صغره ويتمنى ان يصبح مدرسا فى مادة التربية الفنية . والطالب الثانى آياد عبدالكريم الحسينى وعمره لم يتجاوز السنة العاشرة فهو يشارك دائما فى مسابقات فنية وبتشجيع دائم من قبل مدرس التربية الفنية الاستاذ / يوسف المتروك وقد استطاع من خلال مشاركته ان يحتل الصدارة على مستوى المدرسة حيث حاز على المركز الاول العام المنصرم .

واخيرا مع الطالب الصاعد محمد عبدالرحمن المعصومى بالصف الثالث وهو يشارك لاول مرة فى معرض تربية فنية الذى اقيم مؤخرا بادارة التعليم وحاز على مراكز متقدمة وهنا يقول مدرس التربية الفنية بالمدرسة بان الطالب المعصومى سيكون له شأن كبير مستقبلا بشرط اذا حافظ على الاداء واستمع للتوجيهات من قبل مشجعيه فى مجال التربية الفنية واتوقع فى يوم من الايام ان يكون من الطلاب المتفوقين خصوصا وهو مازال فى بداية المشوار وامامه مجال اوسع واتمنى له دوام التوفيق والنجاح .

● منير منصور بوقس ● آياد الحسينى ● محمد المعصومى

فؤاد بخش خرج من داره !!

اصـالـة الانسـان فيمـا ينطقـه اللسـان !!

كتب - وحيد جميل :

« اللى يخرج من داره بيتقل مقداره » .. هذا المثل الذى اطلق على سهرة تليفزيونية عرضت قبل ايام يعنى ان الانسان الذى يخرج من مكان معلوم له الى اخر يجهله او يخرج من ثوبه ليرتدى ثوبا غيره او يخرج من نفسه التى يعرفها الى عالم مجهول لا يعرفه .. هذا الانسان .. لابد ان يصطدم بما لا يرضيه و يؤثر فى نفسيته تأثيراً سلبياً ليحط من قدره فى نهاية الامر .. ومن خلال متابعتى لمسلسل السهرة ارى انه ينطبق على معظم الممثلين المحليين - لا اقول جميعهم - اما فى المسلسل فاراه ينطبق على شخصية واحده وهى شخصية ابو رشوان وهى شخصية من ارياف مصر لعب دورها الممثل فؤاد بخش .

ابطال مسلسل السهرة هم .. احمد راتب فى دور رشوان وفايزه كمال فى دور زوجة رشوان المراة المتسلطة .. وابو رشوان فؤاد بخش وهو ما يهمنى ان اتحدث عنه لا كممثل يحاول الانتشار وانما كممثل لا يدرك ان اصالة الانسان فيما ينطقه اللسان .. وان المشاهد لا يستطيع ان يجزم بان « ابورشوان » ممثل سعودى ولا يستطيع التأكيد على انه ممثل مصرى . لان « ابورشوان » يفترض فيه ان يتحدث بلهجة وطريقة الفلاحين وهذا مايجيده الممثل المصرى واخفق فيه فؤاد بخش .

اننى ادرك تماماً ان من حق فؤاد بخش كممثل ان يبحث عن الانتشار وكذلك ادرك ايضاً انه لابد ان يتحمل على عاتقه وزملائه مهمة انتشار الفنان والفن السعودى وليسوا كممثلين فقط يهمهم التمثيل دون هدف وبلا تخطيط لوضع اسس سليمة حتى يستفيد التمثيل والممثل فى آن واحد من القرارات التى صدرت وتلزم شركات الانتاج بضرورة تواجد الممثل السعودى فى اى عمل يعرضه التلفزيون السعودى وبهذا القرار ضمن لممثل التواجد وخدمة الفن السعودى .

كان يفترض فى الممثلين بما فيهم فؤاد بخش ان يعى تماماً ان القرارات التى صدرت بشأن مشاركته تهدف لان يستغلها هو فى رسم شخصية خاصة بها تقوم بإداء الدور الذى يتلاءم مع تكوينه وعاداته ومن واقع مجتمعنا .. وكى تتحقق هذه الاهداف لابد من ؟

● أولا .. ان يستخدم لهجته للدلالة على موطنه كممثل فقط وانما هو ممثل من « السعودية » يشارك فى هذا العمل .

● ثانيا .. ان يكون الدور الذى يلعبه فى اى عمل فنى نابعا من اصالته اى ان يكون هناك خط ربط فى العمل الفنى يربط فيما بين الشخصية القادمة من المملكة الى نقطة الالتقاء مع باقى الشخصيات فى موطن الاحداث .

● ثالثا : ان يعتبر الفنان نفسه ماهو الا نواه فى طريق الفن وبداية من بداياته يهدف الى وضع قواعد فنية على تجاربه وحتى يستفيد منها الجيل القادم وبهذا يحقق الهدف المنشود من الاهتمام بنشر الوعى والثقافة المحلية كما هو الحاصل فى مسلسل « ليلة هروب » والذى قام فيه الممثل محمد حمزه بتسخير كافة امكاناته لخدمة قضية تهم مجتمعنا والمجتمعات الاخرى - عربية او غربية - الا وهى قضية تفشى تعاطى المخدرات وانتشارها فى العالم رغم انحصارها فى مجتمعنا .

● رابعا .. نحن فى الصحافة الفنية دائماً نطالب بضرورة توفر الاعمال المحلية وزيادة الجرعة التمثيلية من خلال افكار الكتاب والادباء السعوديين وبالتالى نطالب الاهتمام بالممثل ومكانته وهذا لا يعنى اننا نطالبهم بالانتشار الغير مدروس او نطالبهم بالابتعاد عن عشقهم وهواياتهم وانما ان نركز على التواجد المنطقى المقنع للمشاهد وان يكون فى صلب الموضوع وليس على هامشه .

جولة فنية عالمية

افتتاح مدينة للموسيقى بفرنسا

افتتح الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران مؤخرا المرحلة الاولى من مدينة الموسيقى التى تقام على مساحة ٢٧ الف متر مربع التى بلغت تكاليفها ٩٠٠ مليون فرنك . بالاضافة الى ٧٦ مليون فرنك ثمن المعدات الموسيقية وسوف تنتهى المرحلة الثانية فى ١٩٩٢ .

وتضم المدينة قاعة للعروض الموسيقية تستقبل مائتى شخص بالاضافة الى قاعة مخصصة للقصائد الغنائية وقاعة ثالثة لالات الاورج بالاضافة الى القاعات المخصصة للتدريس والاستماع .

كما يضم المبنى صالة للرقص ومتحفا للالات الموسيقية القديمة .

تليفزيونات متطورة !

استحدثت الشركات اليابانية « و » هيتاشى « و » ماتسوشيتا جيلا جديدا من اجهزة التليفزيون التى تتميز بقدرتها الفائقة على بث برامج ذات دقة فائقة فى الالوان والصور .

وسوف تطرح هذه الاجهزة فى الاسواق اليابانية خلال الايام القادمة .. وقد بلغت تكاليفها مليار دولار .. ومن المنتظر ان يباع ٥ ملايين جهاز خلال الخمس سنوات القادمة بسعر ٣٤ الف دولار ينخفض الى ٧ الاف دولار فى سنة ١٩٩٥ .

والجدير بالذكر ان هذه الاجهزة تبث بجانب البرامج الاخرى ساعة من برامج مكتب الاذاعة والتلفزيون اليابانى .. وتصل مدة البث الى ثمانى ساعات خلال العام القادم .

وفاة نجم هوليوود

توفى مؤخرا فى لوس انجلوس نتيجة لاصابته بفشل كلوى الممثل السينمائى الامريكى روبرت كامنوز الذى لعب بطولة عشرات الافلام الرومانسية الخفيفة فى هوليوود خلال الاربعينيات والخمسينيات .

وقد كون كمنجز ثنائيا ناجحا مع عدد من نجمات هوليوود مثل بيتا دربينى التى مثل معها فيلم ثلاث فتيات بذات الحكاية وايضا مع بيتى جرابيل فى الفيلم الغنائى القمر .

وقد اسند له المخرج الكبير الفريد هيتشلات بطولة فيلمين من اخراجه هما المخرب واتصل برقم جيم . ومع ذلك كان هيتشكوك يعتبره محدود الموهبة لانه كما يعتقد هيتشكوك ان له وجها جذابا الا ان ملامحه غير معبرة الى درجة انها فى مواقف الضيق والشدة لا توصل اى احساس بالمعاناة .